



## توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: نصوص في النحو والصرف
رمز المقرر: 7203-عرب-2
البرنامج: الدكتوراه مسار (اللغويات العربية)
القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها
الكلية: الآداب والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة الملك خالد
نسخة التوصيف: 2023
تاريخ آخر مراجعة: 1445/05/23 هـ



## جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي ..... 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها ..... 4
- ج. موضوعات المقرر ..... 6
- د. أنشطة تقييم الطلبة ..... 7
- هـ. مصادر التعلم والمرافق ..... 7
- و. تقويم جودة المقرر ..... 9
- ز. اعتماد التوصيف ..... 10



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### 1. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (ساعتان)			
2. نوع المقرر			
أ-	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص
ب-	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري	<input type="checkbox"/> متطلب مسار
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الأولى / الثاني)			
4. الوصف العام للمقرر			
<p>يدرس هذا المقرر مجموعة من النصوص النحوية والصرفية التراثية والحديثة، وطرق فهم هذه النصوص وتحليلها، ومناقشة مناهج وأساليب النحويين والصرفيين في تناول هذه النصوص والمسائل، وتوضيح العلاقة بين علمي النحو والصرف، وذكر البعد المعرفي للنص النحوي والصرفي، وتوضيح التأثير والتأثيرين علوم العربية المختلفة.</p>			
5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
7. الهدف الرئيس للمقرر			
أن يدرس الطالب جملة من نصوص النحو الصرف، ويربطها بأصولها وفروعها وتطبيقاتها.			

### 2. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	25	%83.3
2	التعليم الإلكتروني	5	%16.7
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

### 3. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
---	--------	--------------	--------

1	محاضرات	30	%100
2	معمل أو إستوديو	--	
3	ميداني	-	-
4	دروس إضافية		
5	أخرى (تذكر)		
	الإجمالي	30	%100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرف الطالب أساليب قراءة وتحليل النصوص المختلفة.	1ع	- المحاضرات النظرية. - الحوار والمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
1.2	أن يبين الطالب أصول التأليف في النحو والصرف.	2ع	- المحاضرات النظرية. - الحوار والمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
1.3	أن يوضح الطالب العلاقات وأوجه التأثير والتأثر بين بين النحو والصرف.	3ع	- المحاضرات النظرية. - الحوار والمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.
1.4	أن يناقش الطالب النصوص النحوية والصرفية في مراجعها التراثية والحديثة.	4ع	- المحاضرات النظرية. - الحوار والمناقشة. - المشروع. - حلّ المشكلات. - التعلّم الذاتي. - التعلم التعاوني.	- الاختبارات التحريرية الفصلية والنهائية. - تقييم الأعمال والواجبات. - التقييم المباشر للتكليفات.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.0	المهارات			
2.1	أن يتمكن الطالب من مناقشة القضايا المدروسة بمنهجية واضحة.	م1	-البيان والتدريب العملي. -الحوار والمناقشة. -استراتيجية حل المشكلات. -ورشات العمل. -استراتيجية تمثيل الأدوار. -التعليم التعاوني.	-اختبارات عملية. -واجبات وأعمال. -أسئلة شفوية. -متابعة الطلاب أثناء تأدية الأعمال المكلفين بها.
2.2	أن يقارن الطالب بين تناول النحاة والصرفيين لبعض القضايا.	م2	-البيان والتدريب العملي. -الحوار والمناقشة. -استراتيجية حل المشكلات. -ورشات العمل. -استراتيجية تمثيل الأدوار. -التعليم التعاوني.	-اختبارات عملية. -واجبات وأعمال. -أسئلة شفوية. -متابعة الطلاب أثناء تأدية الأعمال المكلفين بها.
2.3	أن يحلل القضايا النحوية والصرفية تحليلاً عميقاً مع ربطها بتطبيقاتها.	م3	-البيان والتدريب العملي. -الحوار والمناقشة. -استراتيجية حل المشكلات. -ورشات العمل. -استراتيجية تمثيل الأدوار. -التعليم التعاوني.	-اختبارات عملية. -واجبات وأعمال. -أسئلة شفوية. -متابعة الطلاب أثناء تأدية الأعمال المكلفين بها.
2.4	أن يوازن بين الآراء النحوية والصرفية، ويرجح فيما بينها على أسس علمية صحيحة	م4	-البيان والتدريب العملي. -الحوار والمناقشة. -استراتيجية حل المشكلات. -ورشات العمل. -استراتيجية تمثيل الأدوار. -التعليم التعاوني.	-اختبارات عملية. -واجبات وأعمال. -أسئلة شفوية. -متابعة الطلاب أثناء تأدية الأعمال المكلفين بها.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يشارك الطالب بفعالية في الحوارات العلمية والنقدية بروح المسؤولية، والمرونة	ق1	- الواجبات الفردية - التكاليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	وحسن التعامل، والعمل المنظم والتخطيط الجيد..		-الملاحظات الفردية.	-تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -ملاحظة الطالب خلال العمل مع المجموعة.
3.2	أن يجيد الطالب استخدام وسائل الاتصال الحديثة. (الحاسوب، الأجهزة الذكية، البلاك بورد).	2ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة. -الملاحظات الفردية.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.
3.3	أن يمتلك الطالب مهارات التواصل المعرفي والمناقشة المنتجة للمعرفة مع زملائه وتكوين رؤى مستقلة تخدم الدرس اللغوي.	3ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.
3.4	أن يساهم الطالب بمسؤولية في المجموعات البحثية مع زملائه وبقيادة الفريق في العمل الواحد.	4ق	- الواجبات الفردية - التكليفات. -الواجبات الجماعية. - المتابعة.	-الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. -تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. -الاختبارات المتنوعة.

### ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريبية المتوقعة
1	مقدمة عن مقرر نصوص في النحو والصرف: أهدافه، وخطة تدريسه، وأساليب تقويمه	2
2	نص نحوي من كتاب سيبويه وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الكتاب (السيرافي)	2
3	نص نحوي من كتاب سيبويه وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الكتاب (الرماني)	2

2	نص نحوي من كتاب سيبويه وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الكتاب (الصّفار)	4
2	نص صرفي من كتاب الشافية وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الشافية (الرضي)	5
2	نص صرفي من كتاب الشافية وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الشافية (اليزدي)	6
2	نص صرفي من كتاب الشافية وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الشافية (ركن الدين الاستر اباذي).	7
2	الاختبار الفصلي.	8
2	نص نحوي من كتاب المقتضب للمبرد وتحليله.	9
2	نص صرفي للمازني وتحليله من خلال شرح ابن جني في كتاب (المنصف).	10
2	نص نحوي وتحليله من كتاب (أمالي ابن الشجري).	11
2	نصوص نحوية حديثة عند محمد حماسة عبد اللطيف وأحمد كشك من خلال كتب (اللغة وبناء الشعر - ظواهر نحوية في الشعر الحر - النحو ودوره في الإبداع).	12
2	نصوص صرفية حديثة عند إبراهيم مصطفى وخديجة الحديثي وفاضل السامرائي من خلال كتب (إحياء النحو - أبنية الصرف في كتاب سيبويه - معاني الأبنية في العربية).	13
2	تابع تحليل نصوص صرفية حديثة عند إبراهيم مصطفى وخديجة الحديثي وفاضل السامرائي من خلال كتب (إحياء النحو - أبنية الصرف في كتاب سيبويه - معاني الأبنية في العربية).	14
	الاختبار النهائي	15
30	المجموع	

#### د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	مناقشة شفوية في المحاضرات	خلال الفصل	5%
2	أنشطة لاصفية وحضور المناقشات	خلال الفصل	5%
3	اختبار فصلي	الأسبوع 8	30%
4	بحث قصير أو مقال علمي	نهاية الفصل	10%
5	واجبات وتكليفات وعروض	خلال الفصل	10%
6	اختبار نهائي	نهاية الفصل	40%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

#### هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- 1) ابن جني (1373هـ - 1954م)، المنصف، شرح كتاب التصريف للمازني، تحقيق: إبراهيم مصطفى، وعبد الله أمين، مصطفى الباي الحلبي، ط2.
- 2) ابن الحاجب (2014) الشافية، تحقيق حسن العثمان، المكتبة المكية، ط2.
- 3) الحديثي، خديجة (1385هـ - 1965م)، أبنية الصرف في كتاب سيبويه. معجم ودراسة، مكتبة النهضة. بغداد.
- 4) السامرائي، فاضل صالح (1428هـ - 2007م)، معاني الأبنية في العربية، دار عمار للنشر والتوزيع، ط2.
- 5) سيبويه، عمرو بن بشر (1988) الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، مصر، ط3.
- 6) عبد اللطيف، محمد حماسة (2001م)، اللغة وبناء الشعر، دار غريب بالقاهرة.
- 7) كشك، أحمد، النحو ودوره في الإبداع، دار غريب بالقاهرة.
- 8) المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد (1385هـ)، تحقيق: محمد عبد الخالق عزيمة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة.
- 9) مصطفى، إبراهيم (2013م)، إحياء النحو، مكتبة الآداب بالقاهرة.

### المرجع الرئيس للمقرر

- 1) الاسترأبادي، الرضي (1982)، شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق: محمد نور الحسن وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط2.
- 2) الاسترأبادي، ركن الدين (2004)، شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق: عبد المقصود محمد عبد المقصود، مكتبة الثقافة الدينية، ط1.
- 3) الرماني، علي بن عيسى (1995) شرح كتاب سيبويه، تحقيق: سيف العريفي وآخرين، رسائل بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- 4) الرماني، علي بن عيسى (1995) شرح كتاب سيبويه، تحقيق: محمد شيبه، رسالة دكتوراة بجامعة أم القرى.
- 5) السيرافي، أبو سعيد (1986- 2012)، شرح كتاب سيبويه، الأجزاء من (1-18) تحقيق: مجموعة محققين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط1.
- 6) الصفار، أبو الفضل (1999) شرح كتاب سيبويه، تحقيق: معيض العوفي، دار المآثر، المدينة المنورة، ط1.
- 7) عبد اللطيف، محمد حماسه (1990)، ظواهر نحوية في الشعر الحر. دراسة نصية في شعر صلاح عبد الصبور، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط1.

### المراجع المساندة

<p>8) اليزدي، الخضر(2008)، شرح الشافية، تحقيق: حسن العثمان، مؤسسة الريان للنشر والتوزيع، ط1.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المكتبة الرقمية السعودية:</li> <li>- <a href="https://sdl.edu.sa/SDLPortal/ar/Publishers.aspx">https://sdl.edu.sa/SDLPortal/ar/Publishers.aspx</a></li> <li>- المكتبة المركزية بجامعة الملك خالد:</li> <li>- <a href="https://lib.kku.edu.sa">/https://lib.kku.edu.sa</a></li> <li>- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.</li> <li>- المواقع الإلكترونية المهتمة بعلوم العربية على الشبكة.</li> <li>- شبكة الفصح.</li> <li>- <a href="https://www.alfaseeh.com/vb/forum.php">https://www.alfaseeh.com/vb/forum.php</a></li> <li>- منتديات وانا الحضارية – قسم الآداب والعلوم الإنسانية:</li> <li>- <a href="http://www.wata.cc">http://www.wata.cc</a></li> <li>- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها:</li> <li>- <a href="http://www.alfusha.net">http://www.alfusha.net</a></li> <li>- الجامعة السعودية الإلكترونية:</li> <li>- <a href="https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx">https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx</a></li> <li>- الباحث العلمي:</li> <li>- <a href="https://scholar.google.com/schhp?hl=ar">https://scholar.google.com/schhp?hl=ar</a></li> </ul>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- جامع التراث.</li> <li>- مكتبة الأدب العربي.</li> <li>- المكتبة الشاملة.</li> <li>- موسوعة الشعر العربي.</li> <li>- مواقع المؤسسات العلمية والأدبية.</li> </ul>	<p>أخرى</p>

## 2. المر افق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية مهيأة بتجهيزات حديثة.	المر افق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
معمل الحاسوب مع توافر مستلزمات العرض والشرائح الإلكترونية. جهاز عرض البيانات. سبورة ذكية. طابعة.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
***	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

## و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
- تحليل نتائج الاختبارات الفصلية والنهائية - رأي الطلاب عن طريق الاستبانات - التغيير في سلوكه المهارى.	الطلاب	فاعلية التدريس
- تحليل عينة من الواجبات والتكليفات. - مقارنة نتائج فصول سابقة بفصول لاحقة. - رأي زميل يدرس متطلباً لاحقاً.	أعضاء هيئة التدريس	فاعلية طرق تقييم الطلاب



طرق التقييم	المقيّمون	مجالات التقييم
- استبانة لأعضاء القسم. - استضافة أستاذ زائر لتقويم المقرر ومصادره. - المقارنة بالمقرر المماثل في الكليات المناظرة من الجامعات الأخرى.	قيادات البرنامج - النظراء	مصادر التعلم
- متابعة عينة من الخريجين بعد التخرج. - عرض نتائج عينة من الطالب على محكم خارجي.	قيادة البرنامج - مراجع خارجي	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيّمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

#### ز. اعتماد التوصيف:

قسم اللغة العربية وأدائها	جهة الاعتماد
السادس	رقم الجلسة
1443/06/28 هـ	تاريخ الجلسة

