

السيرة الذاتية

د. صالح بن أحمد السبيعي

استاذ الأوبى والبلاغة والنمى المشارك

جامعة الملك خالد



صالح بن أحمد بن محمد السهيمي القرني

* قاص وباحث في الأدب العربي. مهتم بالسرديات العربية القديمة والحديثة، والفنون الأدائية.

* رئيس قسم اللغة العربية بالكلية في عام ١٤٤١هـ.

* وكيل الكلية للشؤون التعليمية والأكاديمية بين عامي (١٤٤١-١٤٤٤هـ) جامعة الملك خالد.

النشاط الثقافي والإعلامي والمضامينات في مجال خدمة المجتمع:

- ١٩٩٩ - ٢٠٠٢ عضواً في نادي تبوك الأدبي
- ٢٠٠٣ - ٢٠٠٧ محرراً ثقافياً في صحيفة اليوم السعودية/ وإعلامي كتب في الصحف المحلية والعربية والدولية.
- ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ نادي القصة السعودي بجمعية الثقافة والفنون جدة.
- ٢٠٠٧ - ٢٠١٢ عضواً بجمعية حوار النادي الأدبي الثقافي بجدة.
- ٢٠١٢ - ٢٠١٣ عضواً بجمعية تحرير مجلة الراوي - النادي الأدبي الثقافي بجدة.
- ٢٠١٨ - ٢٠٢٠ المنسق العام للتكامل الثقافي بمنطقة مكة المكرمة (أدي جدة، أدي مكة المكرمة، أدي الطائف)
- *. قَدِّم الملتقى الثقافي الأول بالكلية خدمة للمجتمع بمحايل عسير.

المؤلفات الإبداعية والمالية:

- كتاب علمي بعنوان : " الحوار القصصي في شعر الهذليين " ٢٠١٣م أدي الطائف ودار الانتشار العربي بيروت.
- مجموعة قصصية بعنوان : " أغنية هاربة " ٢٠١٠م نادي حائل الأدبي ودار الانتشار العربي بيروت .
- مجموعة قصصية بعنوان : " أغنية للجياح " ٢٠١٢م نادي الباحة الأدبي ودار الانتشار العربي بيروت
- مجموعة قصصية بعنوان : " مخطوطته الأخيرة " ٢٠٢٠م نادي جدة الثقافي الأدبي
- مجموعة قصصية بعنوان : " معارج البوح " ٢٠٢٢م تكوين - جدة
- كتاب علمي بعنوان : " حقول السرد " ٢٠٢٤م دار الانتشار العربي بيروت.

وله مشاركات نشرت في بعض الكتب المشتركة، منها:

- قصص من السعودية – صدر عن نادي القصة العربية في ٢٠٠١م
- خمسون قصة قصيرة سعودية – صدر عن نادي الحدود الشمالية في عام ٢٠٢٣م
- صنع في ١٤ فبراير – صدر عن ملتقى القصة الالكتروني التفاعلي ودار الرائدة في عام ٢٠٢٤م
- وغيرها من القصص القصيرة والمقالات النقدية في الصحف المحلية والعربية والعالمية.

وله من:

الأبحاث المنشورة:

- ١- الخطاب القصصي في قصة "قاضي البصرة والذباب" للجاحظ، مجلة جامعة أم القرى لعلوم اللغات وآدابها، السعودية، ١٤٤٣هـ (منشور).
- ٢- الثنائيات الضدية وبناء الدلالة في رواية "حارس السفينة" لعبدالله ناجي، مجلة الآداب للعلوم اللغوية والأدبية، جامعة دمار، الجمهورية اليمنية، ١٤٤٣هـ (منشور)..
- ٣- توظيف الصوت القصصي في القصة السعودية القصيرة (نماذج مختارة)، مجلة جامعة الشارقة، الامارات. (منشور).. ١٤٤٤ هـ
- ٤- سردية التواصل وتوليد المعاني في المقامة الموصلية لبدیع الزمان الهمداني، مجلة جامعة الملك عبدالعزيز للآداب والعلوم الإنسانية، السعودية. (منشور)، ١٤٤٥ هـ

مقالات وأمسيات نقدية :

- أسئلة الشعر في ديوان مجازفة العارف للشاعر محمد إبراهيم يعقوب، مجلة الأقلام العراقية.
- الشعر والغناء في التراث العربي.
- الشاعر ناقدا : (في المفهوم الإبداعي للشعر السعودي).
- القصة وسرد التحولات عند القاص ظافر الجبيري.
- المسرح والبناء الدرامي.
- فن كتابة السيناريو.
- البلاغة والفصاحة (ذاكرة المصطلح).
- صوت القاص ومقامات السرد.
- ما يسرده التاريخ... توثقه الحكايات. قراءة في رواية المشرف للكاتب عبيد السهيمي.

وله مشاركات دولية ووطنية في:

المؤتمرات والندوات والملتقيات العلمية

م	الاسم	الجهة المنظمة ومكانها	المضرب / الممركة
١	المؤتمر الدولي: الرواية في دول الخليج العربي	جامعة الإنجليزية واللغات الأجنبية – حيدرآباد - الهند	مشاركة وتقديم وإدارة
٢	المؤتمر الدولي: القصة القصيرة في الخليج العربي أبعاد واتجاهات	جامعة جواهرلال نهرو – نيودلهي - الهند	مشاركة
٣	ذكرى البيعة السادسة بالجامعة	جامعة الملك خالد	تقديم الحفل وإدارة
٤	الملتقى العلمي الرابع بتهامة	كلية العلوم والآداب بمحايل	تقديم وإدارة وإشراف
٥	اليوم الوطني بالجامعة	جامعة الملك خالد	تقديم وإدارة

وشارك في العديد من لجان الجامعة والمجتمع:

م	الاسم	المهمة في اللجنة
١	اللجنة الإعلامية بالكلية (١٤٤٤-٤١)	رئيس اللجنة
٢	لجنة التعلم الالكتروني بالكلية	رئيس اللجنة
٣	لجنة الجداول والاختبارات بالكلية	رئيس اللجنة
٤	اللجنة الدائمة لشؤون التعليمية والأكاديمية بجامعة الملك خالد	عضو اللجنة
٥	المجلس العلمي بقسم اللغة العربية للعام الجامعي: ١٤٤١هـ	رئيس المجلس
٦	المجلس العلمي بقسم اللغة العربية	عضو اللجنة
٧	المجلس العلمي بالكلية	عضو اللجنة
٨	لجنة الخدمات التعليمية بالقسم	رئيس اللجنة
٩	لجنة شؤون الأسرة بمحافظة بارق - عسير	عضو اللجنة
١٠	المجلس العلمي بالكلية (١٤٤٤-٤١)	أمين اللجنة

وأسهـم فـي مـجال التـدرـيب وخدمـة الـجامعـة والمجتمـع:

م	عنوان المشاركة أو البرنامج	ملاحظات
١	مدرب معتمد من وزارة التعليم والمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني	تدريب المدربين TOT
٢	إدارة المخاطر وفق الخطة الاستراتيجية في (دبي)	مشاركة وحضور
٣	جائزة الأمير تركي بن طلال للعلوم والتميز والابداع للطلاب والطالبات داخل الكلية	إشراف ومتابعة
٤	جسور المحبة وزيارة جمعية رفق بمحايل عسير وتكريم العاملين بها	إشراف وتكريم
٥	التدريب على كتابة السيناريو على مستوى الجامعة	تدريب الطلاب والطالبات
٦	التدريب على كتابة المسرحية والبناء الدرامي	تقديم وتدريب
٧	الأمثال الشعبية بين أصالة الأدب وعراقة التاريخ في أدبي أبها	مشاركة وتقديم
٨	تقديم وإدارة مناسبة اليوم الوطني بالكلية	تقديم وإدارة
٩	تقديم أمسية قصصية في الشريك الأدبي (مقهى بلوق) أبها	تقديم ومشاركة
١٠	العديد من الدورات التدريبية والأمسيات الأدبية والثقافية	---