



# توصيف المقرر الدراسي

\_\_\_ (بكالوريوس)

اسم المقرر: التداولية (اختياري)

رمز المقرر: 3150عربي

البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية وآدابها: مسار الدراسات الأدبية والثقافية

القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها

الكلية: الآداب والعلوم الإنسانية

المؤسسة: جامعة الملك خالد

نسخة التوصيف: 2023

تاريخ آخر مراجعة: 1445/05/01هـ

### جدول المحتويات

علومات عامة عن المقرر الدراسي:	أ. م
نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:	
وضوعات المقرر	ج. م
شطة تقييم الطلبة	د. أذ
صادر التعلم والمر افق:	ه. م
قويم جودة المقرر:	و. تۇ
عتماد التمصيف:	.l.;

### أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

#### 1. التعريف بالمقرر الدراسى:

1. الساعات المعتمدة: (ساعتان)				
2. نوع المقرر				
أ □ متطلب جامعة □	🗖 متطلب كلية	🛛 متطلب تخصص	🗖 متطلب مسار	🗖 أخرى
ب    إجباري -		🗵 اختياري		
3. السنة / المستوى الذي يق	ندم فيه المقرر: (السنة ال	ثالثة/ المستوى السادس)	(	
4. الوصف العام للمقرر				
يتناول هذا المقرر التداولية وموضوعاتها وتداخلها مع العلوم الأخرى وجوانها من الإحالة الإشارية والافتراض السابق والاستلزام				
الحواري والأفعال الكلامية وا	استغلال ذلك في تحليل الن	صوص الأدبية ومعرفة دلا	الاتها والاستفادة منها.	
5- المتطلبات السابقة لهذا ا	ا <b>لقرر</b> (إن وجدت)			
لا توجد				
6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)				
لا توجد				
7. الهدف الرئيس للمقرر				
<ul> <li>معرفة التداولية وموضوعاتها وجوانها بوصفها مبحثا لسانيا مفيدا لهذ التخصص.</li> </ul>				

#### 2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

المعانى الضمنية والمقامية وغيرها.

النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط التعليم	۴
%83,3	25	تعليم التقليدي	1
%16,7	5	التعليم الإلكتروني	2
		التعليم المدمج  التعليم التقليدي  التعليم الإلكتروني	3
		التعليم عن بعد	4

تطبيق مفاهيم التداولية على النصوص الأدبية (الشعرية والمسرحية والقصصية) مكتوبة ومسموعة ومرئية.

• الاستفادة من التداولية بوصفها تخصصًا يُعنى باستعمال اللغة داخل سياقها ومن ثم يستفيد منها الطالب في معرفة

#### 3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

النسبة	ساعات التعلم	النشاط	م
%100	30	محاضرات	1
-	-	معمل أو إستوديو	2
-	-	ميداني	3
		دروس إضافية	4
		أخرى	5
		الإجمالي	

## ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

طرق التقييم	استر اتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نو اتج التعلم	الرمز
			المعرفة والفهم	1.0
- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية تقييم الأعمال والواجبات التقييم المباشر للتكليفات.	- المحاضرات النظرية. - الحواروالمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	ع1	أن يعرّف الطالب التداولية وتداخلها مع العلوم الأخرى	1.1
- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية تقييم الأعمال والواجبات التقييم المباشر للتكليفات.	- المحاضرات النظرية العصف الذهني الأعـمال الفردية والجماعية التكليفات الفردية والجماعية.	28	أن يذكر الطالب موضوعات التداولية وجو انها.	1.2
- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية تقييم الأعمال والواجبات التقييم المباشر للتكليفات.	- المحاضرات النظرية. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني - الـواجـبـات الـفـرديـة والجماعية.	36	أن يصف الطالب جوانب البحث التداولي وأنواع الإحالات.	1.3
- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية تقييم الأعمال والواجبات.	- المحاضرات النظرية. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	<b>4</b> e	أن يعدّد الطالب أثر التداولية في تحليل النصوص الأدبية بأنواعها.	1.4

طرق التقييم	استر اتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نو اتج التعلم	الرمز
- التقييم المباشر	- العصف الذهني.			
للتكليفات.				
			المهارات	2.0
-تقييم الأعمال والتكليفات والواجباتتقييم المشاركات الشفهية الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	م1	أن يفرق الطالب بين المعنى والإحالة الإشارية.	2.1
-تقييم الأعمال والتكليفات والواجباتتقييم المشاركات الشفهية الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	م2	أن يطبق الطالب الافتراض السابق من خلال التكيف مع الخلفية المعرفية على نصوص أدبية	2.2
-تقييم الأعمال والتكليفات والواجباتتقييم المشاركات الشفهية الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.	- المحاضرات. - الحواروالمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	م3	أن يميز الطالب بين الاستلزام الحواري: الاستلزام العرفي- الاستلزام الحواري	2.3
- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات تقييم المشاركات الشفهية الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.	- المحاضرات. - الحواروالمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	م4	أن يقارن الطالب بين أنواع الأفعال الكلامية والإخبارية والأدائية.	2.4
		ية	القيم والاستقلالية والمسؤول	3.0
الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	ق1	أن يبرهن الطالب على مهارة الانضـــباط وتـحـمـل المســؤوليـة، والمرونة وحُسْـن التعامل، والعمل المنظم والتخطيط الجيد.	3.1
الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات.	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة.	ق2	أن يدلّل الطالب على قدرته في التعلم الذاتي عبر استخدام وسائل الاتصال الحديثة. (الحاسوب،	3.2

طرق التقييم	استر اتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نو اتج التعلم	الرمز
-الاختبارات المتنوعة.	-الملاحظات الفردية.		الأجهزة الـذكيـة، البلاك بورد).	
الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. المناشط أعلاه. والواجبات والتكليفات. والاختبارات المتنوعة.	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	ق3	أن يظهر الطالب القدرة على التفاعل مع الآخرين، وتحمل المسؤولية، والتمكن من قيادة الفريق.	3.3

## ج. موضوعات المقرر

الساعات التدريسية المتوقعة	قائمة الموضوعات	۴
2	تعريف التداولية	1
2	تداخل التداولية مع بعض العلوم	2
2	جوانب البحث التداولي	3
2	أولًا: الإحالة الإشارية	4
2	دور السياق في تحديدها	5
2	الكلمات التي تشير إلى الذات	6
2	الكلمات التي تشير إلى المكان	7
	اختبار أعمال الفصل	8
2	الكلمات التي تشير إلى الزمان	9
2	المعنى والإحالة الإشارية	10
2	ثانيًا: الافتراض السابق: التكيف مع الخلفية المعرفية. وتطبيقات على نصوص أدبية	11
2	الافتراضات السابقة باعتبارها افتراضات مشتركة بين المتكلم والتلقي.	12
2	تطبيقات على نصوص أدبية.	13
2	ثالثًا: الاستلزام الحواري: الاستلزام العرفي- الاستلزام الحواري	14
2	رابعًا: الأفعال الكلامية	
	أنواع الأفعال: الأفعال الإخبارية – الأفعال الأدائية وشروطها. تطبيقات على نصوص أدبية.	15
	الاختبار النهائي	16

30	المجموع

## د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	٩
30	8	اختبار تحريري (أعمال الفصل)	1
15	خلال الفصل	واجبات وتكليفات ومشاركات	2
10	خلال الفصل	اختبار الكتروني	3
5	خلال الفصل	نشاط لا صفي	4
40	16	الاختبار النهائي (اختبار تحريري)	5

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

### ه. مصادر التعلم والمر افق:

### 1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

	(1	أوستين، جون. 1991: نظرية أفعال الكلام، كيف ننجز الأشياء بالكلام.
		ترجمة د عبد القادرقنيني. طبعة أفريقيا الشرق- المغرب.
	(2	بارتلج، بريان. 2018: تحليل الخطاب. ترجمة عبد الرحمن الفهد. ط 2
		جامعة الملك سعود.
	(3	بلعلي، آمنة. 2001م: الحركة التواصلية في الخطاب الصوفي (من القرن
		الثالث إلى القرن السابع الهجريين) منشورات اتحاد الكتاب العرب،
المرجع الرئيس للمقرر		دم <i>ش</i> ق.
	(4	سيرل، جون. 2009: القصدية. ترجمة د أحمد الأنصاري. طبعة دار الكتاب
		العربي- بيروت- لبنان.
	(5	د. الشهري، عبد الهادي بن ظافر (2004م) استر اتيجيات الخطاب، مقاربة
		لغوية تداولية. بيروت: دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت.
	(6	يول، جورج (1431هـ- 2010م) التداولية. ترجمة د. قصي العتابي، دار
		العربية للعلوم ناشرون ودار الأمان، الطبعة الأولى.
# of the fit	.1	د. السيد، صبري إبراهيم (2019م) التداولية مقاصد وآداب. القاهرة:
المراجع المساندة		مكتبة الآداب، الطبعة الأولى.

2. د. علوي، حافظ إسماعيلي، تنسيق وتقديم (2011م) التداوليات، علم	
استعمال اللغة، إربد: عالم الكتب الحديث.	
3. د. نحلة، محمود أحمد (2002م) آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر.	
الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.	
4. دايك، فان (2000) النص والسياق، استقصاء البحث في الخطاب الدلالي	
والتداولي، ترجمة عبد القادر قنيني. المغرب: أفريقيا الشرق.	
<ul> <li>المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.</li> <li>المواقع الإلكترونية المهتمة بعلوم العربية على الشبكة.</li> <li>شبكة الفصيح.</li> <li>https://www.alfaseeh.com/vb/forum.php</li> <li>منتديات واتا الحضارية – قسم الأداب والعلوم الإنسانية:</li> <li>http://www.wata.cc</li> <li>مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها:</li> <li>http://www.alfusha.net</li> <li>الجامعة السعودية الإلكترونية:</li> <li>https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx</li> </ul>	المصادر الإلكترونية
- جامع النراث. - مكتبة الأدب العربي. - المكتبة الشاملة. موسوعة الشعر العربي.	أخرى

## 2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة در اسية بسعة (30) طالباً	المر افق النوعية
	(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ)
معمل الحاسوب مع توافر مستلزمات العرض والشرائح الإلكترونية.	التجهيزات التقنية
	(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

## و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
- تحليل نتائج الاختبارات الفصلية والنهائية - رأي الطلاب عن طريق الاستبانات - التغير في سلوكه المهارى.	الطلاب	فاعلية التدريس
- تحليل عينة من الواجبات والتكليفات مقارنة نتائج فصول سابقة بفصول لاحقة.	أعضاء هيئة الندريس	فاعلية طرق تقييم الطلاب

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
- رأي زميل يدرس متطلبا لاحقا.		
- استبانة لأعضاء القسم. - استضافة أستاذ زائر لتقويم المقرر ومصادره. - المقارنة بالمقرر المماثل في الكليات المناظرة من الجامعات الأخرى.	قيادات البرنامج - النظراء	مصادرالتعلم
- متابعة عينة من الخريجين بعد التخرج عرض نتائج عينة من الطالب على محكم خارجي.	قيادة البرنامج - مراجع خارجي	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

### ز. اعتماد التوصيف:

قسم اللغة العربية وآدابها	جهة الاعتماد
13	رقم الجلسة
1445/07/12	تاريخ الجلسة