

بسم الله الرحمن الرحيم

السيرة الذاتية للأستاذ الدكتور/ محمد بن يحيى أبوملحة
أستاذ الأدب والنقد بقسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الملك خالد.

من المناصب التي شغلها سابقاً:

- رئيس قسم اللغة العربية وآدابها.
- وكيل عمادة البحث العلمي.
- نائب رئيس نادي أبها الأدبي.
- رئيس اللجنة العلمية للمؤتمرات الدوليين الأول والثاني تحت عنوان (الهوية والأدب) الذي نظمه نادي أبها الأدبي.
- رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر الدولي (الخطاب السردي ورهانات العصر) الذي نظمه قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الملك خالد.
- شارك بأوراق بحثية في عدد كبير من الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية في المملكة العربية السعودية، ومصر، والأردن، وتونس، والمغرب، وماليزيا، وبريطانيا، والولايات الأمريكية المتحدة.

أبرز الكتب والبحوث المحكّمة والمنشورة:

- كتاب (صورة المجتمع في الرواية السعودية).
- كتاب (السردي العالم الموازي).
- كتاب (صورة الآخر الغربي واليهودي في الرواية السعودية).
- التوظيف الفكري والفني للشخصية الثانوية في روايات علي باكثير التاريخية.
- مستويات اللغة الروائية في الرواية السعودية.
- قصص إبراهيم مضواح - دراسة من منظور إيكولوجي.

- تيار الممانعة لأدب الحداثة في السعودية – قراءة في المتن.
- تجليات الآخر في الرواية السعودية.
- شخصية اليهودي في الرواية السعودية.
- دلالات الألوان في مجموعة "هاتف" لمحمد علوان.
- الحداثة وسؤال التراث في نماذج من الرواية السعودية.
- الوصف في رواية "مصابيح القرى" بين الوظيفية والجمال.
- سردية الكتابة في رواية "صائد اليرقات".
- الحجاج في روايات غازي القصيبي – رواية "شقة الحرية" أنموذجًا.