



## بسم الله الرحمن الرحيم

### سيرة علمية

د . عبد القوي علي صالح العفيري

- اليمن - تاريخ الميلاد : ١ / ١ / ١٩٧٦ م.
- الدرجة العلمية : أستاذ مشارك .

#### \*\*\*المؤهلات الدراسية

- دكتوراه في اللغة العربية وآدابها التخصص ( الأدب الحديث ونقده )  
التخصص الدقيق ( النقد المسرحي ) عنوان الأطروحة " الصراع في  
المسرحية النثرية في اليمن " جامعة صنعاء - كلية اللغات - قسم اللغة العربية  
والترجمة ، نوقشت عام ٢٠٠٩ م .
- ماجستير في اللغة العربية وآدابها تخصص ( أدب حديث ) عنوان الرسالة  
" الشخصية في أدب محمد الشرفي - الشعر والمسرح " جامعة ذمار - كلية الآداب  
والألسن - قسم اللغة العربية ، نوقشت عام ٢٠٠٤ م.
- بكالوريوس في اللغة العربية . جامعة ذمار - كلية التربية ، عام ١٩٩٨ م .

#### \*\*\*الخبرات الأكاديمية التدريسية

- يُدرّسُ حاليا عددا من المقررات الدارسية بقسمي اللغة العربية وآدابها ، وتعليم اللغة العربية  
للناطقين بغيرها- كلية الآداب والعلوم الإنسانية-جامعة الملك خالد من عام ١٤٤٤ هـ - إلى الآن .
- درّس عددا من مقررات الأدب والنقد لمرحلة البكالوريوس بقسم اللغة العربية وآدابها - كلية  
العلوم الإنسانية جامعة الملك خالد - قسم الطالبات من عام ١٤٤٢ - ١٤٤٤ هـ .
- درّس عددا من مقررات اللغة العربية (المقررات العامة) للسنة التحضيرية بالبرامج  
المشتركة- المجمع الأكاديمي بالمحالة - جامعة الملك خالد من عام ١٤٣٥ - ١٤٤١ هـ .
- درّس عددا من مقررات الأدب والنقد لمرحلتي البكالوريوس والماجستير بقسم اللغة العربية  
كلية الآداب -جامعة ذمار من عام ٢٠٠٩ م - ٢٠١٢ م.
- درّس متطلبات اللغة العربية في عدد من كليات جامعة ذمار منها: (الطب ، الهندسة ،  
الزراعة ، العلوم الإدارية ، العلوم التطبيقية ، معهد جامعة ذمار للتعليم المستمر) من عام  
٢٠٠٥ م - ٢٠٠٧ م.

#### \*\*\*ناقش عددا من الرسائل الجامعية منها:

- ١- "سيمائية الشخصية في روايات أيمن العتوم" رسالة ماجستير ، قسم اللغة العربية وآدابها  
كلية العلوم الإنسانية - جامعة الملك خالد ، نوقشت بتاريخ ١٨ / ٦ / ١٤٤٢ هـ .
- ٢- " الراوي والمروي له في رواية الديوان الإسبرطي" رسالة ماجستير ، قسم اللغة العربية  
وآدابها كلية العلوم الإنسانية - جامعة الملك خالد ، نوقشت بتاريخ ٢٦ / ١١ / ١٤٤٤ هـ .
- ٣ - "سردية الحب في روايات محمد حسن علوان " رسالة ماجستير، قسم اللغة العربية وآدابها  
كلية العلوم الإنسانية - جامعة الملك خالد ، نوقشت بتاريخ ١٦ / ٨ / ١٤٤١ هـ .
- ٤- "بناء الشخصية في روايات نجيب الكيلاني" - قسم اللغة العربية والترجمة - جامعة صنعاء ،  
نوقشت عام ٢٠١٢ م.

٥- "التحول في الشعر بين عصري الخلافة والطوائف في العصر الأندلسي ..... " قسم اللغة العربية - كلية الآداب - جامعة ذمار ، نوقشت عام ٢٠١٢م.

\*\*\*أشرف على رسالتين ( في مرحلة الماجستير ) قسم اللغة العربية وآدابها-جامعة الملك خالد

١- "الذات والآخر في المسرح النسائي السعودي" نوقشت بتاريخ: ١٩ / ٩ / ١٤٤٦هـ.

٢- "بنية الحدث الدرامي في مسرحيات عبدالعزيز السماعيل" نوقشت بتاريخ: ٥ / ٧ / ١٤٤٧هـ.

\*\*\*الأبحاث المنشورة في المجلات العلمية المحكمة ، والكتب الخاصة بالمهرجانات والصحف.

- النص القصصي بين حضور القراءة التدريبية وغياب القراءة التحليلية للناطقين بغير العربية - كتاب الطالب الرابع من سلسلة العربية بين يديك بجامعة الملك خالد - نموذجاً ، مجلة السياق ، جامعة غرداية ، الجزائر ، مج ١٠ ، ع ١٤ ، ٢٠٢٥م.
- "الصورة المرئية في" سلسلة العربية بين يديك" ودورها في مهارة القراءة النقدية للناطقين بغير العربية ، مجلة الآداب للدراسات اللغوية والأدبية ، جامعة ذمار ، مج ٧ ، ع ٣٤ ، سبتمبر ٢٠٢٥م.
- "تجليات التشويق في رواية "مسامرة الموتى" لعهد الغربي عمران " بحث منشور في مجلة الآداب للدراسات اللغوية والأدبية - مج ٥ ، ع ٤٤ ، جامعة ذمار - اليمن ، ديسمبر ٢٠٢٣م.
- "من ملامح التجريب وجمالياته في المسلسل الدرامي اليمني "سد الغريب" بحث منشور في مجلة النص ، مخبر النص المسرحي الجزائري ، جامعة جيلالي ليايس سيدي بلعباس ، الجزائر ، مج (٨) ع (٣) ديسمبر ، ٢٠٢١م.
- "تشكلات الصورة المرئية في الدراما اليمنية مسلسل "غربة الين" نموذجاً" بحث منشور في المجلة العلمية لكية الآداب - جامعة أسيوط ، العدد ٧٥ ، يوليو ٢٠٢٠م .
- "سيميائية الصراع في المجموعة المسرحية "موت المغني فرج" لعبد العزيز السماعيل " بحث منشور في مجلة الأندلس للعلوم الإنسانية والاجتماعية ، مج ٧ ، ع ٢٧٤ ، جامعة الأندلس ، اليمن ، مارس ٢٠٢٠م.
- "الشخصية والحدث في المسرح الشعري لعهد الشرفي " بحث منشور في مجلة جامعة ذمار للدراسات والبحوث الإنسانية ، العدد ٥ ، مارس ٢٠٠٧م.
- "غزال المقدشية شاعرة ومصلحة اجتماعية " بحث منشور في مجلة الآداب ، ع ٣٤ ، جامعة ذمار ، ٢٠٠٧م.
- "القصة القصيرة (الخليجية ) بين تطور التقنيات وإشكالية مصطلح التجريب" بحث منشور في مجلة جامعة ذمار للدراسات والبحوث الإنسانية ، ٢٠١٢م.
- "زيد الموشكي شاعر الوطن" بحث منشور في كتاب مهرجان الموشكي، جامعة ذمار، ٢٠٠٤م.
- "القصة القصيرة في اليمن بين القضية المطروحة وتقنيات الصياغة " بحث منشور في كتاب مهرجان صنعاء الرابع للقصة والرواية ، صنعاء ، عام ٢٠٠٨م . .
- الزبيري بين التاريخ والمسرح اليمني المعاصر ، بحث منشور في مجلة الثقافة ، اليمن ، ٢٠٠٦م .
- "الصراع الدرامي في مشهدي الافتتاح والاختتام في المسرحية النثرية اليمنية الحديثة " (مشارك) بحث منشور في مجلة السوسيولسانيات وتحليل الخطاب ،جامعة سعيدة ، الجزائر ، ع ١٤ ، مج ٨ ، ديسمبر ٢٠٢٢م.
- "تشكلات الصورة الرحلية في رواية "شاهد من إشبيلية " لمنى التميمي " (مشارك) منشور في المجلة الدولية للدراسات الإنسانية ، مج ٣ ، ع ٢٤ ، جامعة عباس لغرور خنشلة ، الجزائر ، سبتمبر ٢٠٢٤م.

- "بنية الحوار في المسرحية النثرية السعودية - فهد بن ردة الحارثي - نموذجاً" (مشارك) بحث منشور في مجلة الجامعة الوطنية، ع ٦، اليمن، ديسمبر، ٢٠١٨ م.
- باحث مشارك مع د. إبراهيم أبو طالب في البحث الموسوم "توظيف الحكاية في قصص حسن النعمي" بحث منشور في مجلة جامعة بيشة للعلوم الإنسانية والتربوية، ع ٥٤، سبتمبر ٢٠١٩ م..
- باحث مشارك في (مشروع بحثي مدعوم من جامعة الملك خالد) بعدد سبعة أبحاث هي:
  - ١- "سلطة الكيف وذاكرة الفنجان قراءة سيميائية في لوحات الإشهار لمجلات القهوة بمدينة أبها" بحث منشور في مجلة آداب الرافدين، ع ٨١٤، العراق، ٢٠٢٠ م.
  - ٢- "أسماء الشوارع والأحياء في مدينة أبها دراسة سيميائية" بحث منشور في المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث، مج ٥، ع ١٤، مارس، ٢٠١٩ م.
  - ٣- "الصورة الإشهارية في لوحات المطاعم بمدينة أبها - مقارنة سيميائية" بحث منشور في مجلة الإشعاع في اللسانيات والترجمة، مج ٦، ع ١٤، الجزائر، ٢٠١٩ م.
  - ٤- "التقنيات الحجاجية في اللوحات الإشهارية لمشاغل السيدات بمدينة أبها" بحث منشور في مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الإنسانية، مج ٢٨، ع ٢٤، ديسمبر ٢٠١٩ م.
  - ٥- "أبعاد اللوحة الإشهارية في المدينة الصناعية بأبها السعودية" بحث منشور في مجلة أماراباك، الأكاديمية الأمريكية العربية للعلوم والتكنولوجيا، مج ١٠، ع ٣٣٤، ٢٠١٩ م.
  - ٦- "الأبعاد الثقافية لواجهات محال الملابس بمدينة أبها" بحث منشور في مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب، ع ٤، الجزائر، ٢٠١٨ م.
  - ٧- "الازدواج اللغوي في اللوحات الإشهارية للمجلات التجارية بمدينة أبها" مجلة الإشعاع، مج ٥، ع ٢، ديسمبر، ٢٠١٨ م.
- "تقنية العنوان والحدث في مجموعة حريم أعزكم الله للقاص محمد الغربي عمران" بحث منشور في الملحق الثقافي لصحيفة الثورة، اليمن، ٢٠٠٣ م.
- "جغرافية القصص في قصص محمد الغربي عمران" بحث منشور في الملحق الثقافي لصحيفة الثورة، اليمن، ٢٠٠٤ م.
- "المكان ومؤثراته في شعر إبراهيم الحضرائي" بحث منشور في صحيفة ٢٦ سبتمبر، اليمن، ٢٠٠٥ م.
- "تأملات في الدراما اليمنية مسلسل الحب والثأر أنموذجاً" بحث منشور في الملحق الثقافي لصحيفة الثورة، ٢٠٠٨ م.
- فيلم الرهان الخاسر بين الفن والعرض، بحث منشور في الملحق الثقافي لصحيفة الثورة، ٢٠٠٨ م.

### \*\*\*المشاركات العلمية في المؤتمرات والندوات

- شارك بورقة بحثية بعنوان "آليات قراءة الصورة المرئية للناطقين بغير العربية - نماذج مختارة من سلسلة العربية بين يديك بجامعة الملك خالد" قُدمت في الملتقى العلمي الأول "تطوير تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها" الرؤى والآفاق المنعقد بالمسرح الجامعي بالفرعاء-جامعة الملك خالد، الثلاثاء الموافق ٦ / ١١ / ١٤٤٥ هـ.
- شارك بورقة بحثية بعنوان "النص القصصي بين حضور القراءة التدريبيية وغياب القراءة التحليلية للناطقين بغير العربية - كتاب الطالب الرابع من سلسلة العربية بين يديك بجامعة الملك خالد - نموذجاً" قُدمت في الملتقى العلمي الثاني تطوير تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها " فرص وتحديات" المنعقد بالمسرح الجامعي بالفرعاء-جامعة الملك خالد، الاثنين الموافق ٢٣ / ١٠ / ١٤٤٦ هـ..

- شارك في تحكيم أبحاث المؤتمر الدولي الثاني: (الخطاب السردي ورهانات العصر) الذي نظمه قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد من ٢٢-٢٣ جماد الآخرة ١٤٤٣ هـ ، الموافق ٢٥-٢٦ يناير ٢٠٢٢ م.
- قدم محاضرة في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في مدينة أبها بعنوان "قراءة في المسرح النثري " يوم الثلاثاء ٦ / ٩ / ١٤٤٤ هـ ، الموافق ٢٨ / ٣ / ٢٠٢٣ م.
- شارك في التطبيق التجريبي "اختبار كفايات اللغة العربية للناطقين بغيرها للأغراض الأكاديمية " مجمع الملك سلمان للغة العربية ، الذي نُفِذَ يوم السبت بتاريخ ١٥ / ٣ / ١٤٤٥ هـ ، الموافق ٣٠ / ٩ / ٢٠٢٣ م.
- شارك في الندوة التي أقامتها الغرفة التجارية الصناعية بأبها " التقنيات الحجاجية في اللوحات الإشهارية لمشاغل السيدات بمدينة أبها" السبت الموافق ١٤ / ٥ / ٢٠٢٠ م.
- شارك بعدد من أوراق العمل في المهرجانات التي أقامتها جامعة نمار ومنها: مهرجان زيد الموشكي ومهرجان الزبيري ومهرجان الوحدة في القصيدة العربية .كما شارك في العديد من الندوات التي أقامتها كلية الآداب لشعراء وقاصين يمينيين .
- شارك بورقة عمل عن تساؤل حجم النقد تجاه القصة والرواية (مهرجان صنعاء للقصة والرواية (المقه) عام ٢٠٠٢ م.
- شارك في مهرجان الأدب اليمني ( دراسة في شعر إبراهيم الحضرائي ) عدن ، عام ٢٠٠٥ م .
- شارك في مؤتمر الدراما اليمنية . عدن . عام ٢٠٠٨ م .
- شارك في مهرجان صنعاء الرابع للقصة والرواية (دراسة في القصة القصيرة) صنعاء ، عام ٢٠٠٨ م .
- شارك في العديد من الفعاليات الأدبية والنقدية التي أقامها اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين في محافظة نمار - اليمن .

### \*\*\*المشاركات الخارجية

- شارك في ملتقى الإمارات للإبداع الخليجي ٦- ٨ ديسمبر ٢٠١١م الدورة الثانية بورقة بحثية بعنوان(القصة القصيرة الخليجية بين تطور التقنيات وإشكالية مصطلح التجريب).
- قدم محاضرة في الأدب اليمني والإماراتي (مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام - أبو ظبي - بدولة الإمارات العربية المتحدة ) عام ٢٠١٢م.
- شارك في مهرجان العجيلي بالجمهورية العربية السورية - بالرقعة، بورقة بحثية " قراءة في الرواية اليمنية " عام ٢٠١٠م.

### \*\*\* حصل على العديد من الشهادات والدروع التقديرية منها:

- شهادة شكر وتقدير من عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة الملك خالد للمشاركة في الملتقيات العلمية للعام ١٤٤٥ ، ١٤٤٦ هـ.
- شهادة شكر من قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد للعام ١٤٤٤ و١٤٤٥ هـ.

- شهادة شكر وتقدير من قسم تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة الملك خالد للعام ١٤٤٤هـ و عام ١٤٤٥هـ.
- شهادة شكر وتقدير من مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية عام ١٤٤٥هـ.
- شهادة ودرع تذكاري من جمعية الثقافة والفنون بأبها - المملكة العربية السعودية ، عام ١٤٤٤هـ.
- شهادة شكر من عمادة البرامج المشتركة بجامعة الملك خالد لتحكيم الأنشطة الطلابية في مجال الشعر والقصة عام ١٤٣٧هـ.
- شهادة شكر من عمادة البرامج المشتركة للعام ١٤٤١هـ.
- درع وزارة الثقافة و نادي القصة (المقه) اليمن ، عام ٢٠٠٨م .
- درع مركز سلطان بن زايد للثقافة والعلوم بدولة الإمارات العربية المتحدة عام ٢٠١٢م
- شهادة تفوق علمي في درجة الدكتوراه ( في حفل تكريم أوائل الخريجين في الجامعات اليمنية ليوم العلم بحضور رئيس الجمهورية ) عام ٢٠٠٩م
- شهادة تقديرية من وزارة الثقافة و نادي القصة - اليمن ، عام ٢٠٠٩م.
- عدد من الشهادات التقديرية من جامعة نمار للمشاركة في المهرجانات والفعاليات الثقافية .
- شهادة تقديرية للمشاركة في تحكيم جائزة رئيس الجمهورية (اليمن) في النص المسرحي عام ٢٠٠٦م . وعام ٢٠١١م.
- شهادة مشاركة في ملتقى الإمارات للإبداع الخليجي عام ٢٠١١م.

### \*\*\*الدورات التدريبية

- أربع دورات في ممارس التعلم الإلكتروني . عمادة التعلم الإلكتروني بجامعة الملك خالد ( بناء المقررات ، تقييم الطلاب ، تعزيز التواصل والتفاعل ، الفصول الافتراضية ) في الفترة ١٥ / ١ / ١٤٣٨هـ إلى ١٩ / ٣ / ١٤٣٨هـ .
- دورة بناء الاختبارات التحصيلية مركز القياس والتقييم ١٢ / ٣ / ١٤٤٠هـ ، جامعة الملك خالد .
- دورة بناء وتطوير بنوك الأسئلة مركز القياس والتقييم من ١٨ إلى ١٩ / ٣ / ١٤٤٠هـ جامعة الملك خالد .
- ورشة شركاء في النجاح . عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك خالد ، بتاريخ ١٠ / ٥ / ١٤٣٨هـ .
- دورة تدريبية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها. جامعة الملك خالد . كلية العلوم الإنسانية ، من ١٧-٢١ / ٥ / ١٤٤٤هـ .
- دورة "خبرات على طريق الاعتماد البرامجي" ٢٤ / ١٠ / ٢٠٢٢م .
- دورة سلاسل التقدير المتدرج (Rubrics) في قياس مخرجات التعلم ، ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٣م

### \*\*\*المهام التي شغلها بجامعة الملك خالد(المملكة العربية السعودية)

- رئيس قسم الشريعة واللغة العربية بالمجمع الأكاديمي بالمحالة . البرامج المشتركة جامعة الملك خالد بتكليف من معالي رئيس الجامعة من عام ١٤٣٦هـ ، حتى عام ١٤٤١هـ .

- عضو مجلس البرامج المشتركة جامعة الملك خالد من عام ١٤٣٦ — ١٤٤١ هـ.
- عضو اللجنة الرئيسية للاختبارات والكنترول بالبرامج المشتركة جامعة الملك خالد من عام ١٤٣٦ — ١٤٤١ هـ.
- عضو لجنة المخالفات والعقوبات (شؤون الطلاب) بالبرامج المشتركة جامعة الملك خالد من عام ١٤٣٦ هـ - ١٤٤١ هـ.
- عضو لجنة التطوير والجودة بالبرامج المشتركة جامعة الملك خالد من عام ١٤٤٠ هـ.
- عضوا بلجنتي التدريب وخدمة المجتمع والفعاليات بقسم اللغة العربية وآدابها -كلية العلوم الإنسانية -جامعة الملك خالد ، للعام ١٤٤٤ هـ .
- مقرر لجنة الندوات والفعاليات بقسم اللغة العربية وآدابها -كلية العلوم الإنسانية -جامعة الملك خالد ، للعام ١٤٤٦ هـ.
- المدقق اللغوي لصحيفة الجامعة (أفاق) الصادرة من قسم الإعلام والاتصال -كلية الآداب والعلوم الإنسانية -جامعة الملك خالد من عام ١٤٤٤ هـ إلى عام ١٤٤٧ هـ.
- عضو لجنة التطوير والجودة بقسم اللغة العربية وآدابها للعام ١٤٤٧ هـ.

#### \*\*\*المهام التي شغلها في السابق (جامعة نمار . اليمن)

- رئيس قسم اللغة العربية . كلية الآداب . جامعة نمار - اليمن ، من عام ٢٠١١ — ٢٠١٣ م.
- عمل محررا وسكرتيرا لمجلة جامعة نمار للدراسات والبحوث الإنسانية من عام ٢٠١٠- ٢٠١٣ م .
- عمل مديرا لتحرير مجلة الجامعي ، جامعة نمار، لمدة عامين ٢٠٠٩ ، ٢٠١٠ م

#### \*\*\*العنوان الحالي:

جامعة الملك خالد بأبها (المدينة الجامعية بالفرعاء) . كلية الآداب والعلوم الإنسانية بقسم اللغة العربية وآدابها.

البريد الإلكتروني الرسمي: [aalofary@kku.edu.sa](mailto:aalofary@kku.edu.sa)

البريد الشخصي: [alafere@gmail.com](mailto:alafere@gmail.com)

جوال : ٠٠٩٦٦٥٥٦٥٧٣٩٤٠