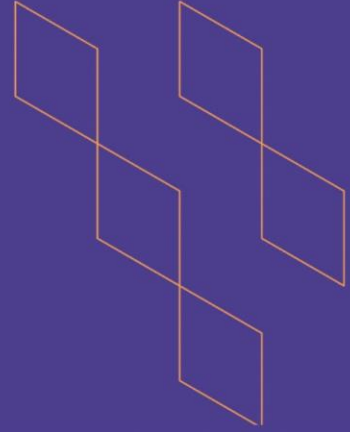




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



| |
|--|
| اسم المقرر: علم البديع |
| رمز المقرر: 3244عربي |
| البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية وآدابها: مسارات الدراسات الأدبية والثقافية |
| القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها |
| الكلية: الآداب والعلوم الإنسانية |
| المؤسسة: جامعة الملك خالد |
| نسخة التوصيف: 2023 |
| تاريخ آخر مراجعة: 1445/05/01هـ |

جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 6
- د. أنشطة تقييم الطلبة 7
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 7
- و. تقويم جودة المقرر: 9
- ز. اعتماد التوصيف: 9

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي:

| | | | | |
|---|--|-------------------------------------|--|-------------------------------------|
| 1. الساعات المعتمدة: (ساعتان) | | | | |
| 2. نوع المقرر | | | | |
| أ | <input type="checkbox"/> متطلب جامعة | <input type="checkbox"/> متطلب كلية | <input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص | <input type="checkbox"/> متطلب مسار |
| ب | <input checked="" type="checkbox"/> إجباري | <input type="checkbox"/> اختياري | | |
| 3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالثة / الخامس) | | | | |
| 4. الوصف العام للمقرر | | | | |
| يتناول هذا المقرر نشأة علم البديع وظواهره وخصائصه البلاغية وصلته بعلوم البلاغة الأخرى. | | | | |
| 5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) | | | | |
| 2343 عربي | | | | |
| 6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) | | | | |
| لا توجد | | | | |
| 7. الهدف الرئيس للمقرر | | | | |
| - توضيح نشأة علم البديع وتطور مفهوميها. - بيان علاقة علم البديع بعلوم البلاغة العربية الأخرى. - التمييز بين علوم البلاغة الثلاثة ومجال كل منها. - التفريق بين المحسنات المعنوية والمحسنات اللفظية. - الكشف عن السياقات المتماثلة والمتقابلة و دورها في توليد المحسنات البديعية. | | | | |

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط التعليم | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|--|-----------------------|--------|
| 1 | تعليم التقليدي | 25 | 83,3% |
| 2 | التعليم الإلكتروني | 5 | 16,7% |
| 3 | التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني | | |
| 4 | التعليم عن بعد | | |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم | النسبة |
|----------|-----------------|--------------|--------|
| 1 | محاضرات | 30 | %100 |
| 2 | معمل أو إستوديو | - | - |
| 3 | ميداني | - | - |
| 4 | دروس إضافية | | |
| 5 | أخرى | | |
| الإجمالي | | | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|-----------------------------------|---|---|
| 1.0 | المعرفة والفهم | | | |
| 1.1 | أن يعرف الطالب مفهوم علم البديع في ضوء مراحل نشأة البلاغة العربية، وتطور علومها. | ع1 | - المحاضرات النظرية. - الحوار والمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني. | - الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات. |
| 1.2 | أن يذكر الطالب المؤثرات المعرفية في نشأة علم البديع. | ع2 | - المحاضرات النظرية. - العصف الذهني. - الأعمال الفردية والجماعية. - التكليفات الفردية والجماعية. | - الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات. |
| 1.3 | أن يصف الطالب أهم قضايا البديع وأسراره البلاغية. | ع3 | - المحاضرات النظرية. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني - الواجبات الفردية والجماعية. | - الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات. |
| 1.4 | أن يصف الطالب علاقة البديع بعلوم البلاغة الأخرى | ع4 | - المحاضرات النظرية. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني. | - الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. |

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|-----------------------------------|--|--|
| | | | - العصف الذهني. | - التقييم المباشر للتكليفات. |
| 2.0 | المهارات | | | |
| 2.1 | أن يقارن الطالب بين مفهوم المحسنات اللفظية والمعنوية وشروط كل منهما، في ضوء جهود البلاغيين القدماء. | 1م | - المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. - الواجبات والتكليفات. | - تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية. |
| 2.2 | أن يفرق الطالب بين المحسنات المتماثلة والمتقابلة. | 2م | - المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. - الواجبات والتكليفات. | - تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية. |
| 2.3 | أن يميز الطالب بين جماليات المحسنات ووظائفها البلاغية. | 3م | - المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. - الواجبات والتكليفات. | - تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية. |
| 2.4 | أن يقارن الطالب بين المحسنات المعنوية واللفظية. | 4م | - المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. - الواجبات والتكليفات. | - تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية. |
| 3.0 | القيم والاستقلالية والمسؤولية | | | |
| 3.1 | أن يبرهن الطالب على مهارة الانضباط وتحمل المسؤولية، والمرونة وحسن التعامل، والعمل المنظم والتخطيط الجيد. | 1ق | - الواجبات الفردية - التكليفات. - الواجبات الجماعية. - المتابعة. - الملاحظات الفردية. | - الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. - الاختبارات المتنوعة. |
| 3.2 | أن يدلل الطالب على قدرته في التعلم الذاتي عبر استخدام وسائل الاتصال الحديثة. (الحاسوب، | 2ق | - الواجبات الفردية - التكليفات. - الواجبات الجماعية. | - الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. |

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|---|-----------------------------------|---|--|
| | الأجهزة الذكية، البلاك بورد). | | - المتابعة. - الملاحظات الفردية. | - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. - الاختبارات المتنوعة. |
| 3.3 | أن يظهر الطالب القدرة على التفاعل مع الآخرين، وتحمل المسؤولية، والتمكن من قيادة الفريق. | ق3 | - الواجبات الفردية - التكليفات. - الواجبات الجماعية. - المتابعة. - الملاحظات الفردية. | - الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. - الاختبارات المتنوعة. |

ج. موضوعات المقرر

| م | قائمة الموضوعات | الساعات التدريسية المتوقعة |
|----|--|----------------------------|
| 1 | <u>أولاً: علم البديع (مفهوم العلم وحدوده وثمرته):</u> مفهوم علم البديع ونشأته. | |
| 2 | أهمية علم البديع ومنزلته بين علوم البلاغة. | |
| 3 | مدخل علم البديع في الإعجاز القرآني، نماذج تطبيقية. | |
| 4 | أقسام علم البديع: المحسنات المعنوية واللفظية، والفرق بينهما، وقيمتها البلاغية. | |
| 5 | <u>ثانياً: المحسنات المعنوية وخصائصها البلاغية:</u> المحسنات المعنوية وأثرها في تحسين صورة المعاني. | |
| 6 | الطباق، المقابلة، التدبيح، مراعاة النظر، تشابه الأطراف، الاستخدام | |
| 7 | التورية، المشاكلة، المزوجة، المبالغة | |
| 8 | اختبار أعمال الفصل | |
| 9 | اللف والنشر، المذهب الكلامي، التقسيم، مراعاة النظر | |
| 10 | التجريد، حسن التعليل، تجاهل العارف. | |
| 11 | تأكيد المدح بما يشبه الذم، تأكيد الذم بما يشبه المدح، الاستطراد | |
| 12 | <u>ثالثاً: المحسنات اللفظية وخصائصها البلاغية:</u> | |
| 13 | الجناس، السجع، والفاصلة، التصريع، رد العجز على الصدر | |
| 14 | الترصيع، التشريع، القلب، الموازنة، التصحيف. | |
| 15 | التفويف والانسجام، لزوم ما لا يلزم، الاقتباس، السرقات الشعرية. | |

| | |
|---------|------------------|
| 16 | الاختبار النهائي |
| المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|----------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 1 | اختبار تحريري (أعمال الفصل) | 8 | 30 |
| 2 | واجبات وتكليفات ومشاركات | خلال الفصل | 15 |
| 3 | اختبار الكتروني | خلال الفصل | 10 |
| 4 | نشاط لا صفّي | خلال الفصل | 5 |
| 5 | الاختبار النهائي (اختبار تحريري) | ... -16 | 40 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- 1) الإيضاح في علوم البلاغة - الخطيب القزويني - شرح وتعليق / د. محمد عبد المنعم خفاجي - دار الجيل - بيروت - ط3 - 1414 هـ - 1993 م.
- 2) البديع في ضوء أساليب القرآن، عبد الفتاح لاشين، دار الفكر العربي، القاهرة. 1419 هـ / 1999 م.
- 3) جنان الجناس (في علم البديع): صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، تحقيق سمير حسين حلي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 4) جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع: السيد أحمد الهاشمي، تحقيق: د. محمد التونجي، بيروت، ط1، 1999 م.
- 5) علم البديع: عبد العزيز عتيق، دار النهضة العربية، القاهرة.
- 6) علوم البلاغة (البيان والمعاني والبديع) أحمد مصطفى المراغي، المكتبة العصرية، صيدا. بيروت، 1434 هـ - 2013 م.
- 7) علوم البلاغة وتجلي القيمة الوظيفية في قصص العرب: المعاني، البيان، البديع، محمد إبراهيم شادي، دار اليقين، القاهرة، مصر: 1432 هـ. 2011 م.

المرجع الرئيس للمقرر

| | |
|--|----------------------------|
| <p>(1) البديع في البديع: أبو العباس، عبد الله بن محمد المعتز بالله، دار الجيل، ط1، 1990م.</p> <p>(2) البلاغة العربية: تاريخها-مصادرها-مناهجها. د. علي عشري زايد، مكتبة الشباب، القاهرة، 1982م.</p> <p>(3) البلاغة فنونها و أفنانها، فضل حسن عباس، دارالفرقان، 2005م.</p> <p>(4) دلائل الإعجاز، عبد القاهر الجرجاني، تحقيق/ محمود محمد شاكر، مكتبة المدني القاهرة، دارالمدني بجدة، ط3، 1413هـ- 1992م.</p> <p>(5) علم البديع: نشأته وتطوره من ابن المعتز حتى أسامة بن منقذ، عبد الرزاق أبو زيد زايد، مكتبة الأنجلو المصرية، ط1، 1977م.</p> <p>(6) العمدة في الشعر ونقده: ابن رشيق القيرواني، تحقيق/ محمد محي الدين عبد الحميد، دار الجيل، 1401هـ/ 1981م.</p> <p>(7) نقد الشعر، قدامة بن جعفر تحقيق وتعليق/ د. محمد عبد المنعم خفاجي - دار الكتب العلمية - بيروت.</p> | <p>المراجع المساندة</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية. - المواقع الإلكترونية المهتمة بعلم العربية على الشبكة. - شبكة الفصيح. - https://www.alfaseeh.com/vb/forum.php - منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية: http://www.wata.cc - مجالس الفصحى لعلم اللغة العربية وآدابها: http://www.alfusha.net - الجامعة السعودية الإلكترونية: https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx | <p>المصادر الإلكترونية</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - جامع التراث. - مكتبة الأدب العربي. - المكتبة الشاملة. - موسوعة الشعر العربي. | <p>أخرى</p> |

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|---|
| قاعة دراسية بسعة (30) طالباً | المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) |
| معمل الحاسوب مع توافر مستلزمات العرض والشرائح الإلكترونية. | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| مجال التقييم | المقيمون | مجموعات التقييم |
|--|------------------------------|--------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - تحليل نتائج الاختبارات الفصلية والنهائية - رأي الطلاب عن طريق الاستبانة - التغيير في سلوكه المهارى. | الطلاب | فاعلية التدريس |
| <ul style="list-style-type: none"> - تحليل عينة من الواجبات والتكليفات. - مقارنة نتائج فصول سابقة بفصول لاحقة. - رأي زميل يدرس متطلبا لاحقا. | أعضاء هيئة التدريس | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| <ul style="list-style-type: none"> - استبانة لأعضاء القسم. - استضافة أستاذ زائر لتقويم المقرر ومصادره. - المقارنة بالمقرر المماثل في الكليات المناظرة من الجامعات الأخرى. | قيادات البرنامج - النظراء | مصادر التعلم |
| <ul style="list-style-type: none"> - متابعة عينة من الخريجين بعد التخرج. - عرض نتائج عينة من الطالب على محكم خارجي. | قيادة البرنامج - مراجع خارجي | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| | |
|---------------------------|--------------|
| قسم اللغة العربية وأدائها | جهة الاعتماد |
| 13 | رقم الجلسة |
| 1445/07/12 | تاريخ الجلسة |