

سيرة ذاتية للدكتور إبراهيم أبو طالب

دكتوراه في الأدب والنقد الحديث
قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب - جامعة القاهرة



عنوان المراسلة:

الاتصال الهاتفي:

نقــــال: 00966552406757

البريد الإلكتروني:

aboasil.1970@gmail.com & abotalib70@yahoo.com

الموقع الشخصي:

[/http://ibraheemabotalib.blogspot.com](http://ibraheemabotalib.blogspot.com)

1. البيانات الشخصية:

الاسم: إبراهيم محمد عبد الرحمن أبو طالب

مكان الولادة وتاريخها: صنعاء، اليمن، 09 / 11 / 1389هـ، الموافق 15 / 01 / 1970م

الحالة الاجتماعية: متزوج، وله خمسة أولاد (ابن، و4 بنات)

التخصص الدقيق: الأدب والنقد الحديث (السرديات)

التخصص العام: أدب ونقد

اللقب العلمي: أستاذ مشارك

مجالات البحث العلمي:

(1) النقد الحديث

(2) الأدب الحديث

(3) تحليل الخطاب الأدبي الشعري والسردية

(4) أدب الطفل

(5) الأدب الشعبي

2. البيانات التعليمية والوظيفية:

1/2/ التعليم:

م	الدرجة العلمية	سنة التخرج	التخصص	عنوان الرسالة
1	الدكتوراه	2008م	أدب ونقد حديث	القصة القصيرة في اليمن بين التراث والتجديد
2	الماجستير	2003م	أدب ونقد حديث	الموروثات الشعبية القصصية في الرواية اليمنية
3	دبلوم الدراسات العربية العليا	2001م	الدراسات الأدبية واللغوية	معهد البحوث والدراسات العربية- مصر
4	تمهيدي ماجستير لغة عربية	1997م	آداب	جامعة صنعاء
5	ليسانس آداب	1995م	(مقاصد) كلية الآداب	جامعة صنعاء
6	بكالوريوس تربية	1993م	اللغة العربية- كلية التربية	جامعة صنعاء

2/2/ التوظيف أي وظيفة إدارية أو أكاديمية بعد الحصول على الدكتوراه:

م	الوظيفة	الفترة الزمنية	طبيعة الوظيفة	الجهة
---	---------	----------------	---------------	-------

1	عضو هيئة تدريس	من العام 1441- 2020 حتى الآن	أستاذ مشارك	قسم اللغة العربية وآدابها، كلية العلوم الإنسانية، جامعة الملك خالد، المملكة العربية السعودية
2	عضو هيئة تدريس	1436- 2015	أستاذ مشارك	كلية التربية – أرحب، جامعة صنعاء
3	عضو هيئة تدريس	(2010- 2013)	أستاذ مساعد	بجامعة أزال للعلوم والتكنولوجيا
4	رئيس قسم رعاية المبدعين	(2008- 2013).	رئيس قسم	مركز الإرشاد التربوي والنفسي، جامعة صنعاء،
5	رئيس قسم اللغة العربية وآدابها	(2008- 2013)	رئيس قسم	كلية التربية – أرحب، جامعة صنعاء
6	أستاذ مساعد للأدب والنقد الحديث.	(2008- 2013)	أستاذ مساعد	كلية التربية – أرحب، جامعة صنعاء

3/2 الدورات والخبرات الحاسوبية التي التحق بها:

م	عنوان الدورة	مكان إقامة الدورة	الجهة المنفذة للدورة	السنة
1	خطة وقياس نواتج التعلم للمقررات - عربي	افتراضي (منصة زووم)	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1445/04/03 2023/10/18م
2	كتابة تقرير الدراسة الذاتية للبرنامج	افتراضي (منصة زووم)	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/11/01 2022/05/31م
3	بناء الاستبانات وتحليلها	افتراضي (منصة زووم)	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/08/26
4	أثر اعتماد البرنامج على أداء لجان الجودة بعد الاعتماد وآليات الاستعداد لذلك	القاعة 1/ 33 كلية العلوم الإنسانية بالفرعاء	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/08/21 2022/03/24م
5	حقيبة الجودة- المكونات وآليات التفعيل	القاعة 1/ 33 كلية العلوم الإنسانية بالفرعاء	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/08/21 2022/03/24م
6	أثر التقييم في جودة المقررات، في (ملتقى الجودة الأول)	القاعة 1/ 33 كلية العلوم الإنسانية بالفرعاء	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/08/20 2022/03/23م
7	أهمية التطوير الأكاديمي المستمر للبرنامج، في (ملتقى الجودة الأول)	القاعة 1/ 33 كلية العلوم الإنسانية بالفرعاء	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/08/20 2022/03/23م
8	خصائص خريجي البرنامج وآليات تقويمها	افتراضي (منصة زووم)	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/08/19
9	قياس مخرجات التعلم للمقرر والبرنامج	افتراضي (منصة زووم)	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/08/12
10	قياس مؤشرات الأداء	افتراضي (منصة زووم)	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/08/05
11	إعداد تقرير البرنامج	افتراضي (منصة زووم)	وكالة الكلية للتطوير الأكاديمي والجودة- كلية العلوم الإنسانية	1443/07/28
12	أساليب الحد من الغش والانتحال في التعليم الإلكتروني	افتراضي (منصة زووم)	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	1442/8/22 2021/4/4
13	تحليل المدونات حاسوبيا	افتراضي (منصة زووم)	النادي الأدبي الثقافي بنجران	1442/8/12 2021/3/29

14	المهارات المتقدمة في البلاكيورد	افتراضي (منصة زووم)	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	1442/8/10 2021/3/23
15	تصميم العروض التعليمية الاحترافية	افتراضي (منصة زووم)	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	18 /2 1442 هـ 2021/3/16 م
16	مؤشرات الأداء والمقارنة المرجعية	افتراضي (منصة زووم)	عمادة التطوير الأكاديمي بجامعة الملك خالد	17 /16 1442 هـ 2021/2/28
17	برنامج المدرب المعتمد: الحوار في الطفولة المبكرة 9- 11 فبراير 2021م، وقد شارك في الجلسة الرابعة بمدخله بعنوان (دور الأناشيد في تنمية مهارات التواصل الفعال) يوم الأربعاء 2021 /2/10م. ومنح شهادة حضور مدّة التدريب 9 ساعات في ثلاثة أيام).	افتراضي (منصة زووم)	نظمه مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني ممثلاً بأكاديمية الحوار للتدريب، وبالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)	1442 هـ - 2021 م
18	ممارس التعلم الإلكتروني	الفصول الافتراضية	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	1442 هـ 2020 م
19	كيف نبدأ في التعلم الإلكتروني؟	الفصول الافتراضية	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	1441 هـ 2020 م
20	كيف تحمي بياناتك في عصر الهجمات السيبرانية	الفصول الافتراضية	الإدارة العامة للأمن السيبراني بجامعة الملك خالد	1441 هـ 2020 م
21	اختبارات الكتاب المفتوح نموذجًا	كلية العلوم الإنسانية	وكالة الكلية للتطوير والجودة، كلية العلوم الإنسانية، بجامعة الملك خالد	12 /25 1441 هـ الموافق 24 أكتوبر 2019 م
22	الخرائط الذهنية واستخداماتها المعاصرة	كلية العلوم الإنسانية	مركز البحوث والدراسات الاجتماعية	1440 هـ 2019 م
23	دورة (أساسيات التخطيط الاستراتيجي)	كلية العلوم الإنسانية	وكالة الكلية للتطوير والجودة، كلية العلوم الإنسانية، بجامعة الملك خالد	1440 هـ 2018 م
24	دورة تطبيق معايير الجودة Applying the QM Rubric (APPQMR)	معمل التدريب بعمادة التعلم الإلكتروني	عمادة التعليم الإلكتروني، جامعة الملك خالد	1440 هـ 2018 م
25	التعامل المثالي مع مواقع التواصل الاجتماعي	المجمع الأكاديمي للطلّبات بلعسان	عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك خالد	1439 هـ 2018 م
26	استراتيجيات التعامل مع ضغوط العمل	المجمع الأكاديمي للطلّبات بلعسان	عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك خالد	1439 هـ 2018 م
27	استخدام التحليل الإحصائي في تفسير النتائج	كلية العلوم الإنسانية	وكالة الكلية للتطوير والجودة، كلية العلوم الإنسانية، بجامعة الملك خالد	1439 هـ 2018 م
28	القياس والتقويم	كلية العلوم الإنسانية	وكالة الكلية للتطوير والجودة، كلية العلوم الإنسانية، بجامعة الملك خالد	1439 هـ 2018 م
29	تصميم الاختبارات الإلكترونية	الفصول الافتراضية	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	1439 هـ 2018 م
30	تصميم عرض power point مميز	الفصول الافتراضية	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	1439 هـ 2018 م
31	ترتيب المراجع العلمية باستخدام	المدرجات المركزية	عمادة البحث العلمي بجامعة الملك خالد	1439 هـ

2018م	خالد	(مدرج رقم6)	برنامج (EndNote)	
1439هـ 2017م	عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك خالد	معرض الكتاب والمعلومات 14	المكتبة المنزلية	32
1438هـ 2017م	عمادة كلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد	كلية العلوم الإنسانية	التواصل الأكاديمي	33
1438هـ 2017م	عمادة كلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد	كلية العلوم الإنسانية	أخلاقيات وآداب المهنة في التعليم الجامعي	34
1438هـ 2016م	وكالة كلية العلوم الإنسانية للتطوير والجودة بجامعة الملك خالد	كلية العلوم الإنسانية	الدراسة الذاتية للبرنامج	35
1437هـ 2015م	عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك خالد	كلية العلوم الإنسانية	النظام الأكاديمي لأعضاء هيئة التدريس	36
1437هـ 2016م	نادي أبها الأدبي بمناسبة اليوم العالمي للكتاب	نادي أبها الأدبي	خدمة الكتاب والباحث في المكتبات	37
1436هـ 2015م	قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الإنسانية، جامعة الملك خالد بقاعة كرسي الملك خالد	كلية العلوم الإنسانية	بناء أسئلة الاختبارات	38
1436هـ 2015م	نادي أبها الأدبي	نادي أبها الأدبي	إنشاء وتنظيم المكتبة المنزلية	39
1435هـ 2014م	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	جامعة الملك خالد	الفصول الافتراضية المستوى الأول (Blackboard Collaborate)	40
1435هـ 2014م	عمادة التطوير الأكاديمي والجودة، بجامعة الملك خالد،	جامعة الملك خالد	تنمية قدرات الطلاب الموهوبين والمبدعين	41
1435هـ 2014م	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	جامعة الملك خالد	الدورة (التأسيسية للفصول الافتراضية) (Blackboard Collaborate)	42
1435هـ 2014م	عمادة التعليم الإلكتروني بجامعة الملك خالد	جامعة الملك خالد	الدورة التأسيسية للتعليم الإلكتروني؛ نظام إدارة التعلم (Blacboard 9.1)	43
2010م	منظمة سياج لحماية الطفولة	جامعة صنعاء	نشر ثقافة الحقوق الديمقراطية بين الأطفال	44
4-5/4 2009م	شعبة الطفولة المبكرة بكلية التربية	جامعة صنعاء	الطفولة المبكرة	45
23-25/ 2008/12م	المجلس الأعلى للأمم المتحدة والطفولة	فندق (موفنبيك) بصنعاء	ندوة (الزواج شروطه والمسئوليات التشاركية الناجمة عنه)	46

3. الجوائز والاستحقاقات العلمية:

م	عنوان الجائزة	الجهة المانحة للجائزة	سبب نيل الجائزة	طبيعتها	السنة
1	جائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم بدولة الإمارات العربية المتحدة في مجال النقد الأدبي في دورتها الثالثة والثلاثين	جمعية أم المؤمنين	بحث بعنوان (الموروث الثقافي في قصص محمد علوان)	دراسة في النقد الأدبي	1438-2016 الدورة (33)

1436- 2014 الدورة (31)	دراسة في النقد الأدبي	بحث بعنوان (مرايا الفراشة ونارها) قراءة في القصيدة الخليجية الحديثة، لغتها وانفتاحها على الأجناس والفنون، ديوان الفراشة لبروين حبيب أنموذجاً.	جمعية أم المؤمنين	جائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم بدولة الإمارات العربية المتحدة في مجال النقد الأدبي في دورتها الحادية والثلاثين	2
5-14 /7 2008	شعر	المشاركة الشعرية	المجلس القومي للشباب التابع لجامعة الدول العربية- الاسكندرية- مصر	جائزة مسابقة الشعر في مهرجان الشباب العربي الحادي عشر	3
2004	ديوان شعر	أدب الطفل ديوان "أغاريد وأناشيد"	مؤسسة السعيد الثقافية- تعز، اليمن	جائزة السعيد الثقافية "جائزة المرحوم هانل سعيد أنعم"	4
+ 2003 2002	شعر	المشاركة الشعرية	وزارة التعليم العالي، القاهرة- مصر	جائزة مسابقة الشعر السنوية للطلبة الوافدين	5

4. التدريس:

1/4/ التدريس بعد الحصول على الدكتوراه:

درس المقررات الآتية في مرحلة البكالوريوس، في كل من جامعة صنعاء،

وجامعة آزال للعلوم والتكنولوجيا باليمن، وجامعة الملك خالد بالسعودية:

1- في مرحلة البكالوريوس:

(مهارة القراءة (3) ومهارة الاستماع (5) -لوحدة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها-

مهارات الاستماع والفهم، نصوص أدبية (6)، تطبيقات عروض وقافية(2)، نصوص

أدبية(4)، فن القراءة والتذوق الأدبي، الكتابة الوظيفية، الكتابة الإبداعية، المهارات

اللغوية (متطلب جامعة)، منهج الأدب الإسلامي، إعجاز القرآن والبلاغة النبوية،

البلاغة(5)، نصوص أدبية(2)، بحث التخرج، مهارات لغوية(5):القراءة(3)، العروض

والقافية، بحث التخرج، النحو(2)، النقد الأدبي(1)، البلاغة، الأدب في عصر صدر

الإسلام، النصوص الأدبية(3)، الكتابة الأدبية، التحرير العربي، النصوص الأدبية(1)،

الصرف(2)، اللغة العربية (102/101)، الثقافة الإسلامية، مهارات الاتصال، الحضارة

الإسلامية، الأدب العربي الحديث، النقد الأدبي الحديث، الأدب الشعبي، التربية العملية).

2- في مرحلة الدراسات العليا:

مقرر موسيقى الشعر، قضايا نقدية، تحليل النصوص [برنامج ماجستير اللغة العربية

وآدابها]، مهارات الاستماع، الإلقاء والتقديم، بلاغة الخطاب [برنامج ماجستير اللغة

والإعلام].

2/4/ الإشراف على الرسائل العلمية:

م	اسم الطالبة	سنة التسجيل	عنوان الرسالة	الجامعة	الدور	ماجستير أم دكتوراه
1	علي سعد القحطاني	1445	سيمائية الأهواء في الصحافة الرياضية السعودية من عام 1440-1444	جامعة الملك خالد	مشرف	دكتوراه
2	قصيد القحطاني	1444/2023	البطل غير البشري في الرواية العربية	جامعة الملك خالد	مشرف	دكتوراه
3	أمل بنت محمود المنتشري	1443/2022م	الاغتراب في السيرة الذاتية السعودية	جامعة الملك خالد	مشرف	دكتوراه
4	هند بنت سعيد القحطاني	1443/2022م	سيمائية البيت في الرواية النسائية السعودية من 2010-2021م	جامعة الملك خالد	مرشد	ماجستير
5	أحمد شداد أحمد سمان	1442/1443	مرجعيات الخطاب الشعري في المملكة العربية السعودية (نوقشت في 1445/04/01 هـ الموافق 2023/10/16م، مع أ.د/ميساء خواجا، أ.د/ عوض عبد الله القرني)	جامعة الملك خالد	مشرف	دكتوراه
6	أمل علي سعد آل شبلان	1442/1443	التعلق الأجناسي بين القصة القصيرة جدًا وقصيدة النثر دراسة في نماذج قصصية عربية مختارة، (نوقشت في 1444/06/05 هـ الموافق 2022/12/29م، وناقشها: د/محمد ظافر القحطاني، ود/أحمد عبد الله التيهاني).	جامعة الملك خالد	مشرف	ماجستير

7	نورة مبطي الشهراني	/1442 1443	بنية صورة الطبيعة عند شعراء منطقة عسير	جامعة الملك خالد	مشرف	ماجستير
8	عبد الله عوض عايض القرني	/1442 1443	النقد النسائي السعودي للرواية النسائية السعودية (دراسة في نقد النقد)	جامعة الملك خالد	مشرف	دكتوراه
9	بيان موسى علي أبو دهام	/1438 1439	سردية الحب في روايات محمد حسن علوان (نُوقِشت في: 1441/ 8/16 هـ الموافق 9/4/2020م، ناقشها: د/محمد بن ظافر القحطاني، ود. عبد القوي الغفيري)	جامعة الملك خالد	مشرف	ماجستير
10	خيرية علي عبد الهادي القحطاني	/1436 1437	توظيف (الإسراء والمعراج) في الرواية العربية (نُوقِشت في: 1441/ 4/18 هـ الموافق 15/12/2019م، ناقشها: أ/د/محمد بن يحيى أبو ملح، وأ/د/عبد الحميد سيف الحسامي)	جامعة الملك خالد	مشرف	ماجستير
11	أمل محمد سعيد آل ناصر	/1436 1437	البنية السردية في روايات عبد العزيز مشري (نُوقِشت في 1441/4/22 هـ الموافق 19/12/2019م، ناقشها: أ.د/زكريا علي كوينة، ود.أحمد بن علي آل مريع).	جامعة الملك خالد	مشرف	ماجستير

3/4 مناقشة الرسائل العلمية:

م	اسم الطالب	تاريخ المناقشة	عنوان الرسالة	الجامعة	الدور	ماجستير أم دكتوراه
1	صباح علي الأسمرى		صورة المرأة في الأمثال الأندلسية وأمثال منطقة عسير دراسة مقارنة	جامعة الملك خالد	مناقشة داخليا	دكتوراه
2	زهراء سلمان الغزواني	/11/15 1444 هـ الموافق /06/04 2023م.	أدب الرحلة المرئي في التجربة العربية (التلفزيوني نموذجاً) من عام 2000 إلى 2018م	جامعة الملك خالد	مناقشة داخليا	دكتوراه
3	عائشة بنت فهد بن سعيد آل برفع القحطاني	/7/7 1443 هـ الموافق /2/8 2022م	أثر التفاعلية على النص الشعري السعودي في تويتر.	جامعة الملك خالد	مناقشة داخليا	ماجستير
4	مريم بنت علي بن عايض آل فردان	/8 /29 1442 هـ الموافق /4 /11 2021م.	"آليات السرد في تراجم بنت الشاطي".	جامعة الملك خالد	مناقشة داخليا	ماجستير
5	أمل بنت محمود	/3 /20	الناقد الروائي في المملكة العربية	جامعة	مناقشة	ماجستير

		داخليا	الملك خالد	السعودية.	1441هـ الموافق /11 /23 2019م	المنتشري	
6	هالة عبد الله مزهر الشهري	مناقشاً داخليا	جامعة الملك خالد	البناء السردي في روايات محمد حسن علوان	/5 /4 1440هـ الموافق /1 /10 2019م.		ماجستير
7	فاطمة بنت عبد الله سعيد الشهري	مناقشاً داخليا	جامعة الملك خالد	القصة القصيرة جدا في المملكة العربية السعودية (المكونات والسمات)	/6 /23 1438 الموافق /3 /22 2017		ماجستير
8	أماني محسن أحمد هادي أحمد	مناقشاً داخليا	جامعة الملك خالد	توظيف الصورة الضوئية (الفوتوغرافية) في العمل الشعري السعودي؛ شعراء منطقة جازان المعاصرون نموذجاً	/4 /11 1438 الموافق /1 /9 2017م		ماجستير
9	سعاد عبد الله سعيد آل مطارد	مناقشاً داخليا	جامعة الملك خالد	تداخل الفنون في بنية القصيدة الحديثة في المملكة العربية السعودية	/2 /28 1437 الموافق /12 /10 2015م		ماجستير
10	مفرح شعبان حسن عسيري	مناقشاً	جامعة الملك خالد	سيميائية الشخصية في رواية القدس لمحمد حسن علوان	1437		تكميلي ماجستير موازي
11	إلهام أحمد الغامدي	مناقشاً داخليا	جامعة الملك خالد	بناء الشخصية في روايات عبد الوهاب آل مرعي وتعالقاتها بالعناصر السردية الأخرى	/6/3 1435 الموافق /4 /3 2014م		ماجستير

5/4/ تطوير المناهج الدراسية وإدارة التعليم:

م	نوع المهمة	السنة	القسم أو الجامعة
1	إعداد مسارات برنامج بكالوريوس اللغة العربية	-1445 2023	اللغة العربية وآدابها، جامعة الملك خالد
2	إعداد برنامج ماجستير اللغة الإعلام	-1440 2019	اللغة العربية وآدابها، والإعلام والاتصال، جامعة الملك خالد
3	تطوير خطة برنامج البكالوريوس	-1436 2016	اللغة العربية وآدابها، جامعة الملك خالد
4	تأليف كتاب "في الأدب الشعبي؛ فنون ونماذج"	-1433 2013	اللغة العربية وآدابها، جامعة صنعاء
5	تأليف كتاب في علم العروض والقافية وفنون الشعر الفصيحة والشعبية	-1430 2010	اللغة العربية وآدابها، جامعة صنعاء

6/4/ الإرشاد الطلابي: الإشراف والإرشاد لطلاب البكالوريوس.

م	عدد الطلاب	المستوى الدراسي	السنة	تفاصيل الدور
---	------------	-----------------	-------	--------------

إرشاد	2016-1436	الأول والثاني	22	1
إرشاد	2017-1437	الأول والثاني	25	2
إرشاد	2018-1438	الأول والثاني	10	3
إرشاد	2019-1439	الأول والثاني	10	4
إرشاد	2020-1440	الأول والثاني	10	5
إرشاد	2021-1443	الأول والثاني	10	6
إرشاد	2022-1444	الأول والثاني	10	7
إرشاد	2023-1445	الأول والثاني	11	8

5. الخدمات:

1/5/ الإدارة الجامعية واللجان بالجامعة:

1/1/5/ اللجان على مستوى القسم:				
الدور	التاريخ	اسم اللجنة	م	
عضوا ومقررا	1445	لجنة الخطط والمناهج	1	
عضوا	1445	لجنة القياس والجودة	2	
عضوا	1444	لجنة الاعتماد الأكاديمي لبرنامج الماجستير البيئي (اللغة والإعلام)	3	
عضوا	1444 /1443	لجنة اعتماد الدكتوراه	4	
عضوا	1443 /42	لجنة اعتماد الدراسات العليا	5	
أميناً	1442 /41 هـ	لجنة الخطط والمناهج	6	
أميناً	1441 /40 هـ	لجنة الخطط والمناهج	7	
أميناً	1440 /39 هـ	لجنة الإبداع	8	
أميناً	1439 /38 هـ	لجنة الإبداع	9	
عضواً	1437 /36 هـ	لجنة إعداد برنامج الدكتوراه بقسم اللغة العربية	10	
عضواً	1437 -1435	لجنة تطوير برنامج بكالوريوس اللغة العربية وآدابها	11	
عضواً	1437/36 هـ	لجنة الجودة بالقسم	12	
أميناً	1436-34 هـ	لجنة الإبداع	13	

2/1/5/ اللجان على مستوى الكلية:				
الدور	التاريخ	اسم اللجنة	م	
عضوا ومقررا	الفصل الأول من العام الجامعي 1443 هـ	لجنة التحول لنظام الثلاثة فصول دراسية	1	
عضوا ومقررا	الفصل الثاني من العام الجامعي 1441 /40 هـ	لجنة إعداد برنامج ماجستير (اللغة والإعلام)	2	
عضوا	منذ العام 1436 هـ حتى الآن.	مركز البحوث بكلية العلوم الإنسانية	3	
منسقاً	1438 -1436	مركز الموهبة والإبداع	4	

3/1/5/ اللجان على مستوى الجامعة:				
الدور	التاريخ	اسم اللجنة	م	
عضوا	1444 هـ /2023 م	لجنة تحكيم الأولمبياد الثقافي لجامعة الملك خالد في الموسم الثامن (في مجال: المساجلة الشعرية، والمسرح لك)	1	
رئيس لجنة التحكيم	1440 هـ /2019 م	لجنة تحكيم منافسات الأولمبياد الثقافي للجامعات السعودية.	2	

3	لجنة تحكيم البحوث المشاركة في يوم البحث العلمي الثالث عشر	1439هـ / 2018	محكم بحوث الأدب
4	لجنة تحكيم مهرجان جامعة الملك خالد المسرحي الثالث (مسرح الإبداع)	1438هـ / 2017	عضوا
5	لجنة تحكيم الأولمبياد الثقافي لجامعة الملك خالد في الموسم الأول، والثالث، والرابع، والخامس (في مجالات: الشعر الفصيح، الشعر النبطي، المساجلة الشعرية، الإلقاء والارتجال، المسرح لك)	الأعوام: 1435، 1436، 1438، 1439، 1440هـ.	عضوا

4/1/5 المشاركات في لجان ومؤسسات خارج الجامعة:			
م	اسم اللجنة	التاريخ	الدور
1	لجنة تحكيم جائزة "حزوي" لأدب الطفل- اليمن.	2022	رئيس لجنة التحكيم
2	لجنة تحكيم جائزة الدكتور عبد العزيز المنصور للنشر العربي، دولة الكويت. (الدورة الأولى في أدب الطفل).	2019م	عضوا
3	لجنة تحكيم برنامج المهارات الأدبية (عسير 39) إشراف وزارة التعليم (مجال الإلقاء).	24 - 26 / 2 / 1439هـ	عضوا
4	لجنة تحكيم جائزة الملك عبد الله ابن الحسين للإبداع، الأردن، الدورة الثامنة (مجال الرواية والنقد).	2015 - 2016م	عضوا
5	لجنة تحكيم جائزة رئيس الجمهورية للشباب (مجال القصة).	2011 - 2014م	عضوا
6	لجنة القراءة وتقويم النصوص، وزارة الثقافة والسياحة.	1997 - 1999م	عضوا

5/1/5 محاضرات وورش عمل قدمها لطلبة وأساتذة الجامعة:

م	عنوان المحاضرة	الجهة المنظمة	السنة
1	المهارات الإبداعية لطلاب وطالبات الجامعة.	مركز الموهبة والإبداع بجامعة الملك خالد	1438/3/13هـ - 2016/12/12م
2	الورشة العلمية الثالثة لإرشاد طلبة الدراسات العليا إلى تقنيات البحث العلمي.	مركز الإرشاد التربوي والنفسي، جامعة صنعاء.	19 - 29 / 1 / 2009م.

2/5 الخدمات المقدمة إلى العامة (المجتمع المحلي):

1/2/5 المشاركات الإبداعية والثقافية:

م	موضوع المشاركة	الجهة المستفيدة	التاريخ
1	محاضرة بعنوان (الولاء والوفاء في شعر عبد الله بن حميد قراءة أسلوبية)	ثلاثية الأديب محمد عبد الله الحميد- أبها	1445/03/25هـ - 2023/10/10م
2	الاحتفال باليوم العالمي للمعلم	كلية التربية والجمعية السعودية العلمية للمعلم (جسم) وإدارة	1441/02/10هـ - 2019/10/09م

التعليم بعسير		
3	الاحتفال باليوم العالمي للمعلم	كلية التربية والجمعية السعودية العلمية للمعلم (جسم) 1440 / 1 / 27 هـ - 2018 / 10 / 7 م
4	الشعر وأوزانه ومقدمة عن العروض	كلية العلوم الإنسانية 1439 / 7 / 2 هـ - 2018 / 3 / 19 م
5	أصبوحة ثقافية (الوطن بين الشرع والشعر)	اللجنة الثقافية بظهران الجنوب 1439 / 1 / 14 هـ - 2017 / 10 / 5 م
6	مسامرة أدبية	اللجنة الثقافية في تنومة 1438 / 5 / 10 هـ - 2017 / 2 / 7 م
7	محاضرة بعنوان قراءة سيميائية في ديوان فينيق الجراح	اللجنة الثقافية ببارق 1437 / 8 / 24 هـ - 2016 / 6 / 1 م
8	مشاركة شعرية في أمسية	نادي المنطقة الشرقية بالدمام 1437 / 1 / 8 هـ - 2015 / 10 / 21 م
9	أمسية شعرية	اللجنة الثقافية بمحائل عسير 1436 / 12 / 30 هـ - 2015 / 10 / 14 م
10	ملتقى صنعاء الثاني للشعراء الشباب العرب	وزارة الثقافة اليمنية 1427 هـ - 2006 / 4 / 27 م
11	الدورة الثقافية الرمضانية	المركز الثقافي اليمني بالقاهرة 2003 م
12	مهرجان "عكاظ الشعر" مع عدد من الشعراء العرب والمصريين ضمن البرنامج الثقافي لساقية الصاوي	ساقية الصاوي - مصر 2005 م
13	المشاركة في منتدى المثقف العربي - القاهرة - منذ تأسيسه	منتدى المثقف العربي- القاهرة، ومؤسسة الإبداع للثقافة والآداب والفنون- صنعاء 2001-2004 م
14	مهرجان بابل الثقافي الثاني عشر- بغداد	وزارة الثقافة العراقية 2000 م
15	المهرجان الدولي الثاني عشر للمسرح التجريبي بالقاهرة	وزارة الثقافة المصرية 2000 م
16	مهرجان بابل الثقافي العاشر - بغداد	وزارة الثقافة العراقية 1998 م
17	المهرجان الدولي العاشر للمسرح التجريبي بالقاهرة	وزارة الثقافة المصرية 1998 م
18	مهرجان المرشد الشعري الثالث عشر- بغداد	وزارة الثقافة العراقية 1997 م
	المهرجان الدولي التاسع للمسرح التجريبي بالقاهرة	وزارة الثقافة المصرية 1997 م

2/2/5 الدورات التدريبية التي ألقاها:

م	اسم الدورة	الجهة المنظمة	عدد الطلاب	ساعات التدريس	تاريخ الفعالية
1	المهارات الإبداعية	منصة رشد	180	2	1441 / 11 / 6 هـ - 2020 / 6 / 27 م
2	مسرح الطفل.. المسرح التربوي	عمادة شؤون الطلاب	مفتوح	1	1440 / 2 / 27 هـ - 2018 / 11 / 5 م
3	العروض الشعري ضمن فعاليات معرض الكتاب والمعلومات الرابع عشر.	عمادة شؤون المكتبات، جامعة الملك خالد، و نادي أبها الأدبي	مفتوح	2	1439 / 1 / 27 هـ - 2017 / 10 / 18 م

4	العروض الشعري	اللجنة الثقافية برجال ألع التابعة لنادي أبها الأدبي وبالشراكة مع قسم اللغة العربية بالمحافظة	25	4	13 /7 /1438 هـ - 10 /4 /2017 م
5	الكتابة الإبداعية	المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بأحد ريفية	60	6	12-13 /7 / 1435 هـ - 12 - 13 /5 /2014 م
6	الكتابة الإبداعية	نادي القلم للأنشطة الطلابية كليك العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد	20	4	21-22 /6 / 1435 هـ - 22 - 23 /4 /2014 م
7	تنمية المهارات اللغوية لموظفي الإدارات الحكومية	كلية العلوم الإنسانية بالتعاون مع عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر، جامعة الملك خالد	30		6-16 /6 / 1435 هـ - 6 - 4 /2014 م
8	مجال تنشيط المهارات اللغوية للقيادات الإدارية في جامعة صنعاء	جامعة صنعاء	45		15-17 /8 / 2009 م

5/2/3/ المحاضرات العامة التي ألقاها:

م	عنوان المحاضرة	الجهة المنظمة/المستفيدة	السنة
1	احتفانية بأعمال الدكتور إبراهيم أبو طالب	نادي القصة اليمنية (ال مقه)	1443/7/1 هـ - 2022/2/2 م
2	تجربتي في الكتابة الموجهة للأطفال	منتدى أدب الطفل بالاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق (افتراضي)	22 /6 /1442 هـ - 2021 /2 /4 م
3	نزهة على شاطئ أدب الطفل اليمني	رابطة الكتاب الأردنيين بعَمَّان الأردن	25 /10 /1437 هـ - 2016/ 7 /31 م
4	أهمية تعزيز التحدث باللغة العربية الفصحى	المدرسة النموذجية الابتدائية بأبها-وزارة التربية والتعليم	13 /7 /1435 - 2014 /5 /13 م
5	البناء المعرفي والذوقي للذات الشاعرة ألقيت في الدورة التطبيقية الثانية في (فن الشعر والإلقاء) لشاعرات يمنيات شابات	مؤسسة وجوه للإعلام والتنمية، بتمويل من صندوق التراث والتنمية الثقافية، بوزارة الثقافة اليمنية	19-24 /4 / 1434 هـ - 2 - 7 /3 / 2013 م
6	أدب الأطفال في اليمن، وذكريات مع الشاعر الكبير سليمان العيسى	المركز الثقافي العربي السوري بصنعاء	27 /4 /1434 هـ - 2013 /3 /10 م
7	عن مجموعة (وأخيرا تجرأت) للقاصة ابتسام القاسمي	معرض صنعاء الدولي الثامن والعشرين للكتاب	18 /11 /1433 هـ - 2012 /10 /4 م
8	مسرح الطفل في اليمن بين الواقع والمنشود	مكتب الثقافة بمحافظة صنعاء	25 /4 /1433 هـ - 2012 /3 /19 م
9	العلاقة بين الجامعة والمؤسسة الإبداعية	نادي القصة (إل مقه)	1 /3 /1433 هـ - 2012 /1 /25 م
10	العلم والمعرفة في حياة المرأة	مكتب الثقافة بمحافظة صنعاء، بالتنسيق مع المجلس التنسيقي لدعم تعليم الفتاة بالمحافظة	28 /2 /1433 هـ - 2012 /1 /23 م
11	اللغة العربية الهوية والثقافة	قسم اللغة العربية بكلية التربية- أرحب، بالشراكة مع مركز الدراسات والبحوث	6 /2 /1433 هـ - 2012 /1 /1 م

	اليمني		
12	اللغة العربية؛ الهوية الحضارية، والتحديات المعاصرة	قسم اللغة العربية بكلية التربية أرحب	1432 / 1 / 25 هـ - 2011/1/1 م
13	اللغة العربية هويتنا الثقافية	مكتب الثقافة بمحافظة صنعاء	1431 / 11 / 17 هـ - 2010/ 10/ 25 م
14	القاضي إسماعيل الأكوغ؛ حياته ودوره في كتابة التاريخ اليمني وتوثيقه	مركز الإرشاد التربوي والنفسي، جامعة صنعاء	1430 / 5 / 24 هـ - 2009 / 5 / 19 م
15	تجربتي في الكتابة في أدب الأطفال	اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين	1427 / 4 / 2 هـ - 2006 / 5 / 1 م

4/2/5 تحكيم المسابقات لمؤسسات المجتمع:

م	اسم المسابقة	الجهة المنظمة	نوع التحكيم	العدد	التاريخ
1	مسابقة جائزة الملك عبد الله ابن الحسين للإبداع	أمانة عمان الكبرى، مركز الحسين الثقافي، الأردن	تحكيم حقل الآداب والفنون	الدورة الثامنة	2015 - 2016 م
2	مسابقة برنامج صدى القوافي	قناة اليمن الفضائية	رئيس لجنة التحكيم	الموسم الثالث، والرابع	2012 - 2013 م
3	مسابقة جائزة رئيس الجمهورية للشباب	وزارة الشباب والرياضة	تحكيم مجال القصة		منذ العام 2011 م - 2014 م.

5/2/5 تحكيم البحوث العلمية للدوريات والمجلات العلمية المحكمة، وتحكيم الكتب:

م	الجهة الطالبة للتحكيم (اسم الدورية أو المجلة أو الكتاب)	عدد البحوث المحكمة	الشهر والسنة
1	مجلة الآداب- جامعة الملك سعود.	بحث	1445/03/13 هـ - 2023/09/28 م
2	مجلة حقول، نادي الرياض الأدبي.	بحث	1444/03/05 هـ - 2022/10/01 م
3	نادي مكة الثقافي الأدبي الملتقى السادس بعنوان: الشعرية الرقمية- مستجدات الأدب الرقمي وتحدياته.	بحث	1444/03/02 هـ - 2022/09/28 م
4	نادي مكة الثقافي الأدبي الملتقى السادس بعنوان: الشعرية الرقمية- مستجدات الأدب الرقمي وتحدياته. بحث بعنوان	بحث	1444/02/25 هـ - 2022/09/21 م
5	مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الإنسانية.	بحث	1444/02/23 هـ - 2022/09/19 م
6	مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الإنسانية	بحث	1443/10 /21 هـ - 2022/05/22 م
7	الملتقى الافتراضي الدولي الأول "الأدب والجمهور" جامعة باتنة1- الجزائر.	بحث	1443/7/23 هـ - 2022/2/24 م
8	مجلة أنساق - جامعة قطر	بحث	1443 / 5 / 25 هـ - 2021 / 12 / 29 م
9	مجلة حقول- نادي الرياض.	بحث	1443/3/24 هـ - 2021/10/30 م
10	مجلة الآداب - جامعة نمار.	بحث	1443/2/18 هـ - 2021/9/25 م

11	مؤتمر الخطاب السردي ورهانات العصر	5 أبحاث	شهر شوال 1442 هـ - يونيو 2021م
12	مجلة الآداب - جامعة ذمار.	بحث	1442 / 12 / 5 - 2021/7/14م
13	مجلة الآداب - جامعة ذمار.	بحث	1442 / 8 / 11 - 2021 / 3 / 24م
14	مجلة علوم اللغات وآدابها - جامعة أم القرى.	بحث	1442 / 8 / 1 - 2021 / 3 / 14م
15	مجلة جامعة جازان.	بحث	1442 / 7 / 8 - 2021 / 2 / 20م
16	مجلة الآداب - جامعة ذمار.	بحث	1442/6 / 30 - 2021 / 2 / 12م
17	لجنة الدراسات العليا والبحث العلمي كلية العلوم الإنسانية - جامعة الملك خالد	بحث	1442 / 5 / 21 - 2021 / 1 / 5م
18	دارة الملك عبد العزيز.	بحث	1442 / 3 / 13 - 2020/10/30م
19	نادي أبها الأدبي.	كتاب إبداعي (شعر)	1442 / 1 / 21 هـ - 2020 / 09 / 09م
20	لجنة الدراسات العليا والبحث العلمي كلية العلوم الإنسانية - جامعة الملك خالد	1	1441 / 5 / 26 هـ - 2020/01/21م
21	مجلة حقول نادي الرياض الثقافي والأدبي.	1	1441 / 04 / 08 هـ - 2019 / 12 / 5م
22	نادي أبها الأدبي.	كتاب إبداعي (قصص)	1440/8/3 - 2019 / 4 / 8م
23	مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية	1	1440 / 6 / 12 - 2019 / 2 / 19م
24	مجلة جامعة الباحة	1	رجب 1439 - مارس 2018م
25	مجلة جامعة الباحة.	1	جمادى الأولى 1439 - فبراير 2018م
26	مجلة الآداب - جامعة الملك سعود.	1	صفر 1437 - ديسمبر 2015م
27	نادي أبها الأدبي.	كتاب إبداعي	ربيع الثاني 1437 - 2016/02/02م
28	نادي أبها الأدبي.	كتاب نقدي	ذو الحجة 1434 - أغسطس 2013م

3/5/ عضوية الجمعيات والهيئات العلمية:

م	اسم الجمعية/المؤسسة	الدولة	السنة
1	مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب	الجزائر	2017
2	بيت الشعر اليمني	اليمن	2010
3	نادي القصة اليمنية (إل مقه)	اليمن	2010 وتجدد 2020
4	اتحاد سفراء الطفولة العرب (فرع اليمن)	مصر	2009
5	رابطة الأدب الإسلامي العالمية	السعودية	2004 / 1425
6	اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين	اليمن	1999

1/6/ البحوث العلمية المُحكّمة (المنشورة والمقبولة للنشر):

1/1/6 البحوث المنشورة في المجلات:

1. أبو طالب، إبراهيم: (2023) أزمة الشخصيات والصراع التاريخي والأيديولوجيا في رواية "قاع اليهود" لعلي الأمير، مجلة جامعة بيشة للعلوم الإنسانية، العدد الثالث، صفر 1445هـ/ سبتمبر 2023م. (527- 552).
2. أبو طالب، إبراهيم: (2023) الخطاب النقدي لنماذج من الدراسات الجامعية عن الأدب الموجه للطفل (مقاربة في نقد النقد)، المجلة العلمية كلية اللغة العربية بأسسيوط، جامعة الأزهر، العدد الثاني والأربعون، الإصدار الأول.. أبريل 2023م/ 1444، الإصدار الأول. (845- 885).
3. أبو طالب، إبراهيم: (2022) تعدد الراوي في رواية مملكة الجوّاري للغربي عمران، مجلة العلوم الإنسانية والطبيعية، السودان، العدد التاسع، المجلد الثالث، سبتمبر 2022م. (143- 162).
4. أبو طالب، إبراهيم: (2022) إشكالية الذات والآخر في رواية مملكة الجوّاري لمحمد الغربي عمران، المؤتمر الدولي الثاني (الخطاب السردي ورهانات العصر) 22-23 جمادى الآخرة 1443 الموافق 25-26 يناير 2022م. (740- 776).
5. أبو طالب، إبراهيم: (2021) استلهام أغاني الأطفال الشعبية في كتابة الشعر الموجه للطفل في اليمن، ضمن ملف "أدب الطفل واستلهام التراث" مجلة الطفولة والتنمية (متخصصة- علمية- محكمة- ربع سنوية، تصدر عن المجلس العربي للطفولة والتنمية بالقاهرة، العدد (42)، شتاء 2021م. (119- 127)
6. أبو طالب، إبراهيم: (2021) قراءة في أدب الطفل في اليمن، مجلة الجيل الجديد، يصدرها مركز الدراسات العربية والإفريقية، ومدرسة دراسات اللغة والأدب والثقافة، جامعة جواهر لال نهرو، نيودلهي، الهند، العدد السابع، المجلد الرابع، يوليو-ديسمبر 2020م. (ص116- 140)
7. أبو طالب، إبراهيم: (2021) رواية "معجزة في الصحراء" الموجهة للأطفال- دراسة في المحتوى والبناء السردى، مجلة الآداب للدراسات اللغوية والأدبية، جامعة ذمار، اليمن، العدد (9) مارس 2021م (ص385- 432).
8. أبو طالب، إبراهيم: (2020). الرواية الفكاهية الموجهة للأطفال رواية "سباق في الزقاق" لطارق البكري أنموذجاً: مقاربة نقدية، المجلة العلمية، كلية اللغة العربية بجرجا، جامعة الأزهر، العدد (24) أكتوبر 2020م. (ص11707- 11763).
9. أبو طالب، إبراهيم: (2019). الأثنوجرافيا والسرد في "حياة النساء في اليمن" مقاربة في رحلة الطبية "كلودي فايان"، وحكايات صديقتها "فرانس هوس/نجيبة"، مجلة سرود، كلية الآداب، بنمسك، المغرب، العدد (2)، ربيع 2019م. (ص71- 95).
10. أبو طالب، إبراهيم: (2019). التشكيل الفني في المسرح الموجه للطفل، مسرحية "حارس أحلام المدينة" نموذجاً، المجلة العلمية، كلية اللغة العربية بجرجا جامعة الأزهر، العدد (23) أكتوبر 2019م. (ص5111- 5163).
11. أبو طالب، إبراهيم: (2019). توظيف الحكاية في قصص حسن النعمي، (مشترك)، مجلة جامعة بيشة للعلوم الإنسانية والتربوية، العدد (5) محرم 1441هـ/ سبتمبر 2019م. (ص423- 459).
12. أبو طالب، إبراهيم: (2019). الشعر الغنائي الموجه للأطفال.. قراءة في أنشودة الطفل والبحر لسليم عبد القادر، مجلة الدراسات الاجتماعية، كليتي العلوم الإدارية والعلوم الإنسانية بجامعة العلوم والتكنولوجيا، اليمن، المجلد (25) العدد (3) 2019م. (ص35- 55).
13. أبو طالب، إبراهيم: (2019) (مشترك). التقنيات الحجاجية في اللوحات الإشهارية لمشاغل السيدات بمدينة أبها، مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الإنسانية العدد الثاني، المجلة السادس، (ص 103-120).
14. أبو طالب، إبراهيم: (2019). (مشترك) أبعاد اللوحة الإشهارية في المدينة الصناعية بأبها السعودية، مجلة أمارياك، الأكاديمية الأمريكية العربية للعلوم والتكنولوجيا، المجلد (10) العدد (33)، 2019م، (ص 103- 118).

15. أبو طالب، إبراهيم: (2019) (مشترك). الصورة الإشهارية في لوحات المطاعم بمدينة أبها- مقارنة سيميائية، مجلة الإشعاع في اللسانيات والترجمة، كلية الآداب واللغات والفنون، جامعة الدكتور طاهر مولاي بسعيدة، الجزائر، العدد (12) جوان (يونيو) 2019م، (ص 79-104).
16. أبو طالب، إبراهيم: (2019) (مشترك). أسماء الشوارع والأحياء في مدينة أبها "دراسة سيميائية". المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث، مجلة أكاديمية علمية محكمة، تصدر عن المركز القومي للبحوث، غزة، فلسطين، العدد الأول، المجلد الخامس، مارس 2019م، (ص 76-94).
17. أبو طالب، إبراهيم: (2018). بنية الحوار في المسرحية النثرية السعودية- فهد بن ردة الحارثي نموذجًا. (بحث مشترك مع د/ عبد القوي علي العفيري)، مجلة الجامعة الوطنية، علمية محكمة تصدر عن الجامعة الوطنية، صنعاء، العدد (6) ديسمبر 2018م، (ص 69-92).
18. أبو طالب، إبراهيم: (2018). (مشترك) الازدواج اللغوي في اللوحات الإشهارية للمجلات التجارية بمدينة أبها. مجلة الإشعاع في اللسانيات والترجمة، محكمة تصدر عن جامعة الدكتور طاهر مولاي بسعيدة، الجزائر، المجلد 5، العدد (2) ديسمبر 2018م، (ص 15-30).
19. أبو طالب، إبراهيم: (2018). (مشترك)، الأبعاد الثقافية لواجهات محال الملابس بمدينة أبها- مقارنة سيميائية، مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب، محكمة تصدر عن جامعة محمد بو ضياف، الجزائر، العدد الرابع، أبريل 2018م، (ص 139-147).
20. أبو طالب، إبراهيم: (2018). صوت الشعر.. صدى الطين قراءة سيميائية في ديوان "صوت برائحة الطين" لسعود بن سليمان اليوسف، مجلة جيل الدراسات الأدبية والفكرية، علمية دولية محكمة، تصدر عن مركز جيل البحث العلمي، لبنان، العام الخامس، العدد (40) أبريل 2018م (ص 9-29).
21. أبو طالب، إبراهيم: (2018). الموروث الثقافي في قصص محمد علوان، مجلة جامعة الباحة للعلوم الإنسانية، العدد (13) ربيع الآخر 1439هـ- يناير 2018م، (ص 209-259).
22. أبو طالب، إبراهيم: (2018). شعرية اللغة في القصة القصيرة جدًا- نماذج لكتّاب منطقة عسير، باحث رئيس، والباحث المشارك أ.د/ عبد الحميد سيف الحسامي، مجلة الذاكرة، مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية الآداب واللغات، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، الجزائر، العدد (10)، يناير 2018م (ص 110-138).
23. أبو طالب، إبراهيم: (2018). شعرية الجناس في ديوان الثبتي -موقف الرمال نموذجًا، باحث مشارك مع أ.د/ عبد الحميد سيف الحسامي، مجلة مقاليد، مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية الآداب واللغات، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، الجزائر، العدد (13)، ديسمبر 2017م (ص 77-88).
24. أبو طالب، إبراهيم: (2016). (أناجيل) تجربة يمنية تقدّم قصيدة التعميدة، مجلة العاصمة، مجلة بحثية سنوية محكمة، قسم اللغة العربية، كلية الجامعة، تروننتبرام، كيرلا، الهند، المجلد الثامن، (35-41)
25. أبو طالب، إبراهيم: (2016). القصيدة "السيرذاتية" لدى الشاعر اليمني حسن عبد الله الشرفي، مجلة مطارحات في اللغة والأدب، مجلة علمية أكاديمية محكمة تصدر عن معهد الأدب واللغات، المركز الجامعي أحمد زبانه- غليزان، الجزائر، العدد (5)، ديسمبر 2016م. (131-145)
26. أبو طالب، إبراهيم: (2016). (الحزن والانبعاث) "قراءة سيميائية" في الشعر السعودي المعاصر ديوان "فينيق الجراح" للبارقي أنموذجًا، مجلة سيميائيات، جامعة وهران 1- أحمد بن بلة- الجزائر، العدد (6) 2016م. (113-139).
27. أبو طالب، إبراهيم: (2015). الرواية اليمنية التحقيب الزمني والموضوعاتي، والتوظيف الحكائي في أعمال الروائي محمد عبد الولي، مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الإنسانية، المجلد الرابع والعشرون- العدد (1)، شعبان 1436هـ - يوليو 2015م. (11-54)
28. أبو طالب، إبراهيم: (2015). تقنيات الشكل الروائي في رواية (إنه البحر) للروائي اليمني صالح باعمر، مجلة الدراسات الشرقية، مصر، العدد (55) يوليو 2015م. (279-300)
29. أبو طالب، إبراهيم: (2015-1437). (مرايا الفراشة ونارها) قراءة في القصيدة الخليجية الحديثة، لغتها وانفتاحها على الأجناس والفنون، ديوان الفراشة لبروين حبيب أنموذجًا، مجلة عجمان، العدد (2) المجلد (14)، (72-91).
30. أبو طالب، إبراهيم: (2014). دلالة اللون في مسرح صلاح عبد الصبور الشعري، مجلة دراسات يمنية، صنعاء. (مقبول للنشر، وتعطل بسبب الحرب).

م	الدولة	المجلة	عدد البحوث
1	الجزائر	مجلة الذاكرة	1
2	الجزائر	مجلة مقاليد	1
3	الجزائر	مجلة سيميانيات	1
4	الجزائر	مجلة مطارحات في اللغة والأدب	1
5	الهند	مجلة العاصمة	1
6	مصر	مجلة الدراسات الشرقية	1
7	السعودية	مجلة جامعة الباحة	1
8	السعودية	مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الإنسانية	2
9	لبنان	مجلة جيل الدراسات الأدبية والفكرية	1
10	الإمارات	مجلة عجمان	1
11	اليمن	مجلة دراسات يمنية	1
12	اليمن	مجلة الجامعة الوطنية	1
13	السعودية	مجلة جامعة بيشة للعلوم الإنسانية والتربوية	2
14	المغرب	مجلة سرود، كلية الآداب بنمسك	1
15	مصر	مجلة جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية بأسويوط	1
16	مصر	مجلة جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية بجرجا	2
17	الجزائر	مجلة الإشعاع في اللسانيات والترجمة	2
18	الجزائر	مجلة العمدة	1
19	فلسطين	المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث	1
20	اليمن	مجلة الدراسات الاجتماعية- جامعة العلوم والتكنولوجيا	1
21	اليمن	مجلة الآداب للدراسات اللغوية والأدبية، جامعة ذمار.	1
22	الهند	مجلة الجيل الجديد	1
23	مصر	مجلة الطفولة والتنمية	1
24	السودان	مجلة العلوم الإنسانية والطبيعية	1

1/2/6 - بحوث منشورة في وقائع مؤتمرات أو تمت المشاركة بها في مؤتمرات:

1. أبو طالب، إبراهيم: (1443هـ - 2022م)، إشكالية الذات والآخر في رواية مملكة الجوارح لمحمد الغربي عمران، المؤتمر الدولي الثاني (الخطاب السردى ورهانات العصر) 22-23 جمادى الآخرة 1443 الموافق 25-26 يناير 2022م. (740-776)
2. أبو طالب، إبراهيم: (1438هـ - 2017م)، بناء الشخصية في القصة القصيرة النسائية في منطقة عسير، مؤتمر الهوية والسرد (2) السرد في منطقة عسير، 07-08 شعبان 1438هـ.
3. أبو طالب، إبراهيم: (1438-2017م)، صدى الطين قراءة سيميائية في ديوان صوت برائحة الطين لسعود اليوسف، يوم البحث العلمي السنوي الثاني عشر، كلية العلوم الإنسانية جامعة الملك خالد 20 رجب 1438هـ، 2017/04/17م.
4. المؤتمر الدولي للغة العربية والنص الأدبي على الشبكة العالمية، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة الملك خالد من 17-19 جمادى الأولى 1438هـ الموافق 14-16 فبراير 2017، (رئيس جلسة).
5. أبو طالب، إبراهيم: (2015)، تقنيات الشكل الروائي في رواية (إنه البحر) للروائي اليمني صالح باعمر، الملتقى الدولي السادس للإبداع الروائي العربي، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة 15-18 مارس 2015م.
6. يوم البحث العلمي السنوي الحادي عشر، 25 ذي الحجة 1436هـ، 2015/10/8م نظمه مركز البحوث بكلية العلوم الإنسانية جامعة الملك خالد، (عضو المركز، ورئيس جلسة).
7. يوم البحث العلمي السنوي العاشر 6 - 7 رجب 1435هـ، نظمه عمادة البحث العلمي بجامعة الملك خالد، (رئيس لجنة).

8. المؤتمر السعودي الأول للنشر العلمي، 27- 29 ربيع الأول 1435هـ الموافق 28- 30/1/2014م.
9. أبو طالب، إبراهيم: (2013)، مكونات الخطاب الشعري في أدب الطفل وأهميته، مهرجان الشارقة القرائي للطفل، في الفترة من 23 أبريل - 2 مايو 2013م.
10. أبو طالب، إبراهيم: (2012)، (مرايا الفراشة ونارها) قراءة في القصيدة الخليجية الحديثة، ملتقى الإمارات للإبداع الخليجي 4- 6 ديسمبر 2012م، الدورة الثالثة، الشارقة.
11. أبو طالب، إبراهيم: (1433- 2012)، لغة الخطاب في الرواية اليمنية...محمد عبد الولي أنموذجًا، المؤتمر الدولي لتفعيل اللغة العربية كعنصر حضاري (مستقبل اللغة العربية في عصر العولمة بين الأمل واليأس) المنعقد في جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية بالتعاون مع اتحاد مدرسي اللغة العربية في اندونيسيا، في 19- 22 شعبان 1433هـ الموافق 9- 12 يوليو 2012م، بجاكرتا، جمهورية اندونيسيا.
12. أبو طالب، إبراهيم: (2009)، مشهد القصة القصيرة اليمنية المسيرة وتحول الجملة القصصية، المؤتمر الدولي الأول للقصة العربية القصيرة، بجمهورية مصر العربية، المجلس الأعلى للثقافة، 1- 4 نوفمبر 2009م.
13. أبو طالب، إبراهيم: (2005)، الخطاب الروائي اليمني (رؤية مختصرة في المسيرة والمضمون)، المؤتمر العلمي الأول للباحثين اليمنيين بالجامعات المصرية المنعقد في 17- 18 مايو 2005م، بمعهد الدراسات والبحوث العربية، مصر.

2/2/6/ توزيع بحوث المؤتمرات وفقًا للسنة ونوع المؤتمر:

المجموع	نوع المؤتمر		السنة
	دولي	محلي	
1	السعودية		2022
1	الهند (افتراضي)		2021
1	السعودية		2017
1	السعودية		2017
1	مصر		2015
1	الإمارات		2013
1	الإمارات		2012
1	أندونيسيا		2012
1	مصر		2009
1	مصر		2005
10	10		المجموع

3/2/6- البحوث المنشورة في دوريات غير محكمة:

1. أبو طالب، إبراهيم: "امرأة.. ولكن"، المأساة والإعاقة حين تكون امرأة، قراءة في رواية لمياء الإرياني، الشارقة، مجلة الرافد، العدد (190)، يونيو 2013م (ص78-80).
2. أبو طالب، إبراهيم: التوظيف الحكائي في أعمال محمد عبد الولي الروائية، صنعاء، مجلة الثقافة، العدد (113)، مايو 2013م.
3. أبو طالب، إبراهيم: التباشير الأولى.. زخم الرواية اليمنية وإشكالاتها، مجلة نزوى العمانية، العدد (74) أبريل 2013م، (ص 128- 134).
4. أبو طالب، إبراهيم: مقاربات في المشهد السردي الأفيني في اليمن، مجلة (بيت السرد)، فصلية تصدر عن اتحاد كتاب وادباء الإمارات، العدد (9) أبريل 2013م. (108- 113).
5. أبو طالب، إبراهيم: البردوني نهر اليمن حياته وشعره العذاب البديع، مجلة ببادر، العدد (55)، ذو الحجة 1434هـ/ 2013م (ص 78-82).
6. أبو طالب، إبراهيم: أناجيل ظاهرة شعرية تجريبية (قراءة أولى في العتبات والتشكيل)، مجلة غيمان، "فصلية تعنى بالكتابة الجديدة"، العدد الرابع عشر- شتاء 2012م.

7. أبو طالب، إبراهيم: عام الخيام عام الشعر والثورة، قراءة في ديوان يحيى الحمادي، مجلة الثقافة، العدد (106)، أبريل 2012م (ص 107-116).
8. أبو طالب، إبراهيم: اجتراف الممنوع وتأصيل ثقافة الوحدة في مصحف أحمر لمحمد الغربي عمران، مجلة الثقافة، العدد (105)، فبراير - مارس 2012م. (ص 55-61).
9. أبو طالب، إبراهيم: مقاربات في المشهد السردي الألفيني في اليمن؛ التيمة واللغة في (أنات قصيرة جداً) لسما علي الصباحي، مجلة الثقافة، العدد (104)، يناير- 2012م. (ص 73-80).
10. أبو طالب، إبراهيم: طه وادي والرحيل في هدوء، مجلة أدب ونقد (المصرية)، العدد 275، يوليو 2008م. (ص 46-49).
11. أبو طالب، إبراهيم: الموروث الشعبي في الخطاب الروائي اليمني، مجلة الحداثة، فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة، بيروت، الأعداد: 103، 104، 105، 106، السنة الرابعة عشرة، ربيع وصيف 2007م. (ص 124-156).
12. أبو طالب، إبراهيم: الخطاب الروائي اليمني "رؤية مختصرة في المسيرة والمضمون" مجلة أدب ونقد (المصرية) العدد (252)، أغسطس 2006م. (ص 24-32).
13. أبو طالب، إبراهيم: عرض كتاب (أغاني وألعاب شعبية للأطفال: تأليف: صفاء عبد المنعم، مجلة الطفولة والتنمية، الصادرة عن المجلس العربي للطفولة والتنمية، مج4، عدد (15) 2004م. (ص 195-205).
14. أبو طالب، إبراهيم: عرض كتاب (أدب الأطفال "دراسة في أصل الظواهر الشعرية الغنائية الشعبية عند الأطفال العرب" تأليف: أديب قاسم، مجلة الطفولة والتنمية، الصادرة عن المجلس العربي للطفولة والتنمية، مج3، عدد (12) شتاء 2003م. (ص 281-290).
15. أبو طالب، إبراهيم: الخلفية النفسية والفلسفية لمذهب الرومانسية. نشر في مجلة الثقافة، صنعاء، العدد (39،40)، فبراير - مارس 1998م.

3/6/ الكتب:

1. أبو طالب، إبراهيم: (2023)، الأعمال الشعرية، دار عناوين BOOKS، القاهرة، ط1، 2023م.
2. أبو طالب، إبراهيم: (2022)، وطني العربي (22 سنبله في بستان واحد)، (مجموعة شعرية للأطفال)، ط1، سلسلة كتب الأطفال سنابل، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة. رسوم: عبد الله أحمد. (32ص)
3. أبو طالب، إبراهيم: (2022)، موسوعة ببليوغرافيا الأدب اليمني، (نحو ببليوغرافيا متخصصة) صدر منها ثلاثة أجزاء:
 - 1- ببليوغرافيا القصة القصيرة والقصة القصيرة جداً: (إبداعاً ونقداً).
 - 2- ببليوغرافيا الرواية: (إبداعاً ونقداً).
 - 3- ببليوغرافيا الأدب الموجّه للطفل: (إبداعاً ونقداً، وبيوغرافيا الكتاب والرسامين)، دار عناوين BOOKS، القاهرة، ط1، 2022م. (1100صفحة).
4. أبو طالب، إبراهيم: (2022)، نزهة في العقول، قراءات في الشعر والكتب، ط1، بور سعيد، دار ديوان العرب للطباعة والنشر والتوزيع.
5. أبو طالب، إبراهيم: (2021)، منازل السرد، مقاربات في القصة والرواية، دائرة الثقافة، الشارقة، ط1، 2021م.
6. أبو طالب، إبراهيم: (2021)، النص والبراءة، قراءات في الأدب الموجّه للطفل، نادي المدينة المنورة الأدبي، ودار سطور عربية، جدة، ط1، 2021م.
7. أبو طالب، إبراهيم: (2021)، غواية الشعر؛ مقاربات سيميائية، النادي الأدبي الثقافي بالحدود الشمالية، عرعر، ومركز الأدب العربي للنشر والتوزيع، الدمام، ط1، 2021م.
8. أبو طالب، إبراهيم: (2021)، من هؤلاء تعلمت (سيرة ذاتية)، ط1، بور سعيد، دار ديوان العرب للطباعة والنشر والتوزيع.

9. أبو طالب، إبراهيم: (2020)، (كتاب مشترك مع أ.د. عبد الحميد الحسامي، د. فوزي صويلح) تحولات اللغة وفاعلية التقنية في إنتاج المعنى؛ دراسة في الأدب الموجه للطفل، ط1، صادر عن مركز التميز البحثي في اللغة العربية، جامعة الملك عبد العزيز، جدة.
10. أبو طالب، إبراهيم: (2020)، تحقيق وتقديم وتعليق كتاب " الحيمة الخارجية: الإنسان والمكان" تأليف القاضي العلامة: عبد الرحمن أبو طالب، ط1، صنعاء، مكتبة خالد بن الوليد.
11. أبو طالب، إبراهيم: (2020) وطني يا جرحاً يؤلمني، (شعر)، ط1، (طبعة محدودة، ونشر إلكتروني على موقعه).
12. أبو طالب، إبراهيم: (2020) مع الغيم والنغم، (شعر)، ط1، (طبعة محدودة، ونشر إلكتروني على موقعه).
13. أبو طالب، إبراهيم: (2019) غيوم السرد، قراءات في الخطاب القصصي السعودي في منطقة عسير، ط1، النادي الأدبي الثقافي في منطقة الباحة ومؤسسة الانتشار العربي.
14. أبو طالب، إبراهيم: (2019) في الأدب الشعبي (فنون ونماذج يمنية)، ط1، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
15. أبو طالب، إبراهيم: (2018) وردة من مقام الصبأ، (شعر)، ط1، (نشر إلكتروني على موقعه).
16. أبو طالب، إبراهيم: (2017) تطور الخطاب القصصي "من التقليد إلى التجريب.. القصة اليمنية نموذجاً"، ط1، عمان، دار غيداء للنشر والتوزيع.
17. أبو طالب، إبراهيم: (2016)، أغاريد وأناشيد للبراءة، ط1، المملكة العربية السعودية، نادي أبها الأدبي - لبنان، مؤسسة الانتشار العربي.
18. أبو طالب، إبراهيم: (2016)، دموع وأشجان، (شعر)، ط1، (نشر إلكتروني على موقعه).
19. أبو طالب، إبراهيم: (2015)، النص والصدى "قراءات نقدية" كتاب الرافد (107)، ط1، الإمارات العربية المتحدة، دائرة الثقافة والإعلام بحكومة الشارقة.
20. أبو طالب، إبراهيم: (2015)، الديوان (يضم خمسة دواوين)، ط1، صنعاء، المتفوق للطباعة والنشر والتوزيع.
21. أبو طالب، إبراهيم: (2014) ترانيم (شعر)، ط1، (نشر إلكتروني على موقعه).
22. أبو طالب، إبراهيم: (2014)، من دفتر العمر (شعر)، ط1، (نشر إلكتروني على موقعه).
23. أبو طالب، إبراهيم: (2013)، أنا أحب عملي، (مجموعة شعرية للأطفال)، ط1، الكويت، مجلة العربي الصغير، العدد (250) شهر يوليو.
24. أبو طالب، إبراهيم: (2013)، هيا نغني يا صغار، (مجموعة شعرية للأطفال)، ط1، الإمارات العربية المتحدة، دائرة الثقافة والإعلام بحكومة الشارقة.
25. أبو طالب، إبراهيم: (2013)، القصة القصيرة في اليمن بين التراث والتجديد "تطور النوع القصصي (التقليدية - التجديدية - التجريبية)"، ط1، عمان، دار زهران للطباعة والنشر.
26. أبو طالب، إبراهيم: (2012)، حين يهب نسيمها (شعر، تأملات من كتاب الثورة)، ط1، صنعاء، مركز أوان.
27. أبو طالب، إبراهيم: (2011)، بيلوجرافيا السرد في اليمن 1939 - 2009م، (القصة القصيرة، الرواية، أدب الطفل)، ط1، صنعاء، إصدارات وزارة الثقافة.
28. أبو طالب، إبراهيم: (2010)، أنغام الوجدان (حُمَيَّات)، ط1، صنعاء، مركز عبادي.
29. أبو طالب، إبراهيم: (2010)، تنويعات مسافرة (شعر)، ط1، صنعاء، مركز عبادي.
30. أبو طالب، إبراهيم: (2010)، تحقيق وتقديم كتاب "التحفة السنوية في معرفة معاني الحروف النحوية" تأليف القاضي العلامة: عبد الرحمن أبو طالب، ط1، صنعاء، مكتبة خالد بن الوليد.

31. أبو طالب، إبراهيم: (2010)، مركز الإرشاد التربوي والنفسي.. أهدافه وأقسامه ونشاطاته... تحرير وإعداد، ط1، صنعاء، دار جامعة صنعاء للطباعة والنشر.
32. أبو طالب، إبراهيم: (2009)، في علم العروض والقافية، وفنون الشعر الفصيحة والشعبية، ط1، صنعاء، مركز المتفوق، وطبع عدة طبعات، (2017)، ط5، عمان، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط6. النادي الأدبي الثقافي بنجران، ومؤسسة أروقة، القاهرة، (2018) مزيدة ومنقحة.
33. أبو طالب، إبراهيم: (2008)، مختارات من القصة اليمنية القصيرة، ط1، القاهرة، الهيئة العامة لقصور الثقافة، سلسلة آفاق عربية (108).
34. أبو طالب، إبراهيم: (2005) أغاريد وأناشيد (مجموعة شعرية للأطفال)، ط1، صنعاء، مؤسسة الإبداع، ط2، (2009) تعز، مؤسسة السعيد الثقافية.
35. أبو طالب، إبراهيم: (2004)، صنعاء في عيون الشعراء (نصوص شعرية مختارة من العصر الجاهلي حتى العصر الحديث)، ط1، صنعاء، منشورات وزارة الثقافة والسياحة.
36. أبو طالب، إبراهيم: (2004)، الموروثات الشعبية القصصية في الرواية اليمنية، (دراسة في التفاعل النصي)، ط1، صنعاء، منشورات وزارة الثقافة والسياحة.
37. أبو طالب، إبراهيم: (2000)، أنشودة للبقاء (شعر)، ط1، القاهرة، مركز الحضارة العربية.
38. أبو طالب، إبراهيم: (1999)، ملهمتي والحروف الأولى (شعر)، ط1، صنعاء، الهيئة العامة اليمنية للكتاب.

4/6- البحوث والمشاريع الممولة والمدعومة:

م	عنوان المشروع	الجهة المانحة الدعم	الدور	إجمالي ميزانية البحث بالدولار
1	الرواية الفكاهية والرواية الجادة الموجهة للأطفال مقارنة نقدية في رواية (سباق في الزقاق) لطارق البكري، ورواية (معجزة في الصحراء) ليعقوب الشاروني.	جامعة الملك خالد	باحث رئيس	\$3466
2	توظيف الحكاية في قصص حسن النعمي.	جامعة الملك خالد	باحث رئيس	\$4960
3	أسماء الأحياء والشوارع والواجهات التجارية بمدينة أبها- دراسة في بنية الخطاب الإشهاري-	جامعة الملك خالد	عضو في مجموعة بحثية	\$13263
4	شعرية اللغة في القصة القصيرة جدا، نماذج لكتاب منطقة عسير.	جامعة الملك خالد	باحث رئيس	\$4830

5/6- مقالات في مجلات وصحف ومواقع إلكترونية وكتب:

له أكثر من (مئة) مقال منشور في الصحف والدوريات المختلفة يمكن الاطلاع على أكثرها على مدونته الخاصة على الرابط الآتي:

<http://ibraheemabotalib.blogspot.com>

1/6/6- مقدمات كتب مؤلفة وإبداعات:

1. مقدمة (هوس) مجموعة قصص قصيرة جدا لنبيهة محصور 2023م.
2. مقدمة (مجنون الفقيه) مجموعة قصصية لمحمد مصطفى العمراني، 2022/02/08م.
3. مقدمة (وتنفس الأفيون) مجموعة شعرية لعائشة المحرابي، 2013/01/15م.
4. مقدمة مختارات (25 قاصًا وقاصّة) إصدار نادي القصة اليمنية (المقة)، 2012/11/25م.
5. مقدمة (منكم من.. أنا) مجموعة قصصية لناصر محمد الحنش، 2012/10/10م.
6. مقدمة (غلظة قلم) مجموعة قصصية لأحمد العريقي، 2012/01/07م.

2/6/6- كتابات أدبية أخرى، وأنشطة ثقافية:

(أ) - المسرحيات:

1. مسرحية (الأصمعي والعربية) قُدمت بمناسبة الاحتفال بمرور أربعين عاما على إنشاء قسم اللغة العربية وآدابها في جامعة الملك خالد، 17- 19 رجب 1437 الموافق 24- 26 أبريل 2016م، إشراف: محمد الكعبي، وإخراج: متعب آل ثواب، مع شارة الحفل أنشودة بعنوان (لغتي فيها خلودي) أداء المنشد: يوسف الشّهري.
2. (ذلك الشهيد أبي) قدمتها فرقة المسرح الحر، وعُرضت على خشبة المركز الثقافي، يوم الخميس، 30 من ذي القعدة 1432هـ، الموافق 27 أكتوبر 2011م، إخراج: أ. جميل محفوظ.
3. (الانتصار العظيم) قدمها فنانون المسرح الوطني اليمني بمناسبة ذكرى أعياد الثورة اليمنية في أكتوبر 1998م، حضرها نائب رئيس الجمهورية، ووزير الثقافة والسياحة، إخراج د. علي المشرقي، وفريد الظاهري.
4. (الواقع المولم) قدمها أعضاء لجنة المسرح بالنادي الأدبي اليمني بمناسبة حفل افتتاح النادي عام 1997م، إخراج: علي الخياط، وإشراف فني: علي سبيت، مساعد المخرج: خالد مشوار.
5. (صرخة) قدمها طلاب معهد النور للمكفوفين برعاية الجمعية اليمنية لرعاية وتأهيل المكفوفين بمناسبة اليوم العالمي للمعوقين عام 1996م، إخراج: الفنان العراقي/ نجم علي جدوع، شارك في التمثيل مع طلاب المعهد الفنان: جمال غيلان.

(ب) - أدب الطفل:

1. قصص الأنبياء (حكايات وأناشيد) على شرائط كاسيت في أربعة أجزاء، وعلى اسطوانات CD، VHS، VCD في جزأين، عن شركة مكة للبرمجيات، القاهرة، ط1، 2003م، ط2، 2004م.
2. أناشيد الطفولة (شعر) مجسمات في جزأين عن شركة مكة، القاهرة، 2000م. ثم صدرت ملحنة ومغناة على شريطي كاسيت الأول بعنوان: أدواتي المدرسية، والثاني بعنوان: عصفورتي المغردة، عن نفس الشركة عام 2004م.
3. مسابقات ثقافية بعنوان: (حكايات)، في ثلاثين حلقة مسجلة، قُدمت في حلقات مسلسل في إذاعة صنعاء، من إخراج: سمير المذحجي، عام 1998م.
4. مسابقات ثقافية بعنوان: (عالم المعرفة)، في ثلاثين حلقة مسجلة، مصحوبة بثلاثين أغنية، قدمت في حلقات سلسلة في إذاعة صنعاء، من إخراج: طاهر الحرازي، عام 1997م.
5. مسرحية شعرية بعنوان "إنّا نحن من يهواك" شارك بها طلاب ثانوية "عمار بن ياسر" في مهرجان المسرح المدرسي الأول في اليمن، عام 1995م، وحصلت على شهادة تقديرية من وزارة التربية والتعليم، إخراج الفنان العراقي: نجم علي جدوع.

(د) - حوارات ومقابلات إذاعية، وتلفزيونية، وصحفية:

له أكثر من (50) لقاءً وحوارًا تلفزيونيًا وصحفيًا وإذاعيًا في عدد من المنابر والفتوات الإعلامية المحلية والعربية.

1/7- كتابات ودراسات عن تجربته الأدبية، والشعرية:

1. أ.د/ إبراهيم خليل (الجامعة الأردنية): أبو طالب في "تعلمت من هؤلاء" سير تشخص الوفاء في أبيه صورته، صحيفة الدستور الأردنية، الجمعة 21 ذوالقعدة 1442هـ/ 2 تموز (يونيو) 2021م.
2. د. فوزي علي صويلح: بلاغة الصورة البصرية في ديوان "أغاريد وأناشيد للبراءة" للشاعر إبراهيم أبو طالب، مجلة الآداب للدراسات اللغوية والأدبية، جامعة ذمار، العدد 10، يونيو 2021م.
3. أ.د. مصطفى الضبع: دراسة وتحليل لقصيدة (النيل يشهد) ضمن برنامج (ديوان النيل- الحلقة 69)، على الرابط: <https://www.youtube.com/watch?v=VusHBcISItk&t=1426s>
4. د. أحمد مهيب محمد قايد (الحاج): أثر التراث في شعر إبراهيم أبو طالب، مجلة جامعة الجزيرة (مجلة علمية- دورية- محكمة) تصدر عن جامعة الجزيرة، إب، الجمهورية اليمنية، المجلد الأول، العدد (الثاني) السنة الأولى، يوليو 2018م/ 1439هـ، (ص 151- 171).
5. خلف عامر (سوريا): اليمني أبو طالب ينتج (21) كتابًا ويحصد (5) جوائز محلية وعربية، صحيفة "بقعة ضوء الإلكترونية" في 17 ديسمبر 2016م.
6. أ.د/ إبراهيم خليل (الجامعة الأردنية): القصة اليمنية القصيرة من التقليد إلى التجريب في كتاب جديد للأكاديمي إبراهيم أبو طالب، صحيفة القدس، 7 ديسمبر 2016م.

7. أ.د/ إبراهيم خليل (الجامعة الأردنية): النص والصدى دراسات تكتنه العلاقات بين الإبداع والنقد، جريدة الدستور الأردنية في 26 أغسطس 2016م.
8. بيان الصفدي (سوريا): هيا نغني يا صغار شعر بنكهة الطفولة، مجلة الراصد الإماراتية، العدد (222)، ربيع الثاني 1437- فبراير 2016م (ص131-133).
9. د. مصطفى الضبع (مصر): في كتابه ببليوجرافيا نقد الرواية (الكتب- الرسائل العلمية) طبعة تجريبية، المجلس الأعلى للثقافة، ط1، 2015م، (ص25، 38).
10. رضاب نهار: إبراهيم أبو طالب يدرس أدباً يمينياً معاصراً (عن كتاب النص والصدى)، صحيفة العرب، لندن، العدد 10123، 10/12/2015م، (ص14).
11. غلا علي: ثنائية الحضور والغياب؛ دراسة أسلوبية لقصيدة "الفاجعة" من ديوان تنويعات مسافرة، قدمتها ضمن أبحاث التمهيدي للماجستير بجامعة صنعاء، 2014م.
12. وليد أحمد الحسام: (أنشودة للبكاء) إطلالة روحانية، وأبعاد صوفية، مجلة الثقافة، العدد (106) أبريل 2012م (ص120-129).
13. محمد المطاع: (حين يهب نسيمها) مقدمة وطن منهم إلينا وإليكم، 2012/4/21م، (موقع ديوان العرب).
14. محمد محسن زيد: إطلالة على ديوان "حين يهب نسيمها"، صحيفة المنابر، 2/6/2012م.
15. أ.د. عبد العزيز المقالح: قراءة بين يدي توقيع ديوان (حين يهب نسيمها)، نشر على موقع مجلة اتحاد كتاب الإنترنت المغاربية.
16. حاتم محسن شراح: في كتابه على مشارف النص؛ قراءة في الشعر اليمني المعاصر، صنعاء، مركز عبادي، ط1، 2011/1432، (ص27-36).
17. سمير مجيد البياتي (العراق): وقفة مع المسرحية الوطنية (ذلك الشهيد أبي)، 2011/12/25م (موقع ديوان العرب).
18. المحرر الثقافي: إبراهيم أبو طالب يرصد السرد في اليمن خلال سبعين عاماً، صحيفة السياسية، العدد (21156) 2/3/2011م.
19. د. قائد غيلان العلوي: التفاعل النصي عند إبراهيم أبو طالب، الفصل الخامس من كتاب (اتجاهات النقد الأدبي المعاصر في اليمن)، دراسة في نقد النقد، صنعاء، مركز المتفوق للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، 2010م. [الكتاب في أصله أطروحة دكتوراه من جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب، 2009م].
20. حنان عبده أحمد النويرة: معايير البناء الشعري للقصائد المكتوبة للأطفال في الشعر العربي الحديث (دراسة في شعر أحمد شوقي، وسليمان العيسى، وإبراهيم أبو طالب، وبيان الصفدي)، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة صنعاء، 2008م.
21. محمد الأكرس: ديوان أغاريد وأناشيد في ضوء سمات شعر الطفولة، (دراسة) نشرت في موقع (ميدل ايست أونلاين)، وموقع (عناوين ثقافية)، وموقع (بيت الشعر اليمني)، وغيرها.
22. إسماعيل محمد الوريث: إبراهيم أبو طالب أغاريد وأناشيد، عمود (فوح الياسمين) صحيفة 26 سبتمبر، العدد (1254) 6 ربيع الثاني 1427 الموافق 5/4/2006م.
23. ماجد مصطفى (مصر): [عرض] الموروثات الشعبية في الرواية اليمنية، مجلة فصول، (مجلة النقد الأدبي)، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، العدد 66 ربيع 2005م (ص375-378).
24. د. عبد الولي الشميري: مع الطفل ضحكاً وبكاء؛ مقدمة ديوان أغاريد وأناشيد، ط1، 2005م.
25. فكري عبد المطلب: الرواية اليمنية ما زالت بعيدة عن توظيف الثروة الإبداعية في الموروث (عرض وتعليق على رسالة الماجستير)، صنعاء، السياسية (جريدة تصدر عن وكالة سبأ للأخبار) العدد (18753) 2 رمضان 1424 الموافق 27/10/2003م، (ص5).
26. أ.د/ راتب سكر: مع إبراهيم أبو طالب على جناحي القصيدة، صحيفة البعث السورية، 27/7/1999م.
27. علي أحمد السيائي: مقدمة ديوان ملهمتي والحروف الأولى، كتبت بتاريخ 5/9/1996م، ثم نشرت في صحيفة الثقافية، تعز، بعنوان: في "الحروف الأولى" أبو طالب والأبعاد الموضوعية، العدد (22)، 9 رمضان 1420 الموافق 16/12/1999م، (ص14).

2/7- ترجم له:

1. قاموس الشعر والشعراء: د. يوسف نوفل، القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة، ط2، 2013م.
2. موسوعة الألقاب اليمنية: إبراهيم المقحفي، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت، ط1، 2009م. (ج870/3-871).
3. معجم البابطين للشعراء العرب المعاصرين، الكويت، ط2، 2002م، (ج90/1، 91).

4. معجم شعراء الطفولة في الوطن العربي، دار المعراج الدولية للنشر، الرياض، السعودية، ط1، 1998م، كما نشرته مجلة الفيصل في عددها رقم (164)، أكتوبر 1998م.
5. موسوعة أعلام اليمن ومثقفيه، إعداد الدكتور/عبد الولي الشميري (مطبوع، مؤسسة الإبداع، صنعاء، ط1، 2018م، [حرف الألف-ص161-163]، وعلى شبكة الانترنت).
6. موقع (ديوان العرب)، وموقع (تربيتنا)... وغيرهما من المواقع الثقافية.

أكتوبر 2023م