



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: دراسات نحوية 1
رمز المقرر: 3224 -عربي
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية وآدابها: مسارات الدراسات الأدبية والثقافية
القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها
الكلية: كلية الآداب والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة الملك خالد
نسخة التوصيف: الأولى
تاريخ آخر مراجعة: 1445/06/13

جدول المحتويات

3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
4	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
6	ج. موضوعات المقرر
7	د. أنشطة تقييم الطلبة
7	هـ. مصادر التعلم والمرافق:
8	و. تقويم جودة المقرر:
8	ز. اعتماد التوصيف:

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

2. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثالثة/ المستوى الخامس)

4. الوصف العام للمقرر

يتناول المقرر التعجب، واسم التفضيل، والتوابع.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

2323عربي

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

بيان الأسماء العاملة عمل الفعل وأحكامها وصور استعمالها
شرح صيغتي التعجب القياسيتين وأحكامهم
توضيح صور استعمال اسم التفضيل، والأحكام النحوية المتعلقة بكل صورة.
معرفة إعراب التوابع إعراباً مفصلاً.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	25	88.8%
2	التعليم الإلكتروني	5	11.2%
3	التعليم المدمج ● التعليم التقليدي ● التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	100%

2	معمل أو إستوديو	-	-
3	ميداني	-	-
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
الإجمالي			

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
المعرفة والفهم				
1.0				
1.1	أن يعرّف الطالب اسم التفضيل وحالاته المختلفة	1ع	- المحاضرات النظرية. - الحوار والمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
1.2	أن يشرح الطالب صيغتي التعجب القياسيتين وأحكماهما، وصور استعمال اسم التفضيل، والأحكام النحوية المتعلقة بكل صورة..	2ع	- المحاضرات النظرية. - العصف الذهني. - الأعمال الفردية والجماعية. - التكليفات الفردية والجماعية.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
1.3	أن يصف الطالب التوابع وأنواعها، وإعرابها.	3ع	- المحاضرات النظرية. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني - الواجبات الفردية والجماعية.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
المهارات				
2.0				
2.1	أن يطبق الطالب على التوابع والتعجب واسم التفضيل.	1م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني.	-تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. -تقييم المشاركات الشفهية.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			-الواجبات والتكليفات.	- الاختبارات النظرية الشهرية التحريرية والفصلية.
2.2	أن يطبق الطالب التحليل النحوي الصحيح لأساليب التعجب والتفضيل والتوابع	2م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	-تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. -تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية الشهرية التحريرية والفصلية.
2.3	أن يحلل الطالب نماذج الأمثلة على الدروس وتصحيح الأخطاء.	3م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. -الواجبات والتكليفات.	-تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. -تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية الشهرية التحريرية والفصلية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يبرهن الطالب على مهارة الانضباط وتحمل المسؤولية، والمرونة وحُسن التعامل، والعمل المنظم والتخطيط الجيد.	1ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.
3.2	أن يدلل الطالب على قدرته في التعلم الذاتي عبر استخدام وسائل الاتصال الحديثة. (الحاسوب، الأجهزة الذكية، البلاك بورد).	2ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.
3.3	أن يظهر الطالب القدرة على التفاعل مع الآخرين، وتحمل المسؤولية، والتمكن من قيادة الفريق.	3ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	1- أولا. (أسلوب التعجب):	3

	2- أشهر صيغ التعجب السماعية، مع استعمال أمثلة لها. 3- صيغتا التعجب القياسيتان. التمييز بين صيغة التعجب وبعض التراكيب المشبهة لها. 4- إعراب الصيغتين القياسيتين للتعجب، وتحليلهما إلى مكوناتهما. الشروط اللازمة لما يصاغ منه فعلا التعجب.	
3	5- أن يصوغ فعلي التعجب مما فقد بعض الشروط. 6- حكم حذف المتعجب منه. حكم تقديم معمول فعل التعجب عليه.	2
3	ثانياً. (أسلوب التفضيل): 1- العلاقة بين اسم التفضيل وفعلي التعجب: فيما يصاغان منه، وفي صوغ ما خالف الشروط. 2- صور استعمال اسم التفضيل.	3
3	3- الأحكام النحوية المتعلقة بكل صورة. 4- استعمال اسم التفضيل بطريقة صحيحة، ومراعاة ما بعده وما قبله.	4
3	ثالثاً: (التوابع): 1- أنواع التوابع. 2- الفروق الدقيقة بين هذه الأنواع، وبخاصة المتشابه منها. 3- الإتيان في جميع أنواع الإعراب، وبجميع العلامات الأصلية والفرعية. 4- إتيان المعرب المبني، والعكس. 5- إتيان المعرب بعلامة فرعية معرباً بعلامة أصلية، والعكس.	5
3	1- حقيقة النعت، والدلالات التي يفيدها في الجملة. 2- التمييز بين الحقيقي من النعت والسببي.	6
3	3- الأمور التي يطابق فيها النعت بنوعيه المنعوت. 4- تحويل النعت الحقيقي إلى سببي، والعكس. 5- الأشياء التي ينعت بها. 6- حكم تعدد النعت، وقياسه على الخبر في هذا. حكم قطع النعت، وإعراب النعت المقطوع.	7
	اختبار أعمال الفصل	8
3	7- حكم حذف المنعوت، وإقامة النعت مقامه، وكذلك حذف النعت. 8- حكم الفصل بين النعت والمنعوت. 9- حقيقة التوكيد، وأقسامه. 1- ألفاظ التوكيد المعنوي. 2- أمثلة من التأكيد ب (النفس) و(العين) لجميع حالات المؤكد. مواضع التوكيد ببقية ألفاظ التوكيد المعنوي.	9
3	10- حكم توكيد النكرة توكيداً معنوياً. 11- حكم توكيد الضمير المتصل توكيداً معنوياً. 12- حقيقة التوكيد اللفظي وما يمكن أن يستعمله فيه. 13- توكيد الضمير المتصل توكيداً لفظياً. 14- الحروف الجوابية وغير الجوابية في توكيدها توكيداً لفظياً.	10
3	15- حقيقة عطف البيان، والتفريق بينه وبين أنواع التوابع إجمالاً.	11

	16- التمييز بين عطف البيان، والبذل المطابق. 17- علاقة عطف البيان بكونه معرفة أو نكرة، وكونه علماً أو غيره. 18- ما يستثنى من قاعدة: "كل ما صح أن يعرب عطف بيان أعرب بدلاً". 19- حقيقة البذل، وأوجه التشابه والاختلاف بين البذل، وعطف البيان، والنعت، والتوكيد.	
3	20- أنواع البذل، مع الأمثلة. 21- ما يقع فيه الإبدال بين الظاهر والضمير، والعكس. 22- الإبدال من اسم الاستفهام واسم الشرط. 23- حكم وقوع البذل في الأفعال، وفي الجمل. 1- حروف العطف، ومعانيها، وإعرابها، وإعراب ما بعدها.	12
3	3- أحوال (حتى): عاطفة، وجارة صراحة، ومضمر (أن) بعدها، وابتدائية. 4- أنواع الضمير المتصل في حكم العطف عليه. 5- عطف الماضي على المضارع، والعكس، والاسم على الفعل المشبه للفعل، والعكس.	13
3	6- عطف النسق، تعريفه، حروفه، معاني حروفه والكلام عنها، وشروط عملها، والكلام عن لكن وبل ولا، وعطف الفعل على الاسم المشبه له في المعنى.	14
3	7- نص شعري أو نثري طويل لتطبيق المفاهيم النحوية التي تعلمها الطالب.	15
	الاختبار النهائي	16
45	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	اختبار تحريري (أعمال الفصل)	8	30
2	واجبات وتكليفات ومشاركات	خلال الفصل	15
3	اختبار الكتروني	خلال الفصل	10
4	نشاط لاصفي	خلال الفصل	5
5	الاختبار النهائي (اختبار تحريري)	16- ...	40

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية 1417 هـ - 1996 م.

المرجع الرئيس للمقرر

<p>- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، ابن عقيل، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار التراث، 1400 هـ - 1980 م.</p>	
<p>من أبرز المراجع التي يمكن الرجوع إليها ما يأتي: -التصريح بمضمون التوضيح، الأزهرى، تحقيق: محمد باسل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1421 هـ - 2000 م - الأشموني، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، 1375 هـ - 1955 م. - النحو الوافي، عباس حسن، دار المعارف، الطبعة الخامسة. - النحو الأساسي، الدكتور محمد حماسة وآخرين، دار الفكر العربي، 1997 م. - مجلات كليات الآداب. - مجلات وإصدارات المجمع اللغوية. - توصيات الندوات والمؤتمرات في مجال اللغة العربية.</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية. - المواقع الإلكترونية المهتمة بعلوم العربية على الشبكة. - شبكة الفصيح. - https://www.alfaseeh.com/vb/forum.php - منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية: http://www.wata.cc - مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها: http://www.alfusha.net - الجامعة السعودية الإلكترونية: https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>- جامع التراث. - مكتبة الأدب العربي. - المكتبة الشاملة. - موسوعة الشعر العربي.</p>	<p>أخرى</p>

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية بسعة (30) طالباً	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
معمل الحاسوب مع توافر مستلزمات العرض والشرائح الإلكترونية.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، الهمجيات)
دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

مجاللات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب	- تحليل نتائج الاختبارات الفصلية والنهائية - رأي الطلاب عن طريق الاستبانات - التغيير في سلوكه المهارى.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس	- تحليل عينة من الواجبات والتكليفات.

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
		- مقارنة نتائج فصول سابقة بفصول لاحقة. - رأي زميل يدرس متطلبا لاحقا.
مصادر التعلم	قيادات البرنامج - النظراء	- استبانة لأعضاء القسم. - استضافة أستاذ زائر لتقويم المقرر ومصادره. - المقارنة بالمقرر المماثل في الكليات المناظرة من الجامعات الأخرى.
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	قيادة البرنامج - مراجع خارجي	- متابعة عينة من الخريجين بعد التخرج. - عرض نتائج عينة من الطالب على محكم خارجي.
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	قسم اللغة العربية وأدائها
رقم الجلسة	13
تاريخ الجلسة	12/07/1445