



## توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: مدارس نحوية (اختياري)
رمز المقرر: 3120 – عربي
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية وآدابها- مسار اللغويات والتطبيقات الحاسوبية
القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها
الكلية: الآداب والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة الملك خالد
نسخة التوصيف: 2023
تاريخ آخر مراجعة: 1445/05/01هـ

## جدول المحتويات

3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
4	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
6	ج. موضوعات المقرر
7	د. أنشطة تقييم الطلبة
7	هـ. مصادر التعلم والمرافق:
8	و. تقويم جودة المقرر:
8	ز. اعتماد التوصيف:

## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### 1. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

### 2. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثالثة/ المستوى السادس)

4. الوصف العام للمقرر:

هذا المقرر يعنى بدراسة نشأة علم النحو وتطوره، وأطوار النحو الأربعة وما نتج عنها، وجهود أهم النحويين المتقدمين والمتأخرين في هذا العلم، وسرد أهم مؤلفاتهم، والتعريف بأشهر النحويين في الأمصار المختلفة (العراق، والشام، ومصر، والمغرب، والأندلس).

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

### 7. الهدف الرئيس للمقرر

1. معرفة أسباب نشأة علم النحو وأطوار نموه.
2. بيان جهود أهم النحويين المتقدمين والمتأخرين في هذا العلم، وسرد أهم مؤلفاتهم.
3. معرفة أشهر النحويين في الأمصار المختلفة (العراق، والشام، ومصر، والمغرب، والأندلس).
4. التمييز بين خصائص المدارس النحوية وذكر طريقتها في التعليل والقياس.

### 2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي	25	83,3%
2	التعليم الإلكتروني	5	16,7%
3	التعليم المدمج ● التعليم التقليدي ● التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	100%
2	معمل أو إستوديو	-	-
3	ميداني	-	-
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
الإجمالي			

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يتعرف الطالب على تاريخ النحو ونشأته وتطوره، وجهود النحويين المتقدمين في تأسيس هذا العلم، واختلافهم في مؤسسه، وأطوار النحو (الوضع، والنشوء، والنضج، والترجيح).	1ع	- المحاضرات النظرية. - الحوار والمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
1.2	أن يذكر الطالب أشهر النحويين في الأمصار المختلفة (العراق والشام ومصر والأندلس).	2ع	- المحاضرات النظرية. - العصف الذهني. - الأعمال الفردية والجماعية. - التكليفات الفردية والجماعية.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
1.3	أن يشرح الطالب خصائص كل مدرسة نحوية، وجهود أهم النحويين المتقدمين والمتأخرين في هذا العلم ومعرفة مؤلفاتهم..	3ع	- المحاضرات النظرية. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني - الواجبات الفردية والجماعية.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
2.0	المهارات			
2.1	أن يستنبط الطالب جهود علماء النحو في تأسيس النحو العربي.	1م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي.	-تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. -تقييم المشاركات الشفهية.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			- التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	- الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.
2.2	أن يميز الطالب خصائص كل مدرسة في القياس والتعليل بعد مقارنتها بغيرها (البصرة، الكوفة، بغداد، الشام، مصر، الأندلس).	2م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	-تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. -تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.
2.3	أن يحلل الطالب مسائل الخلاف وفقا لأسس المدرستين البصرية والكوفية.	3م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	-تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. -تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يبرهن الطالب على مهارة الانضباط وتحمل المسؤولية، والمرونة وحسن التعامل، والعمل المنظم والتخطيط الجيد.	1ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.
3.2	أن يدلل الطالب على قدرته في التعلم الذاتي عبر استخدام وسائل الاتصال الحديثة. (الحاسوب، الأجهزة الذكية، البلاك بورد).	2ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.
3.3	أن يظهر الطالب القدرة على التفاعل مع الآخرين، وتحمل المسؤولية، والتمكن من قيادة الفريق.	3ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	أولاً: وضع النحو:	2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- سبب وضع النحو.</li> <li>- متى وأين وضع؟</li> <li>- وضعه عربي محض.</li> </ul> <p>واضعه والخلاف فيمن وضعه. وسبب تسميته بالنحو.</p>	
2	<p>ثانيا: نشأة النحو وتدرجه: (أطوار النحو الأربعة):</p> <p>الأول: الوضع والتكوين (بصري)</p> <p>الثاني: النشوء والنمو (بصري، كوفي)</p> <p>الثالث: النضج والكمال (بصري، كوفي)</p> <p>الرابع: طور الترجيح والبسط في التصنيف (بغدادى، أندلسي، مصري، شامي)</p>	2
2	<p>ثالثا: من مناظرات أطوار النحو</p> <p>من مناظرات الطور الثاني</p> <p>.بين الكسائي والأصمعي</p> <p>.(بين الكسائي وسيبويه (الزنبورية</p> <p>.بين الكسائي واليزيدي عند الرشيد</p> <p>من مناظرات الطور الثالث</p> <p>.بين المبرد وثلعب</p> <p>-مجالسة الرياشي وثلعب: (بازل عامين).</p>	3
2	<p>رابعا: مشاهير البصريين والكوفيين:</p> <p>1. طبقات البصريين:</p> <p>2. طبقات الكوفيين:</p>	4
2	<p>خامسا: أسس الاختلاف بين البصريين والكوفيين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- في المسموع والرواية.</li> <li>- في الاحتجاج والاستشهاد</li> <li>- في القياس.</li> </ul> <p>عرض مسألتين من مسائل الخلاف وتحليلهما التطبيق علمهما</p>	5
2	<p>سادسا: من غلبت عليه النزعة البصرية:</p> <p>-الزجاج.</p> <p>-ابن السراج.</p> <p>-ابن درستويه</p>	6
2	<p>سابعا: من غلبت عليه النزعة الكوفية:</p> <p>-أبو موسى الحامض.</p> <p>-محمد بن القاسم ابن الأنباري.</p>	7
	اختبار أعمال الفصل	8

2	ثامنا: من جمع بين النزعتين: -ابن قتيبة. -ابن كيسان. -الأخفش الصغير.	9
2	تاسعا: خصاص المذهب البغدادي وأشهر علمائه: -خصائص المذهب البغدادي -أشهر علماء المذهب البغدادي (المبرد، أبوعلي الفارسي، ابن جني)	10
2	عاشرا: خصائص الدرس النحوي في مصر والشام وأهم رجاله: -خصائص الدرس النحوي في مصر والشام. -من أهم نحاة مصر والشام: (ابن هشام، والمرادي، وابن عقيل، والسيوطي).	11
2	حادي عشر: خصائص الدرس النحو في الأندلس والمغرب وأهم رجاله -خصائص الدرس النحوي في الأندلس والمغرب.	12
2	-من أهم نحاة الأندلس والمغرب: ابن عصفور. ابن مالك. أبو حيان. الشاطبي.	13
2	ثاني عشر: نماذج من النحاة المحدثين وآرائهم النحوية: -إبراهيم مصطفي، وتمام حسان.	14
2	ثالث عشر: نماذج من النحاة المحدثين وآرائهم النحوية: -أحمد عبد الستار الجواري، ومهدي المخزومي	15
	الاختبار النهائي	
30	المجموع	

#### د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	اختبار تحريري (أعمال الفصل)	8	30
2	واجبات وتكليفات ومشاركات	خلال الفصل	15
3	اختبار الكتروني	خلال الفصل	10
4	نشاط لا صفحي	خلال الفصل	5
5	الاختبار النهائي (اختبار تحريري)	16- ...	40

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

#### هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

1) المدارس النحوية أسطورة وواقع، د إبراهيم السامرائي، دار الفكر عمان، 1987م. 2) المدارس النحوية بين التصور والتصديق والسؤال الكبير، د عبد الأمير الورد، المكتبة العصرية، بغداد، 1997م 3) الموجز في نشأة النحو، محمد الشاطر أحمد، مكتبة الكليات الأزهرية 1403هـ - 1983م. 4) نشأة النحو العربي في مدرستي البصرة والكوفة، د طلال علامة، دار الفكر اللبناني، بيروت،	المرجع الرئيس للمقرر
1. المدارس النحوية، د خديجة الحديثي، مكتبة اللغة العربية، بغداد، 2001م. 2. المدارس النحوية، د شوقي ضيف، دار المعارف، 1992م. 3. المدرسة البغدادية في تاريخ النحو العربي، د. محمود حسني محمود، مؤسسة الرسالة، دار عمار، 1986م. 4. نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، محمد الطنطاوي، دار المعارف، 1995م.	المراجع المساندة
- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية. - المواقع الإلكترونية المهتمة بعلوم العربية على الشبكة. - شبكة الفصيح. - <a href="https://www.alfaseeh.com/vb/forum.php">https://www.alfaseeh.com/vb/forum.php</a> - منتديات وانا الحضارية – قسم الآداب والعلوم الإنسانية: <a href="http://www.wata.cc">http://www.wata.cc</a> - مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها: <a href="http://www.alfusha.net">http://www.alfusha.net</a> - الجامعة السعودية الإلكترونية: <a href="https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx">https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx</a>	المصادر الإلكترونية
- جامع التراث. - مكتبة الأدب العربي. - المكتبة الشاملة. - موسوعة الشعر العربي.	أخرى

## 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية بسعة (30) طالباً	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
معمل الحاسوب مع توافر مستلزمات العرض والشرائح الإلكترونية.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

## و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
- تحليل نتائج الاختبارات الفصلية والنهائية - رأي الطلاب عن طريق الاستبانات - التغيير في سلوكه المهاري.	الطلاب	فاعلية التدريس
- تحليل عينة من الواجبات والتكليفات. - مقارنة نتائج فصول سابقة بفصول لاحقة. - رأي زميل يدرس متطلباً لاحقاً.	أعضاء هيئة التدريس	فاعلية طرق تقييم الطلاب
- استبانة لأعضاء القسم.	قيادات البرنامج - النظراء	مصادر التعلم



مجالالت التقويم	المقيمون	طرق التقييم
		- استضافة أستاذ زائر لتقويم المقرر ومصادره. - المقارنة بالمقرر المماثل في الكليات المناظرة من الجامعات الأخرى.
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	قيادة البرنامج - مراجع خارجي	- متابعة عينة من الخريجين بعد التخرج. - عرض نتائج عينة من الطالب على محكم خارجي.
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

#### ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	قسم اللغة العربية وآدابها
رقم الجلسة	13
تاريخ الجلسة	1445/07/12