



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: اللغة والتواصل (مشترك)
رمز المقرر: ٣٢١٤-عربي
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية وآدابها
القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها
الكلية: الآداب والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة الملك خالد
نسخة التوصيف: ٢٠٢٣
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٠٥/٠١ هـ

جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٦
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٨

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)					
٢. نوع المقرر					
أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثالث/ المستوى الخامس)					
٤. الوصف العام للمقرر					
يهتم هذا المقرر بتقديم مادة علمية وعملية تقوم على تطوير الجوانب المهارية وفهم أهم التقنيات والأساليب اللغوية وغير اللغوية في عملية الاتصال والتواصل، ولاسيما في وسائل الإعلام الجديد في مختلف منصات العربية والعالمية.					
٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)					
لا توجد					
٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)					
لا توجد					
٧. الهدف الرئيس للمقرر					
تدريب الطالب على إحدى أهم المهارات الذاتية والعملية وهي القدرة على التعامل مع الإعلام (التقليدي والجديد) وفهم محتواه وذلك من خلال التعرف على تقنياته اللغوية والمهارية					

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٢٥	٪٨٣,٣
٢	التعليم الإلكتروني	٥	٪١٦,٧
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
---	--------	--------------	--------

١	محاضرات	٣٠	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٣٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يتعرف الطالب على مفهوم اللغة في سياقاتها التواصلية	١ع	- المحاضرات النظرية. - الحوار والمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
1.2	أن يصف الطالب أهم نظريات اللغة والاتصال	٢ع	- المحاضرات النظرية. - العصف الذهني. - الأعمال الفردية والجماعية. - التكليفات الفردية والجماعية.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
١,٣	أن يشرح الطالب أبرز تقنيات صناعة المحتوى اللغوي.	٣ع	- المحاضرات النظرية. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني - الواجبات الفردية والجماعية.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
١,٤	أن يوضح الطالب التداخل والتفاعل بين الجانبين النظري والتطبيقي في دراسة اللغة والتواصل	٤ع	- المحاضرات النظرية. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني - الواجبات الفردية والجماعية.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.0	المهارات			
2.1	أن يميز الطالب بين أهم النظريات اللسانية التي تهتم بتحليل اللغة في الواقع الحقيقي (الحياة اليومية)	١م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. - الواجبات والتكليفات.	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.
2.2	أن يلخص الطالب مواطن الالتقاء في النظريات البنائية بين اللغة والإعلام.	٢م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. - الواجبات والتكليفات.	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.
٢,٣	أن يحلل الطالب نماذج من البيانات اللغوية وخاصة في السياق الإعلامي	٣م	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - التعليم التعاوني. - الواجبات والتكليفات.	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات النظرية التحريرية الشهرية والفصلية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يبرهن الطالب على مهارة الانضباط وتحمل المسؤولية، والمرونة وحُسن التعامل، والعمل المنظم والتخطيط الجيد.	١ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. - الواجبات الجماعية. - المتابعة. - الملاحظات الفردية.	- الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. - الاختبارات المتنوعة.
3.2	أن يدلل الطالب على قدرته في التعلم الذاتي عبر استخدام وسائل الاتصال الحديثة. (الحاسوب، الأجهزة الذكية، البلاك بورد).	٢ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. - الواجبات الجماعية. - المتابعة. - الملاحظات الفردية.	- الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. - الاختبارات المتنوعة.
٣,٣	أن يظهر الطالب القدرة على التفاعل مع الآخرين، وتحمل المسؤولية، والتمكن من قيادة الفريق.	٣ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. - الواجبات الجماعية. - المتابعة. - الملاحظات الفردية.	- الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. - الاختبارات المتنوعة.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مصطلح اللغة والاتصال	٢
2	نشأة مصطلح اللغة والاتصال والتعرف على أهم مدارسه الأوربية والأمريكية	٢
3	اتجاهات اللغة والاتصال:	٢
4	دراسة اللغة في الواقع الحقيقي (الحياة اليومية) وذلك من خلال التعرف على أهم النظريات اللسانية ونظريات الاتصال المهمة بذلك	٢
5	أشكال الاتصال اللغوي وغير اللغوي	٢
6	دراسة اللغة في الواقع الحقيقي (الحياة اليومية) مع نماذج تطبيقية	٢
7	دراسة اللغة في الواقع الحقيقي (الحياة اليومية) مع نماذج تطبيقية	٢
8	الاختبار الفصلي	٢
١٠	تقنيات التعامل مع البيانات اللغوية في السياق الإعلامي العربي	٢
-١١ ١٢	(نماذج تطبيقية وعملية)	٢
١٣	تقنيات التعامل مع البيانات اللغوية في السياق الإعلامي الغربي (نماذج تطبيقية وعملية)	٢
١٤	تقنيات بناء المحتوى اللغوي الموجه/الهادف	٢
١٥	تابع تقنيات بناء المحتوى اللغوي الموجه/الهادف	٢
-	الاختبار النهائي	-
	الإجمالي	٣٠
	المجموع	٣٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	اختبار تحريري (أعمال الفصل)	٨	٣٠
٢	واجبات وتكليفات ومشاركات	خلال الفصل	١٥
٣	اختبار الكتروني	خلال الفصل	١٠
٤	نشاط لاصفي	خلال الفصل	٥
٥	الاختبار النهائي (اختبار تحريري)	١٦- ...	٤٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

الخطاب الإعلامي: أطر نظرية ونماذج تطبيقية، محمد شومان، الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٧م	المرجع الرئيس للمقرر
جورج يول (٢٠١٧) دراسة اللغة، ترجمة حمزة المزيني، جداول.	

<ul style="list-style-type: none"> - جورج يول (٢٠١٠)، التداولية، ترجمة قصي العنابي، الدار العربية للعلوم ناشرون. - الخطاب والنظرية والإجراء، نعمان بوقرة، دار جامعة الملك سعود للنشر، ٢٠١٥ - استراتيجيات الخطاب مقارنة لغوية تداولية، عبد الهادي الشهري، دار الكتاب الجديد، ٢٠٠٤م 	
<p>Bowe, H., Martin, K., & Manns, H. (2014). <i>Communication Across Cultures: Mutual understanding in a global world.</i></p> <p>O'keeffe, A. N. N. E. (2006). <i>Investigating Media Discourse.</i> Routledge.</p> <p>Paltridge, B. (2006). <i>Discourse analysis: an introduction.</i> Bloomsbury</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية. - المواقع الإلكترونية المهتمة بعلم العربية على الشبكة. - شبكة الفصح. - https://www.alfaseeh.com/vb/forum.php - منتديات وانا الحضارية – قسم الآداب والعلوم الإنسانية: http://www.wata.cc - مجالس الفصحى لعلم اللغة العربية وآدابها: http://www.alfusha.net - الجامعة السعودية الإلكترونية: https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx 	المصادر الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"> - جامع التراث. - مكتبة الأدب العربي. - المكتبة الشاملة. - موسوعة الشعر العربي. 	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية بسعة (٣٠) طالباً	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
معمل الحاسوب مع توافر مستلزمات العرض والشرائح الإلكترونية.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> - تحليل نتائج الاختبارات الفصلية والنهائية - رأي الطلاب عن طريق الاستبانات - التغيير في سلوكه المهاري. 	الطلاب	فاعلية التدريس

مجال التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> - تحليل عينة من الواجبات والتكليفات. - مقارنة نتائج فصول سابقة بفصول لاحقة. - رأي زميل يدرس متطلباً لاحقاً. 	أعضاء هيئة التدريس	فاعلية طرق تقييم الطلاب
<ul style="list-style-type: none"> - استبانة لأعضاء القسم. - استضافة أستاذ زائر لتقويم المقرر ومصادره. - المقارنة بالمقرر المماثل في الكليات المناظرة من الجامعات الأخرى. 	قيادات البرنامج - النظراء	مصادر التعلم
<ul style="list-style-type: none"> - متابعة عينة من الخريجين بعد التخرج. - عرض نتائج عينة من الطالب على محكم خارجي. 	قيادة البرنامج - مراجع خارجي	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

قسم اللغة العربية وآدابها	جهة الاعتماد
١٣	رقم الجلسة
١٤٤٥/٠٧/١٢	تاريخ الجلسة