

ملف التقدم لإقرار برنامج الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها

❖ أولاً: معلومات عامة

جامعة الملك خالد	الجامعة
اللغة العربية وآدابها	القسم
العلوم الإنسانية	الكلية
صدرت موافقة المقام السامي رقم ٣/ ج/ ٢٠٥٢٧ وتاريخ ٢٦/ ٨/ ١٣٩٦ هـ بإنشاء كلية للشريعة واللغة العربية، في مدينة أبها تابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. وفي العام الجامعي ١٤٠٢/ ١٤٠٣ هـ صدر قرار من جامعة الإمام الإسلامية يقضي بتحويل الكلية إلى كليتين هما: ١- كلية الشريعة وأصول الدين. ٢- كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية. وظل قسماً (النحو والصرف وفقه اللغة) و(الأدب والبلاغة والنقد) منفصلين ضمن أقسامها العلمية، واستمر هذا إلى حين صدور الأمر السامي رقم ٧/ ٨٧ وتاريخ ١١/ ٣/ ١٤١٩ هـ المتضمن الموافقة على دمج فرعي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وجامعة الملك سعود في أبها في جامعة واحدة باسم (جامعة الملك خالد)، ووافق مجلس التعليم العالي في جلسته الخامسة عشرة بتاريخ ١/ ٢/ ١٤٢٠ هـ على دمج قسمي: (النحو والصرف وفقه اللغة) و(الأدب والبلاغة والنقد) في قسم واحد باسم (قسم اللغة العربية وآدابها) الذي يعد الآن أحد أقسام كلية العلوم الإنسانية الأربعة.	نبذة تعريفية عن الكلية والقسم:
تحقيق الريادة الأكاديمية والبحثية في مجال العلوم الإنسانية محلياً وعالمياً.	رؤية الكلية:
توفير بيئة أكاديمية ذات جودة عالية في مجالات العلوم الإنسانية، والنهوض بالعملية التعليمية والبحثية وخدمة المجتمع.	رسالة الكلية:
<ul style="list-style-type: none">- ترسيخ الثوابت الدينية والوطنية وإبراز القيم الإنسانية النبيلة للهوية الإسلامية.- تقديم برامج تعليمية عالية الجودة في مجالات العلوم الإنسانية.- تقديم الخبرات العلمية والبحثية والاستشارية بما يحقق المشاركة الفعالة في تنمية المجتمع.- توفير العناصر المحفزة لبناء بيئة بحثية متطورة.- التطوير المستمر للبرامج التعليمية والبحثية بالكلية وفق معايير الجودة والاستفادة من معطيات التقنية الحديثة.- تقديم الخبرات العلمية والبحثية والاستشارية والتدريبية للمجتمع المحيط بما يلبي احتياجاته من الكفاءات المؤهلة.- توسيع دائرة الاتصال المعرفي والنشاط العلمي مع الكليات المناظرة محلياً وإقليمياً وعالمياً.	أهداف الكلية:
اللغة العربية وآدابها، الجغرافيا، التاريخ، الإعلام والاتصال.	أقسام الكلية:
وافق مجلس التعليم العالي في جلسته الخامسة عشرة بتاريخ ١/ ٢/ ١٤٢٠ هـ على دمج قسمي: (النحو والصرف وفقه اللغة) و(الأدب والبلاغة والنقد) في قسم واحد باسم (قسم اللغة العربية وآدابها) وهو الآن أحد أقسام كلية العلوم الإنسانية الأربعة.	نبذة تعريفية عن القسم العلمي التابع له البرنامج:
تحقيق دور ريادي فاعل على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي في خدمة اللغة العربية وآدابها تعليمياً وبحثياً واجتماعياً نحو جودة تنافسية.	رؤية البرنامج:
تخريج مختصين في علوم اللغة العربية وآدابها من ذوي المهارات البحثية والعلمية العالية المتمكنين من التفاعل الواعي مع تراثهم اللغوي والأدبي ومع المستجدات المعرفية والمنهجية والتقنية الحديثة بما يؤهلهم لأداء دورهم العلمي والاجتماعي بنجاح وحضور فاعل.	رسالة البرنامج:
<ul style="list-style-type: none">١- تعميق معرفة الباحث باختصاصه اللغوي والأدبي واتصاله بالعلوم الإنسانية المختلفة.٢- تنمية مهارات التفكير العلمي لدى الباحث؛ لتمكينه من معرفة جديد الدرس اللغوي والأدبي عربياً	أهداف البرنامج:

وعالميا ونقده وتأصيله والإضافة إليه.

- ٣- تعميق معرفة الباحث باتجاهات البحث العلمي وإثراء المكتبة العربية بدراساتٍ جادةٍ وتحقيقات لنصوص لغوية وأدبية مختارة وفقاً للدرس الأكاديمي الدقيق والمنضبط.
- ٤- الاسهام في حل ما يتعرَّضُ له واقع اللغة العربية وآدابها من مشكلات في المجتمع.
- ٥- توظيف التقنية الحديثة في تطوير وظائف اللغة العربية وآدابها، والمحافظة على الهوية العربية والإسلامية والاعتزاز بها.

١. الاهتمام باللغة العربية وآدابها.

٢. الإسهام في تطوير البحوث والدراسات المتعلقة باللغة والأدب، وكشف أسرارها وجمالياتها.
٣. علاج بعض المشكلات الاجتماعية في مجال اللغة والأدب (اللهجات العامية، التغريب في اللغة، الضعف اللغوي... الخ).
٤. توافق فتح هذا البرنامج مع توجه الدولة إلى الاهتمام باللغة العربية.
٥. تعزيز الهوية اللغوية في قلوب أفرادها.
٦. يسهم فتح هذا البرنامج في توفير الوقت والجهد والمال على راغبي الدراسة من منطقة عسير والمناطق المجاورة لها.
٧. تفعيل استخدام التقنية فيما يخدم اللغة العربية.
٨. كثرة المطالبين بفتح البرنامج من الحاصلين على درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها.

مبررات إنشاء
البرنامج الجديد:

دكتوراه اللغة العربية وآدابها

الدرجة العلمية التي
يمنحها البرنامج:

حسب شروط القبول لمرحلة الدكتوراه في لائحة عمادة الدراسات العليا بجامعة الملك خالد، وما يراه القسم.

شروط القبول في
البرنامج لمرحلة
الدكتوراه:

❖ ثانياً: الخطة الدراسية للبرنامج

أ) الإطار العام للخطة الدراسية:

تتضمن الخطة الدراسية لبرنامج الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها بقسم: اللغة العربية وآدابها (٤٨) ساعة معتمدة، وذلك على النحو الآتي:

وتقدم هذه المتطلبات في ثمانية فصول دراسية، موزعة على:

١. ١٨ ساعة مقررات دراسية على فصلين دراسيين.
٢. ٣٠ ساعة رسالة على ستة فصول دراسية للرسالة.

ب) مخطط توزيع الساعات المعتمدة على المستويات الدراسية لبرنامج *

١. جدول توزيع متطلبات البرنامج على المستويات الدراسية للبرنامج:

المتطلبات	العام الدراسي**	المستوى	عدد المقررات	عدد الساعات المعتمدة	
متطلبات التخصص	الأول	الأول	٣	٩	
		الثاني	٣	٩	
	الثاني	الثالث	بحث تخرج	٥	
		الرابع	بحث تخرج	٥	
	الثالث	الخامس	بحث تخرج	٥	
		السادس	بحث تخرج	٥	
	الرابع	السابع	بحث تخرج	٥	
		الثامن	بحث تخرج	٥	
	مجموع ساعات متطلبات التخصص		١٨ ساعة مقررات دراسية		
	مشروع التخرج/بحث/تدريبي ميداني (إن وجد)		٣٠ ساعة رسالة		
مجموع الساعات المعتمدة لمتطلبات البرنامج		٤٨ ساعة			
الساعات المعتمدة الاختيارية		٦ ساعات			

٣. جدول توزيع المقررات والساعات الدراسية على المستويات الدراسية لبرنامج الدكتوراه (مسار اللغويات):

السنة الأولى: المستوى الأول.

السنة الأولى: المستوى الأول			
رمز المقرر	اسم المقرر	الساعات المعتمدة	نظري
٨٠٠ عرب-٣	اللسانيات وقضايا اللغة العربية	٣	
٨٠١ عرب-٣	قاعة بحث	٣	
٨٠٢ عرب-٣	نظرية المعرفة	٣	
المجموع		٩	

السنة الأولى: المستوى الثاني.

السنة الأولى: المستوى الثاني			
رمز المقرر	اسم المقرر	الساعات المعتمدة	نظري
٨٠٣ عرب-٣	نصوص في النحو والصرف واللغة	٣	
٨٠٤ عرب-٣	قضايا في النحو والصرف (مقرر اختياري ١)	٣	
٨٠٥ عرب-٣	قضايا في اللغة (مقرر اختياري ٢)	٣	
٨٠٦ عرب-٣	أصول التفكير اللغوي عند العرب	٣	
المجموع		٩	

السنة الثانية (المستوى الأول، المستوى الثاني)، السنة الثالثة (المستوى الأول، المستوى الثاني)، السنة الرابعة (المستوى الأول، المستوى الثاني) رسالة الدكتوراه في اللغويات. ورمزها (٨٢٠ عرب)

١. جدول توزيع المقررات والساعات الدراسية على المستويات الدراسية لبرنامج الدكتوراه (مسار الأدب):

السنة الأولى: المستوى الأول		
رمز المقرر	اسم المقرر	الساعات المعتمدة
		نظري
٨٠٠ عرب-٣	اللسانيات وقضايا اللغة العربية	٣
٨٠١ عرب-٣	قاعة بحث	٣
٨٠٢ عرب-٣	نظرية المعرفة	٣
	المجموع	٩

السنة الأولى: المستوى الثاني.

السنة الأولى: المستوى الثاني		
رمز المقرر	اسم المقرر	الساعات المعتمدة
		نظري
٨٠٧ عرب-٣	اتجاهات أدبية ونقدية	٣
٨٠٨ عرب-٣	اتجاهات بلاغية وأسلوبية	٣
٨٠٩ عرب-٣	مداخل إلى قراءة النص الأدبي والنقدي (مقرر اختياري ١)	٣
٨١٠ عرب-٣	مداخل إلى قراءة النص البلاغي والأسلوبي (مقرر اختياري ٢)	٣
	المجموع	٩

السنة الثانية (المستوى الأول، المستوى الثاني)، السنة الثالثة (المستوى الأول، المستوى الثاني)، السنة الرابعة (المستوى الأول، المستوى الثاني) (رسالة الدكتوراه في الأدب، ورمزها: (٨٢٠ عرب).

٣. توزيع درجات المقررات

يكون مجموع الدرجات في كل مقرر من مقررات البرنامج (١٠٠ درجة)، موزعة على النحو الآتي:

المقررات النظرية:

• (٥٠%) درجة الاختبار النهائي.

• (٥٠%) درجة الأعمال الفصلية (الحضور والمشاركة في المحاضرة، العروض التقديمية، الاختبارات الشهرية، والتكليفات القرآنية والبحثية خلال الفصل...).

❖ ثالثاً: توصيف البرنامج.

يتم استخدام نموذج توصيف البرنامج الذي أعدته الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي (نموذج ٣).

❖ رابعاً: توصيف المقررات الدراسية والخبرة الميدانية.

يتم استخدام نموذج توصيف المقرر الدراسي (نموذج ٤)، وتوصيف الخبرة الميدانية (نموذج ٥) الذي أعدتهما الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي.

❖ خامساً: إعداد مصفوفة تحديد نواتج التعلم الخاصة بمقررات البرنامج.

يتم استخدام نموذج مصفوفة نواتج التعلم الخاصة بالبرنامج الذي أعدته الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي (نموذج ٦).

❖ سادساً: مستلزمات تنفيذ البرنامج.

يتم حصر احتياجات البرنامج البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ البرنامج باستخدام (نموذج ٧).

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

الرياض – المملكة العربية السعودية



الهيئة الوطنية للتقويم
والاعتماد الأكاديمي

المؤسسة: جامعة الملك خالد
الكلية / القسم: العلوم الإنسانية – قسم اللغة العربية وآدابها

أ. تعريف البرنامج ومعلومات عامة:

١ اسم ورمز البرنامج: دكتوراه في اللغة العربية وآدابها (الدراسات اللغوية، الدراسات الأدبية).
٢ إجمالي عدد الساعات المعتمدة المطلوبة لإتمام البرنامج: ثمان وأربعون ساعة (١٨ ساعة مقررات، ٣٠ ساعة رسالة)
٣. الدرجة الممنوحة عند إتمام البرنامج: دكتوراه في اللغة العربية وآدابها.
٤. المسارات الرئيسية أو التخصصات التي يشملها البرنامج (مثال: النقل أو الهندسة الإنشائية ببرنامج الهندسة المدنية؛ أو الاستشارات أو علم نفس المدرسة في برنامج علم النفس) ١. مسار الدراسات اللغوية. ٢. مسار الدراسات الأدبية.
٥. المخارج التي تتوسط البرنامج والشهادة الممنوحة عندئذ (إن وجدت) (مثال: درجة الدبلوم في برنامج للحصول على درجة البكالوريوس). لا يوجد.
٦. المهن أو الوظائف التي يتم تأهيل الطلاب لها. (في حال كانت هناك مخارج مبكرة من البرنامج، مثال: درجة الدبلوم، فيمكن إدراج المهن والوظائف التي يتأهل لها الطالب عند كل نقطة خروج). ١. أستاذ جامعي. ٢. باحث في اللغة العربية وآدابها. ٣. معلم للغة العربية. ٤. مشرف تربوي للغة العربية. ٥. إعلامي متخصص.

١٤٣٦-١٤٣٧	تاريخ البدء وفق الخطة	<input checked="" type="checkbox"/>	نعم	(أ) برنامج جديد
١٤٣٦ هـ	سنة أحدث مراجعة للبرنامج	<input type="checkbox"/>		(ب) برنامج مستمر

المؤسسة التي نفذت أحدث مراجعة رئيسية (مثال: داخل المؤسسة....)

نقد مراجعة الاعتماد / القسم المختص، لجنة خطط وبرامج الدراسات العليا بالقسم، ولجنة الخطط والبرامج بالكلية آخرون / لجنة فحص جودة الخطط والبرامج بعمادة التطوير الأكاديمي والجودة.

٨ اسم ومنصب عضو هيئة التدريس (مثال: رئيس القسم) الذي يدير أو ينسق البرنامج.

د. يحيى بن عبدالله الشريف (عميد الكلية)، د. عبدالرحمن بن حسن المحسني (رئيس القسم)

٩ . موقع التنفيذ في حال لم يكن بالمبنى الرئيسي للمؤسسة التعليمية، أو أسماء المواقع في حال كان التنفيذ يشمل أكثر من موقع.

ب بيئة عمل البرنامج: جامعة الملك خالد- كلية العلوم والإنسانية، بنين- قريقر.

١. اشرح مدى الحاجة إلى البرنامج.

تعد الحاجة لفتح برنامج دكتوراه في اللغة العربية وآدابها في مساري الدراسات اللغوية والدراسات الأدبية حاجة ماسة إذ إن هذا البرنامج يخدم لغة القرآن الكريم، والهوية العربية والإسلامية، وينتج المجال أمام طلبة الدراسات العليا لمواصلة دراساتهم في هذين المسارين خاصة في منطقة عسير لا سيما أن المنطقة الجنوبية تخلو من هذا البرنامج على الرغم من وجود أربع جامعات: (جامعة جازان، جامعة نجران، جامعة بيشة جامعة الباحة) وطلبة المنح من خارج المملكة العربية السعودية.

أذكر بإيجاز الأسباب الاقتصادية أو الاجتماعية أو الثقافية، والتطورات التقنية، أو تطورات السياسة الوطنية، أو خلاف ذلك من أسباب.

١. الاهتمام باللغة العربية وآدابها.
٢. الاسهام في تطوير البحوث والدراسات المتعلقة باللغة والأدب، وكشف أسرارها وجمالياتها.
٣. علاج بعض المشكلات الاجتماعية في مجال اللغة والأدب (اللهجات العامية، التغريب في اللغة، الضعف اللغوي...الخ).
٤. توافق فتح هذا البرنامج مع توجه الدولة إلى الاهتمام باللغة العربية.
٥. تعزيز الهوية اللغوية في قلوب أفرادها.
٦. فتح هذا البرنامج يسهم في توفير الوقت والجهد والمال على راغبي الدراسة من منطقة عسير والمناطق المجاورة لها.
٧. تفعيل استخدام التقنية فيما يخدم اللغة العربية.
٨. كثرة المطالبين بفتح البرنامج من الحاصلين على درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها من داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.

اشرح الصلة بين البرنامج ورسالة المؤسسة.

رسالة جامعة الملك خالد:

توفير بيئة أكاديمية لتعليم عالي الجودة، وإنجاز بحوث إبداعية وتقديم خدمات بنّاءة للمجتمع، وتوظيف أمثل لتقنيات المعرفة.

رسالة برنامج الدكتوراه في علوم اللغة العربية وآدابها:

تخريج مختصين في علوم اللغة العربية وآدابها من ذوي المهارات البحثية والعلمية العالية المتمكنين من التفاعل الواعي مع تراثهم اللغوي والأدبي ومع المستجدات المعرفية والمنهجية والتقنية الحديثة بما يؤهلهم لأداء دورهم العلمي والاجتماعي بنجاح وحضور فاعل.

تتوافق رسالة البرنامج مع رسالة المؤسسة والتي تتركز على ثلاثة محاور تم تغطيتها في رسالة البرنامج وهي:

- توفير بيئة أكاديمية لتعليم عالي الجودة في برنامج الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها.
- تحقيق بحوث إبداعية.
- تقديم خدمات للمجتمع في مجال اللغة وآدابها مع توظيف أمثل للتقنيات المعرفية.

<p>٢. علاقة البرنامج (إن وجدت) ببقية البرامج التي تقدمها المؤسسة / الكلية / القسم. أ. هل يقدم هذا البرنامج مقررات دراسية يأخذها طلاب في برامج أخرى؟ (نعم - لا) لا في حال الإجابة بنعم، ما الذي يلزم للتأكد من أن تلك المقررات تلبى احتياجات طلاب البرامج الأخرى؟ ب. هل يستلزم البرنامج من طلابه تلقي مقررات دراسية من أقسام أخرى؟ (نعم - لا) لا في حال الإجابة بنعم، ما الذي يلزم للتأكد من أن تلك المقررات تلبى احتياجات طلاب البرامج الأخرى؟</p>
<p>٣. هل يشترط على الطلاب المتوقع التحاقهم بالبرنامج أية احتياجات أو خصائص معينة مما يجب أخذه في الاعتبار عند التخطيط للبرنامج؟ (مثال: طلاب فترة مسائية، أو طلاب من ذوي مهارات تكنولوجيا المعلومات أو المهارات اللغوية المحدودة) (نعم - لا) نعم في حال الإجابة بنعم، اذكر تلك الاحتياجات أو الخصائص. • الحصول على الماجستير بتقدير لا يقل عن جيد جدا • اجتياز الاختبار الشامل</p>
<p>٤. ما الذي ينبغي القيام به في البرنامج للاستجابة لتلك الخصائص</p>

ج رسالة وأهداف البرنامج:

عبارة تعريف برسالة البرنامج:

الرسالة:

تخريج مختصين في علوم اللغة العربية وآدابها من ذوي المهارات البحثية والعلمية العالية المتمكنين من التفاعل الواعي مع تراثهم اللغوي والأدبي ومع المستجدات المعرفية والمنهجية والتقنية الحديثة بما يؤهلهم لأداء دورهم العلمي والاجتماعي بنجاح وحضور فاعل.

الأهداف:

- ١- تعميق معرفة الباحث باختصاصه اللغوي والأدبي واتصاله بالعلوم الإنسانية المختلفة.
- ٢- تنمية مهارات التفكير العلمي لدى الباحث؛ لتمكينه من معرفة جديد الدرس اللغوي والأدبي عربيا وعالميا ونقده وتأصيله والإضافة إليه.
- ٣- تعميق معرفة الباحث باتجاهات البحث العلمي وإثراء المكتبة العربية بدراساتٍ جادةٍ وتحقيقاتٍ لنصوص لغوية وأدبية مختارة وفقاً للدرس الأكاديمي الدقيق والمنضبط.
- ٤- الاسهام في حل ما يتعرض له واقع اللغة العربية وآدابها من مشكلات في المجتمع.

توظيف التقنية الحديثة في تطوير وظائف اللغة العربية وآدابها، والمحافظة على الهوية العربية والإسلامية والاعتزاز بها.

٢. دون في قائمة أية تغييرات رئيسية أو تطورات استراتيجية جديدة تخطط للبرنامج للسنوات الثلاث أو الخمس القادمة للمساعدة في تحقيق رسالته. واكتب لكل تغيير أو تطوير وصفاً للاستراتيجيات التي ينبغي اتباعها، ودون في قائمة المؤشرات المستخدمة في قياس مستوى الإنجاز.

المؤشرات	الاستراتيجيات	أهم التغييرات أو التطورات

د هيكل وتنظيم البرنامج:

١. توصيف البرنامج:

ينبغي وجود دليل إرشادي للبرنامج أو للقسم يوفر لجميع الطلاب أو الأطراف المعنية، مع إرفاق نسخة من المعلومات المتعلقة بهذا البرنامج بملف توصيف البرنامج.

ينبغي أن تشمل هذه المعلومات على ذكر المقررات الدراسية الإلزامية والاختيارية، وعدد الساعات المعتمدة المطلوب إتمامها، وتفصيل المقررات الدراسية التي ينبغي تلقفها كل عام أو كل فصل دراسي.

٢. تطوير خصائص الطلاب أو ملكاتهم الخاصة:

اكتب خصائص الطلاب أو ملكاتهم الخاصة التي تتعدى التوقعات الطبيعية والتي تحاول المؤسسة أو الكلية أو القسم العمل على تنميتها لدى جميع طلابها. (وهي عادةً واحدة أو اثنتان، وحدها الأقصى أربعة تعكس بشكل مباشر رسالة البرنامج وتميز هذا البرنامج عن بقية البرامج في نفس المجال وتعطيه صفة استثنائية. أمثلة ذلك: خريجون يجيدون حل المشاكل بطريقة مبتكرة، أو لديهم قدرات قيادية، أو التزام بضوابط الخدمة العامة، أو يتمتعون بمهارات عالية في التعامل مع تقنية المعلومات). بالنسبة لكل ملكة خاصة تحدد استراتيجيات تدريس وأنشطة طلابية ينبغي استخدامها لتطوير تلك الملكة. كما يشار إلى الدليل المستخدم لقياس ما إذا كانت تلك الملكة قد تطورت لدى جميع الطلاب.

ملكات خاصة	الاستراتيجيات أو الأنشطة الطلابية المستخدمة في البرنامج لتنمية تلك الملكات الخاصة
مهارات لتفكير العلمي	الاستراتيجية:
	الدليل:

استخدام تقنية المعلومات	الاستراتيجية:
	الدليل:

٣. مكونات الخبرة الميدانية المطلوبة (إن وجدت) (مثال: البرنامج التعاوني، الخبرة العملية)

موجز بالمكونات العملية أو الطبية العيادية أو التدريبية التي يتطلبها البرنامج. تذكر أن من اللازم كذلك إعداد توصيف للخبرة الميدانية أكثر تفصيلاً يوازي توصيفات المقرر الدراسية، وذلك في مستند منفصل لأية خبرة ميدانية يتطلبها البرنامج كجزء مكمل له.
توصيف موجز لنشاط الخبرة الميدانية:
سجل قائمة بالنتائج التعليمية الأساسية المرجو من البرنامج تطويرها أثناء التدريب الميداني:
ج. في أية مرحلة أو مراحل من البرنامج تنفذ الخبرة الميدانية؟ (أية سنة أو فصل دراسي):
د. خصص للخبرة أوقاتاً واجعل لها جدولاً زمنياً. (مثال: ٣ أيام أسبوعياً وعلى مدار ٤ أسابيع، وقت كامل في الفصل الدراسي الواحد):
هـ. عدد الساعات المعتمدة: ٤٨ ساعة

٤. متطلبات المشروع أو البحث (إن وجدت):

موجز بمتطلبات أي مشروع أو بحث في البرنامج. (خلاف المشروعات أو المهام المطلوبة ضمن كل مقرر دراسية) (ينبغي إرفاق نسخة من متطلبات المشروع):
أ. توصيف موجز: مشروع بحثي
ب. أكتب أهم مخرجات التعليم المرجوة من المشروع أو البحث: <ul style="list-style-type: none"> • تمكين الطالب من مهارات البحث العلمي • تطبيق الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي • استخدام أسلوب البحث العلمي في حل المشكلات
ج. في أية مرحلة أو مراحل من البرنامج يتم تنفيذ المشروع أو البحث؟ (أي عام أو فصل دراسي): في السنة الأولى
د. عدد الساعات المعتمدة: ٣ ساعات
هـ. توصيف موجز لكيفية تقديم الإرشاد والدعم الأكاديمي للطلاب:
و. توصيف لإجراءات التقويم (بما في ذلك آلية التحقق من المعايير):

<p>وضح لكل مجال من مجالات التعليم أدناه ما يلي:</p> <p>المعارف أو المهارة التي يهدف البرنامج إلى تنميتها ومستوى تلك المعارف والمهارات. (استرشد بالتوصيفات العامة للمعارف والمهارات في وثيقة "الإطار الوطني للمؤهلات" لمستوى التأهيل لهذا البرنامج)؛</p> <p>استراتيجيات التدريس المتبعة في مقررات البرنامج لتنمية تلك المعارف وتلك المهارات. (ينبغي أن يكون هناك وصف لطرق التدريس التي اتبعت خلال البرنامج، و ينبغي الإشارة إن كانت قد اتبعت مسؤولية ما لمقررات بعينها)؛</p> <p>الطريقة المتبعة في تقويم الطلاب في المقررات المختلفة، لتقييم مخرجات التعليم للمجال الدراسي محل النظر.</p>
<p>أ. المعارف:</p>
<p>١. توصيف موجز للمعارف التي ينبغي اكتسابها:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ أن يعرف الطالب نظريات المعرفة. ○ أن يناقش الطالب نظريات اللغة العربية. ○ أن يصف الطالب اتجاهات البحث العلمي وتطبيقاتها في مجال اللغة والأدب. ○ أن يبين الطالب المناهج النقدية المختلفة في قراءة النص. ○ أن يوضح الطالب أصول التفكير اللغوي والأدبي.
<p>٢. استراتيجيات التدريس المتبعة لتطوير تلك المعارف:</p> <p>المحاضرة – التعلم التعاوني – الحوار والمناقشة – حل المشكلات – العصف الذهني – القياسية – الاستقرائية.</p>
<p>٣. طرق تقويم المعارف المكتسبة:</p> <p>الاختبارات – الملاحظة – الواجبات – العروض الشفوية – حلقات النقاش.</p>
<p>ب. المهارات الإدراكية:</p>
<p>١. المهارات الإدراكية التي ينبغي تطويرها ومستوى الأداء المتوقع:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ أن يقارن الطالب بين اتجاهات البحث العلمي في مجال اللغة والأدب ○ أن يطبق الطالب التفكير الابداعي في مجال اللغة العربية والأدب ○ أن يمارس الطالب التفكير الناقد في مجال اللغة العربية وأدبها ○ أن يتبع الطالب خطوات حل المشكلات اللغوية والأدبية بأسلوب علمي.
<p>٢. استراتيجيات التدريس المتبعة لتطوير تلك المهارات الإدراكية:</p> <p>الحوار والمناقشة – حل المشكلات – العصف الذهني.</p>
<p>٣. طرق تقويم المهارات الإدراكية لدى الطلاب:</p> <p>الاختبارات – الملاحظة – الواجبات – العروض الشفوية – حلقات النقاش.</p>
<p>ج. مهارات العلاقات بين الأشخاص وتحمل المسؤولية:</p>
<p>١. توصيف لمستوى مهارات العلاقات بين الأشخاص والقدرة على تحمل المسؤولية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ أن يجيد الطالب مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.

<p>○ أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير في الآخرين.</p> <p>○ أن يكتسب الطالب مهارات العمل في الفريق الواحد.</p>
<p>٢. ما ينبغي استعماله من استراتيجيات التدريس تطوير تلك المهارات والقدرات: التعلم التعاوني – الحوار والمناقشة – العصف الذهني- العمل في فريق.</p>
<p>٣. مطرق تقويم مهارات العلاقات بين الطلاب وقدرتهم على تحمل المسؤولية: -الملاحظة – البحوث العلمية -العروض الشفوية – حلقات النقاش.</p>
<p>د. مهارتا التواصل، واستخدام تقنية المعلومات العديدة:</p>
<p>١- توصيف لمهارات التواصل واستخدام تقنية المعلومات العديدة المزمع تطويرها</p> <p>○ أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة فيما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.</p> <p>○ أن يمتلك الطالب القدرة على العروض التقديمية المناسبة.</p>
<p>هـ المهارات النفسية- الحركية (إن انطبقت)</p>
<p>١- توصيف للمهارات النفسية الحركية التي ينبغي تطويرها ومستوى الأداء المطلوب</p> <p>لا يوجد</p>
<p>٢- استراتيجيات التدريس المتبعة تطوير تلك المهارات</p> <p>لا يوجد</p>
<p>٣- طرق تقويم المهارات النفسية الحركية لدى الطلاب</p> <p>لا يوجد</p>
<p>٢- استراتيجيات التدريس المتبعة في تطوير تلك المهارات</p> <p>العروض التقديمية- الحوار والمناقشة – البحث الإلكتروني.</p>
<p>٣- طرق تقويم مهارات التواصل والمهارات العديدة لدى الطلاب</p> <p>الملاحظة – البحوث العلمية - العروض الشفوية.</p>

٦. متطلبات القبول بالبرنامج:

أرفق دليلاً أو نشرة توصيفيه لمتطلبات الالتحاق بالبرنامج، بما في ذلك أية مقررات أو خبرة لازمة كمتطلب سابق

٧. متطلبات الحضور وإتمام البرنامج:

أرفق دليلاً أو نشرة توصيفيه تحوي متطلبات كل من:

هـ. اللوائح التنظيمية لتقويم الطلاب والتأكد من تحقق المعايير:

١. اللوائح التنظيمية أو سياسات وضع الدرجات وتوزيعها

- أرفق دليلاً أو نشرة توصيفيه تحوي متطلبات كل من:
- الحضور: ألا يقل نسبة حضور الطالب عن ٧٥% في كل مقرر.
 - النجاح في كل فصل دراسي.
 - إكمال البرنامج: يتخرج الطالب بعد اجتياز الخطة الدراسية الخاصة بالبرنامج (٤٨ ساعة) على ألا يقل المعدل التراكمي عن (٣,٧٥ من ٥)
 - اجتياز الاختبار الشامل بعد الانتهاء من السنة الأولى وقبل تسجيل الرسالة.

٢. ما هي العمليات المتبعة لتأكيد تحقق معايير الإنجاز (مثال: فحص عينة من الاختبارات أو الواجبات؛ أو تقويم مستقل من قبل كلية في مؤسسة أخرى)؟ (قد تختلف العمليات مع اختلاف المقررات أو المجالات الدراسية).

و. الإدارة والدعم الطلابي:

١. خدمات الإرشاد الأكاديمي للطلاب:

- تشمل الترتيبات التي يبتناها البرنامج للإرشاد الأكاديمي البنود التالية: دليل (٣، ٥، ٦، ٧)
- استقبال الطلاب الجدد وتعريفهم بنظام الدراسة الجامعية.
 - إعلام الطلاب بمواعيد الحذف والإضافة للمقررات الدراسية وآلية ذلك إلكترونياً.
 - شرح الجدول الدراسي للطلاب ومعرفة المكان والزمان للمحاضرات.
 - الإلمام بأسماء المقررات وأرقامها ورموزها ومتطلباتها السابقة إن وجدت.
 - إعلام الطلاب بالتقويم الجامعي السنوي ومواعيد بدء الدراسة للفصلين الدراسيين.
 - توجيه الطلاب ومساعدتهم تربوياً وأكاديمياً.
 - يحرص البرنامج على توضيح جداول الساعات المكتبية لجميع أعضاء هيئة التدريس وإعلانها.

٢. دعاوى الطلاب:

- أرفق اللوائح التنظيمية الخاصة بتظلمات الطلاب المتعلقة بالمسائل الأكاديمية، وتشتمل على إجراءات التعامل مع تلك التظلمات.
- يطبق البرنامج لوائح الجامعة الخاصة بالتعامل مع شكاوي وتظلمات الطلاب بالإضافة إلى دور الإرشاد الأكاديمي الذي يعالج كثيراً من الشكاوي، وللقسم بريد إلكتروني مخصص لاستقبال شكاوي ومقترحات الطلاب حيث يتم تحديد المختص بالشكوى وتوجيهها للبرنامج في حالة الاختصاص.

ز. الكتب المقررة والمراجع

١. ما العملية الواجب اتباعها من قبل الكلية للتخطيط وحيازة الكتب المقررة والمراجع، وغير ذلك من المواد، بما فيها المصادر الإلكترونية و مواقع الإنترنت؟
- يمكن توفير الكتب والمراجع بالطرق الآتية:
١. المكتبة العامة بالجامعة.
 ٢. المكتبة الرقمية على موقع عمادة شؤون المكتبات.

<p>٣. المكتبات الخاصة.</p> <p>٤. مكتبات الجامعات الأخرى في المملكة العربية السعودية والجامعات العربية والعالمية.</p> <p>٥. الدراسات والبحوث في مجال اللغة العربية وآدابها.</p> <p>٦. المجالات العلمية المحكمة المتخصصة في مجال اللغة العربية وآدابها.</p> <p>٧. الشبكة العنكبوتية.</p> <p>٨. برامج الكترونية.</p>
<p>٢. ما العمليات التي ينبغي على الكلية اتباعها لتقييم مدى ملاءمة الكتب والمراجع والمصادر الأخرى للبرنامج؟</p> <p>تتبع الكلية الأساليب التالية للتحقق من مدى ملاءمة الكتب والمراجع والمصادر بأحد الأساليب الآتية:</p> <p>١. يحدد مجلس القسم الكتب والمراجع المقررة</p> <p>٢. مدى ارتباط المرجع بتوصيف المقرر.</p> <p>٣. متابعة الجديد من إصدارات المكتبات فيما يخص اللغة العربية وآدابها.</p> <p>٤. الالتزام بالمجلات العلمية المحكمة في مجال اللغة العربية وآدابها على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي.</p> <p>٥. الاستفادة من الدراسات والبحوث في الجامعات.</p>

ح. أعضاء هيئة التدريس في الكلية وغيرهم من طاقم التدريس:

١. التعيينات:

<p>أوجز عملية توظيف طاقم التدريس الجديد بما يضمن ملاءمتها من حيث مؤهلاتهم وخبراتهم للقيام بمسؤوليات التدريس.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يعمل القسم على اختيار العناصر المميزة من أعضاء هيئة التدريس. • يتم كذلك تقييم أداء عضو هيئة التدريس من خلال تقييم الطلاب للمقرر عن طريق الاستبانات الورقية التي ترسلها عمادة التطوير الأكاديمي والجودة كل فصل دراسي

٢. المشاركة في تخطيط البرامج، ومراقبتها ومراجعتها:

<p>اشرح خطوات التشاور مع هيئة التدريس ومشاركتهم في مراقبة جودة البرنامج، والمراجعة السنوية، والتخطيط لتحسين جودته.</p> <p>١. من خلال وحدة التطوير والجودة في القسم يتم وضع خطة تطويرية للقسم بمختلف برامجها بما فيها إنشاء برنامج دكتوراه للغة العربية وآدابها.</p> <p>٢. يعكف القسم على تطوير الخطة الدراسية للبرنامج وفق المعايير الأكاديمية التي حددتها الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي</p>

٣. التطور الفني:

<p>ما هي الإجراءات المتبعة بغية تطوير من حيث:</p> <p>(أ) تحسين مهارات التدريس:</p> <p>التدريب على طرق التدريس الحديثة، التدريب على مهارات التدريس، تقويم واقع التعليم والتعلم في البرنامج، التغذية الراجعة، أخذ آراء الطلاب في البرنامج حول واقع التدريس، تقويم نتائج الطلبة.</p>

(ب) تطوير جوانب فنية أخرى تشمل المعرفة في البحث، وجوانب التطوير في مجال تدريسهم:

يشمل المخطط التدريبي جميع الاحتياجات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس بما يكفل تحقيق مستوى عالٍ من الأداء سواء فيما يتعلق بالعملية التعليمية أو العملية البحثية كما يشمل جوانب تطوير الشخصية واستخدام التقنية.

٤ . إعداد طاقم تدريس جديد:

قم بتوصيف الخطوات المتبعة في عملية التوجيه و/أو استخدام طاقم تدريس جديد ، زائرين أو غير متفرغين، لضمان الفهم الكامل للبرنامج ودور المقرر أو المقررات الدراسية التي يدرسونها كمكونات له.

يتم توفير الإرشاد المناسب لأعضاء هيئة التدريس الجدد للتعريف بمتطلبات البرنامج والمقررات المطلوب تدريسها والتعريف بالكلية وأنشطتها ورؤية ورسالة البرنامج والتعريف بأوجه التميز المطلوب ترسيخها وفلسفة البرنامج، كما يتم التعريف بهيكل القسم وحدود السلطات مع تقديم شرح لمصادر التعلم المتاحة من قاعات ومعامل وأجهزة ومكتبة الكلية ودورات في التعلم الإلكتروني والفصول الافتراضية

٥ . الأساتذة الزائرون وغير المتفرغين:

قدم موجزاً لسياسة البرنامج/القسم/الكلية/المؤسسة الخاصة بتعيين أساتذة زائرين وغير متفرغين. (الموافقات المطلوبة، عملية الاختيار، نسبتهم مقارنة بإجمالي عدد الأساتذة...إلخ).

يعمل البرنامج على استضافة عضوي هيئة تدريس كل سنة على مستوى العالم العربي حيث استضاف خلال العام الماضي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ أ.د/ سليمان العايد أستاذ اللغويات بجامعة أم القرى، والأستاذ الدكتور /عبد العزيز المانع أستاذ الأدب بجامعة الملك سعود والفنان بجائزة الملك فيصل العالمية والمشرف على كرسي الأدب السعودي.

ط. تقييم البرنامج وعمليات تحسين المستوى:

١ . فعالية العملية التدريسية:

أ. ما هي العمليات التي تستخدم في تقييم وتطوير الاستراتيجيات المخططة بهدف تطوير عملية التعلم في مختلف مجالات التعلم ؟ (مثال: تقويم مقدار التعلم المحقق، النصائح المتعلقة بالانسجام مع نظرية التعلم بأنماطه المختلفة، وتقويم فهم ومهارة طاقم التدريس في استخدام مختلف الاستراتيجيات)

١. رفع كفاءة أعضاء هيئة التدريس عن طريق الدورات في مجال التعليم والتعلم ومهارات وبناء المخرجات وصياغة الأهداف. التدريس والتقويم.

٢. متابعة التطور في الأداء من خلال تقييمات الأداء التي يقوم بها الطلبة بنهاية كل فصل دراسي بالإضافة إلى الأدوات الأخرى لمتابعة الأداء.

ت. ما هي العمليات التي ستستخدم لتقييم مهارات طاقم التدريس في استخدام الاستراتيجيات الموجودة في الخطة؟

- تقويم المقرر.
- تقويم البرنامج.
- تقييم الخريجين.
- تقويم أعضاء هيئة التدريس

٢ . التقييم الكلي للبرنامج:

أ. ما هي الاستراتيجيات التي ستستخدم في البرنامج للحصول على تقويمات للمستوى الجمالي لجودة البرنامج ومدى ما تحقق من مخرجات التعليم المرسومة له:

(١) من طلاب البرنامج الحاليين ومن خريجين؟
(٢) من استشاريين و/أو مقيمين مستقلين؟
(٣) من أرباب العمل و/أو الأطراف المعنية؟
ب. ما هي مؤشرات الأداء الرئيسة التي ستستخدم في مراقبة مستوى جودة البرنامج وتقديم تقرير سنوي بذلك؟
ج. ما هي العمليات المتبعة في مراجعة تلك التقويمات وما هي خطة العمل لتحسين البرنامج؟



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

اللسانيات وقضايا اللغة العربية

٨٠٠ عرب- ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر ورمزه:	اللسانيات وقضايا اللغة العربية (٨٠٠ عرب-٣)
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها: برنامج الدكتوراه (تخصص اللغويات)	
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	أستاذ متخصص من القسم
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه: المستوى الأول	
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد	
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد	
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية: - أن يعرف الطالب أوجه التعالق بين اللغة العربية والنظريات اللسانية المعاصرة. - أن يوضح الطالب أهمية التقنية في الحفاظ على اللغة والتسويق لها من خلال الحوسبة. - أن يناقش الطالب أهم الشروط والضوابط الكفيلة بنقل المعرفة إلى اللغة العربية من خلال الترجمة. - أن يعدد الطالب أهم المقاربات اللسانية التي يمكن تسخيرها في بناء المصطلح ونقله، وفي تقويم التصنيف المعجمي. - أن يذكر الطالب كيفية تطوير اللسانيات والمقاربات البيداغوجية في تعليم اللغة العربية لأبنائها ولغيرهم. - أن يعرف الطالب أهم المداخل اللسانية لمقاربة النصوص، واستثمارها في فهم أصيل لها.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر: ١. تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر. ٢. استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة. ٣. النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها. ٤. دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي. ٥. دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج. ٦. تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
ساعات الاتصال	الأسبوع	الموضوع
٣	الأول	مقدمة عن مقرر اللسانيات وقضايا اللغة العربية، أهدافه، وخطة تدريسه، وأساليب تقويمه.
٣	الثاني	تعليمية اللغة العربية للناطقين بها وللناطقين بغيرها: مقاربات وإشكالات.
٣	الثالث	
٣	الرابع	
٣	الخامس	اللغة العربية وصناعة المصطلح.
٣	السادس	
٣	السابع	
٣	الثامن	اللغة العربية والحوسبة.
٣	التاسع	
٣	العاشر	الترجمة: مبادئ ونظريات.
٣	الحادي عشر	
٣	الثاني عشر	النص والمقاربات اللسانية.
٣	الثالث عشر	
٣	الرابع عشر	المعجم العربي والدرس الحديث.
٣	الخامس عشر	

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

أخرى	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	الدروس الخاصة	المحاضرة
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	٤٥ ساعة

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع تقريبا، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
- تبيين الطالب النظريات اللسانية ذات الانعكاس البراغماتي.
- مناقشة الطالب أوجه التأثير والتأثر بالمنجز اللساني المعاصر.
- الانخراط في سياق تكامل المعارف، بحكم الضرورة الملحة، وبحكم تأثير الحقول المعرفية بعضها في بعض.
- معرفة المقاربات والطرائق والوسائل المناسبة في تقريب العربية من أبنائها وغيرهم، وما يتبع ذلك من تعليم للمستوعبات الثقافية العربية.
- معرفة الإشكاليات اللسانية المتعلقة باللغة العربية وما تجابهه من تحديات، والإسهام ما أمكن في تذليلها في مجالات تعليمها، ونقل المعارف إليها، وبناء المصطلح.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. الاستقراء.
٥. الاستنتاج.
٦. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.
٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

- ١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:
١. أن يقارن الطالب بين مهارات تعليم اللغة العربية للناطقين بها وللناطقين بغيرها.
٢. أن يقوم الطالب بمهارات العمل المصطلحي المتخصص ما أمكن بمعرفة المقتربات المطروحة في هذا المجال.

<p>٣. أن يقارن الطالب بين أساليب تحليل المقاربات اللسانية المختلفة للنصوص.</p> <p>٤. أن ينقد الطالب طرق بناء المعاجم العامة والمتخصصة.</p>
<p>٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:</p> <p>١. التدريب على تحليل المدونات ذات الصلة فيما يخدم مفردات المقرر.</p> <p>٢. التدريب على النظر النقدي والمراجعة المعرفية بالاستناد إلى الاستدلال.</p> <p>٣. استعراض نماذج مثالية للتحليل فيما يتعلق بالمصطلح وطرائق التدريس.</p> <p>٤. التوجيه للقراءة الإثرائية للمدونات اللسانية المرتبطة بالمفردات.</p> <p>٥. المناقشات الطلابية على نظر من الأستاذ المكون.</p> <p>٦. التكاليفات الخارجية.</p>
<p>٣- طرق تقييم المهارات المعرفية /الإدراكية المكتسبة:</p> <p>١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.</p> <p>٢. إعداد البحوث المختصرة.</p> <p>٣. كتابة الملخصات.</p> <p>٤. الاختبارات القصيرة.</p> <p>٥. مناقشة اختبارات الطلاب.</p> <p>٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.</p>
<p>ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:</p> <p>١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها: أولاً: الجانب المعرفي النظري والجانب التطبيقي الملاحظ:</p> <p>١. أن يمارس الطالب الجوانب الأخلاقية في العمل الجماعي.</p> <p>٢. أن يمتلك الطالب مهارات التعامل مع زملائه وأساتذته.</p> <p>٣. أن يفرق الطالب بين الحقوق والواجبات.</p> <p>٤. أن يكتسب الطالب مهارات الحوار والإقناع.</p> <p>٥. أن يفرق بين الحقوق والواجبات.</p>
<p>٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:</p> <p>١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.</p> <p>٢. النماذج المثالية من قبل أستاذ المقرر.</p> <p>٣. تمثل هذه المهارة من قبل الطلاب المتميزين.</p> <p>٤. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.</p> <p>٥. مطالبة الطلاب بإعداد تقارير تعالج:</p> <p>أ. مشكلات دراسية.</p> <p>ب. تقارير تعالج مشكلات في العلاقات البيئية.</p> <p>ج. مشكلات طلابية في التعامل مع الآخرين.</p>
<p>٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:</p> <p>١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).</p> <p>٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).</p> <p>٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.</p> <p>٤. تقويم الطلاب /الطالبات لأداء بعضهم.</p> <p>٥. تبادل التقارير الطلابية.</p> <p>٦. ملاحظة أثر التعلم.</p>

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يقدم مجموعة من الموضوعات عن طريق برامج الحاسب الآلي.
٢. أن يتواصل مع أستاذه وزملائه عن طريق الشبكة وفي إطار الفضاء المعرفي.
٣. أن يقدم تقارير عن مواقع رقمية ذات علاقة بالمقرر.
٤. أن يقدم البحوث عن طريق البريد الإلكتروني وغيره من وسائل الاتصال.
٥. أن يستوعب أهمية الحاسب في حيوية اللغة والحفاظ عليها، وفي الاستخدام الابتكاري في التعلم أو التدريس.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفهها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقويم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي
١	التقويم النصفى	٧	٢٠
٢	المناشط	١٤/٨/٦/٤/٢/١	١٠
٣	الواجبات	١٣/١١/٩/٥/٣	١٠
٤	التقرير	١٠	١٠

٥٠	١٦ أو ١٧	الاختبار النهائي	٥
----	----------	------------------	---

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت – الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:

١. الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:

١. رشدي طعيمة: الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، إعدادها، تطويرها، تقويمها، دار الفكر العربي، القاهرة، ط٢، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م
٢. رشدي طعيمة: المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، منشورات معهد اللغة العربية، جامعة أم القرى (د.ت)
٣. أحمد عبده عوض: مداخل تعليم اللغة العربية، دراسة مسحية نقدية، منشورات معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى ٢٠٠٠.
٤. محمد الدريج: مدخل إلى علم التدريس، تحليل العملية التعليمية، دار الكتاب الجامعي، ط١، ٢٠٠٣م.
٥. أنطوان صياح: تعليمية اللغة العربية، دار النهضة، بيروت، ط١، ٢٠٠٨.
٦. عبد الحق منصف: رهانات البيداغوجيا المعاصرة، أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، ٢٠٠٧.
٧. علي آيت أوشان: اللسانيات والديداكتيك، دار الثقافة، الدار البيضاء، ط١، ٢٠٠٥.
٨. نايف خرما، علي حجاج: اللغات الأجنبية تعليمها وتعلمها، سلسلة عالم المعرفة، الكويت.
٩. محمد علي الخولي: تقييم الكتاب الأساسي لتعليم اللغة لغير الناطقين بها منشورات جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤١٣هـ.
١٠. محمود كامل الناقة، رشدي طعيمة: الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، منشورات جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
١١. المسدي وآخرون: تأسيس القضية الاصطلاحية، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات، تونس.
١٢. المسدي: قاموس اللسانيات مع مقدمة في علم المصطلح، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٩٨٤
١٣. علي القاسمي: مقدمة في علم المصطلح، مكتبة النهضة، القاهرة ط٢، ١٩٨٨.
١٤. محمود فهمي حجازي: الأسس العامة لعلم المصطلح، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٩٣.
١٥. الشاهد البوشيخي: نظرات في المصطلح والمنهج، مطبعة أنفو برانت، فاس، ط٣، ٢٠٠٤
١٦. سناء منعم: اللسانيات الحاسوبية والترجمة الآلية، عالم الكتب الحديث، إربد ٢٠١٤
١٧. نهاد موسى: العربية نحو توصيف جديد في ضوء اللسانيات الحاسوبية، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ٢٠٠٠
١٨. جاك موشار، أن روبول: التداولية اليوم، علم جديد في التواصل، ترجمة عبد القادر شيباني، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، ط١، ٢٠٠٣.
١٩. فرانسواز أرمنكو: المقاربة التداولية، ترجمة سعيد علوش، مركز الإنماء القومي ١٩٨٧
٢٠. فان ديك: النص والسياق، ترجمة سعيد بحيري، أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، ٢٠١٣
٢١. فان ديك: علم النص، مدخل متعدد الاختصاصات، ترجمة سعيد بحيري. دار القاهرة، ط١، ٢٠٠١
٢٢. محمد خطابي: لسانيات النص، مدخل إلى انسجام النص، المركز الثقافي العربي بيروت-الدار البيضاء ط١.
٢٣. أحمد مختار عمر: صناعة المعجم الحديث، عالم الكتب، القاهرة، ط٢، ٢٠٠٩
٢٤. إبراهيم بن مراد: دراسات في المعجم العربي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٢، ٢٠٠٩
٢٥. جورج ماطوري: نهج المعجمية، ترجمة عبد العلي الودغيري، منشورات كلية الآداب، الرباط ١٩٩٣

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

١. فيليب جونايبير: نحو فهم عميق للكفايات، ترجمة عبد الكريم غريب، منشورات عالم التربية، الرباط ط١، ٢٠٠٥
٢. مريم سليم: علم نفس التعلم، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٣م.
٣. علي آيت أوشان: اللسانيات والبيداغوجيا، دار الثقافة، الدار البيضاء، ط٢، ٢٠٠٦م.
٤. فخر عاقل: التعليم ونظرياته، دار العلم للملايين، بيروت، ط٧، ١٩٩٣.
٥. محمد الطاهر وعلي: الأهداف البيداغوجية، تصنيفها وصياغتها، الجزائر، ١٩٩٩م.
٦. خليفة الميساوي: المصطلح اللساني وتأسيس المفهوم، منشورات اختلاف، الجزائر.
٧. محمد رشاد الحمزاوي: المصطلحات اللغوية الحديثة في اللغة العربية، لدار التونسية للنشر بتونس والمؤسسة الوطنية للكتاب بالجزائر، ١٩٨٧م.
٨. محمد رشاد الحمزاوي: المنهجية العامة لترجمة المصطلحات وتوحيدها وتنميطها، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٦.
٩. محمد الديداوي: الترجمة والتعريب بين اللغة البيانية واللغة الحاسوبية، المركز الثقافي العربي بيروت - الدار البيضاء، ٢٠٠٢
١٠. إبراهيم خورشيد: الترجمة ومشكلاتها، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٥
١١. عبد الغني عبد الرحمن محمد: دراسة في فن التعريب والترجمة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٦
١٢. ديبوجراند: النص، الخطاب والإجراء، ترجمة تمام حسان، عالم الكتب، القاهرة ط١، ١٩٩٨.
١٣. علي القاسمي: المعجم العربي بين النظرية والتطبيق، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، ط١، ٢٠٠٢.

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- مجلة التدريس، مجلة علوم التربية، معهد علوم التربية الرباط.

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.
- المواقع الإلكترونية المهتمة بعلوم العربية على الشبكة.
- شبكة الفصيح

[http://www.alfaseeh.com/vb/furum display.php?](http://www.alfaseeh.com/vb/furum%20display.php?)

- منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية.

<http://www.wata.cc>

- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها

<http://www.alfusha.net> -

- الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>

٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.
٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.
٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

٧. المرافق المطلوبة

١- المرافق التعليمية:

- قاعة دراسية لكل شعبة.
- توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)

٢- أجهزة الكمبيوتر:

١. الواجبات الفصلية.
٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب.
٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.

<p>٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.</p> <p>٥. نماذج لاختبارات مماثلة.</p> <p>٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.</p> <p>٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.</p>
<p>٣- مصادر أخرى: (حدها- مثلا- إذا كان مطلوباً معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):</p> <p>- دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.</p>

ن تقييم المقرر وعمليات التحسين:

<p>١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:</p> <p>١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي</p> <p>٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)</p> <p>٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:</p> <p>أ. مناسبة الأسئلة.</p> <p>ب. شمولها.</p> <p>ج. الصعوبة والسهولة.</p> <p>د. طريقة الاختبار.</p> <p>هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.</p> <p>و. تنوع أساليب التقويم.</p> <p>ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.</p> <p>ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.</p> <p>ط. مصداقية تقدير الدرجات.</p> <p>ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.</p> <p>ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).</p> <p>ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.</p> <p>م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.</p>
<p>٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:</p> <p>١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.</p> <p>٢. التقويم الذاتي للأداء.</p> <p>٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.</p> <p>٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.</p> <p>٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.</p>
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.</p> <p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الإفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية والعربية.</p>
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <p>١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:</p> <p>أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفى.</p> <p>ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.</p> <p>ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.</p> <p>د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.</p> <p>٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائيا من أعمال الطلاب.</p>
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p>

١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.
٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.
٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الإفادة مما صدر حديثاً من بحوث على صلة بالمحتوى.
٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.
٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.

موافقة مجلس الكلية /

موافقة مجلس القسم /



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

قاعة بحث

٨٠١ عرب - ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	قاعة بحث ٨٠١ عرب - ٣
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه "اللغة والأدب"
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الأول
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١ - وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية:
- أن يعرف الطالب مناهج البحث العلمي الفاعلة وآلياتها. - أن يعدد الطالب عناصر خطط البحث اللغوي والأدبي. - أن يناقش الطالب معايير الحكم على البحث العلمي. - أن يحدد الطالب معايير نقد الرسائل العلمية. - أن يكتسب الطالب مهارات الإقناع والحوار الفاعلة ووسائل طرح الرأي والدفاع عنه. - أن يكتسب الطالب مهارات التواصل الفاعلة مع الآخر.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر:
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس. - عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية. - عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته. - استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر. - الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس. - تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر. - النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها. - دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١ - المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	عدد الأسابيع	ساعات الاتصال (الفعالية)
مقدمة في مناهج البحث العلمي.	١	٣
عناصر خطة البحث اللغوي والأدبي ومعايير الحكم عليها.	١	٣
قراءة ناقدة في رسائل علمية.	٣	٩
أوراق بحثية تراثية.	٣	٩
أوراق بحثية معاصرة.	٤	١٢
أوراق بحثية بينية.	٣	٩

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع تقريبا، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:

- أن يعرف الطالب مناهج البحث العلمي.
- أن يناقش الطالب عناصر خطة البحث اللغوي والأدبي.
- أن يبين الطالب معايير الحكم على البحث العلمي.
- أن يقارن الطالب بين اتجاهات البحث في مجالي اللغة والأدب.
- أن يعدد الطالب مهارات الحوار والإقناع في عرضه لأفكاره.
- أن يوضح الطالب اتجاهات البحث في مجالي اللغة والأدب.

٢- إستراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.

٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. التعلم الإلكتروني.
٥. الاستقراء.
٦. الاستنتاج.
٧. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.
٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.
٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.
٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب.(e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

- ١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:
- ٢- أن يمارس الطالب التفكير الناقد في البحوث العلمية.
- ٣- أن يطبق الطالب التفكير الإبداعي في قراءاته البحثية المتنوع.
- ٤- أن يطبق الطالب عناصر خطة البحث العلمي.
- ٥- أن يقارن الطالب بين مناهج البحث العلمي في اللغة والأدب.
- ٦- أن يقارن الطالب بين اتجاهات البحث في مجال اللغة والأدب.

١- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التدريب على تحليل المدونات ذات الصلة فيما يخدم مفردات المقرر.
٢. التدريب على النظر النقدي والمراجعة المعرفية بالاستناد إلى الاستدلال.
٣. استعراض نماذج مثالية للتحليل فيما يتعلق بالمصطلح وطرائق التدريس.
٤. التوجيه للقراءة الإثرائية للمدونات اللسانية المرتبطة بالمفردات.

٥. المناقشات الطلابية على نظر من الأستاذ المكون.

٦. التكاليف الخارجية.

٧. السمنار.

٨. المناقشة.

٩. التعلم التعاوني.

١٠. حل المشكلات.

١١. العصف الذهني.

٢- طرق تقويم المهارات المعرفية /الإدراكية المكتسبة:

١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.

٢. إعداد البحوث المختصرة.

٣. كتابة الملخصات.

٤. الاختبارات القصيرة.

٥. مناقشة اختبارات الطلاب.

٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.

٧. ملفات إنجاز.

٨. الإلقاء والمناقشة.

ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:

١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:
أولاً: الجانب المعرفي النظري والجانب التطبيقي الملاحظ:

١- أن يجيد مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.

٢- أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والاقناع.

٣- أن يكتسب الطالب مهارات العمل في الفريق الواحد.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.

٢. النماذج المثالية من قبل أستاذ المقرر.

٣. تمثل هذه المهارة من قبل الطلاب المتميزين.

٤. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.

٥. مطالبة الطلاب بإعداد تقارير تعالج:

أ. مشكلات دراسية.

ب. تقارير تعالج مشكلات في العلاقات البيئية.

ج. مشكلات طلابية في التعامل مع الآخرين.

٦. الحوار والمناقشة.

٧. التعلم الإلكتروني الفعال.

٨. التعلم الفردي

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).

٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).

٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.

٤. تقويم الطلاب /الطالبات لأداء بعضهم.

٥. تبادل التقارير الطلابية.

٦. ملاحظة أثر التعلم.
٧. الملاحظة.
٨. مشروعات مشتركة.
٩. قياس التفاعل الاجتماعي.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يقدم مجموعة من الموضوعات عن طريق برامج الحاسب الآلي.
٢. أن يتواصل مع أستاذه وزملائه عن طريق الشبكة وفي إطار الفضاء المعرفي.
٣. أن يقدم تقارير عن مواقع رقمية ذات علاقة بالمقرر.
٤. أن يقدم البحوث عن طريق البريد الإلكتروني وغيره من وسائل الاتصال.
٥. أن يستوعب أهمية الحاسب في حيوية اللغة والحفاظ عليها، وفي الاستخدام الابتكاري في التعلم أو التدريس.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقويم	طبيعة مهمة التقويم (مثلاً: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي
١	المشاركة والتفاعل	كل أسبوع	٣٠ %
٢	تقديم البحث وإلقائه	الأسبوع المحدد	٧٠ %

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت – الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:

١. الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:

- ١- كتابة البحث العلمي صياغة جديدة. د. عبد الوهاب أبو سليمان، دار الشروق، ط٦ ١٩٩٦م
- ٢- منهج البحث الأدبي. د. علي جواد الطاهر. بغداد، دار العاني، ١٩٧٠م.
- ٣- البحث الأدبي طبيعته، أصوله، مناهجه. د. شوقي ضيف، القاهرة، دار المعارف، ط ٧.
- ٤- مناهج البحث العلمي. د. عبد الرحمن بدوي، الكويت، وكالة المطبوعات، ١٩٧٧م.

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

- ١- الدليل إلى كتابة البحوث الجامعية ورسائل الماجستير والدكتوراه لبيكفورد، ترجمة / عبد الوهاب أبو سليمان، تهامة للنشر والتوزيع، ١٩٨٤م.
- ٢- منهج البحث في الأدب واللغة للانسون ماييه، ترجمة / محمد مندور، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٢م.

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- مجلات جامعية محكمة.

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.

- المواقع الإلكترونية المهتمة بعلم العربية على الشبكة.

- شبكة الفصح

http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php?

- منتديات وانا الحضارية – قسم الآداب والعلوم الإنسانية.

<http://www.wata.cc>

- مجالس الفصحى لعلم اللغة العربية وآدابها

<http://www.alfusha.net> -

- الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>

٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.
٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.
٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

و المرافق المطلوبة

- ١- المرافق التعليمية:
 - قاعة دراسية لكل شعبة.
 - توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)

٢- أجهزة الكمبيوتر:

١. الواجبات الفصلية.
٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب.
٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.
٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.
٥. نماذج لاختبارات مماثلة.
٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.
٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.

- ٣- مصادر أخرى: (حدها- مثلا- إذا كان مطلوباً معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):
 - دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.

ز تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:

١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي
٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)
٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:
 - أ. مناسبة الأسئلة.
 - ب. شمولها.
 - ج. الصعوبة والسهولة.
 - د. طريقة الاختبار.
 - هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.
 - و. تنوع أساليب التقويم.
 - ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.
 - ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.
 - ط. مصداقية تقدير الدرجات.
 - ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.
 - ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).
 - ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.
 - م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.

٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:

١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.
٢. التقويم الذاتي للأداء.
٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.
٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.

<p>٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.</p>
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.</p> <p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية.</p>
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <p>١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:</p> <p>أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفى.</p> <p>ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.</p> <p>ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.</p> <p>د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.</p> <p>٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظرية بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائياً من أعمال الطلاب.</p>
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p> <p>١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.</p> <p>٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.</p> <p>٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الاستفادة مما صدر حديثاً من بحوث على صلة بالمحتوى.</p> <p>٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.</p> <p>٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.</p>

موافقة مجلس الكلية /

موافقة مجلس القسم /



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

نظرية المعرفة

٨٠٢ عرب - ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	نظرية المعرفة ٨٠٢ عرب - ٣
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه "اللغة والأدب"
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الأول
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية: - أن يعرف الطالب مفهوم نظرية المعرفة ومراحل تطوره. - أن يعرف الطالب مفهوم المنهج وآلية تطبيقه. - أن يبين الطالب مصادر المعرفة المختلفة ووسائل تلقيها. - أن يطبق الطالب التفكير الناقد في دراسة مفهوم المعرفة. - أن يناقش الطالب نماذج من نصوص نظرية المعرفة.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر: - تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس. - عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية. - عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته. - استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر. - الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس. - تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر. - النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها. - دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١ - المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	عدد الأسابيع	ساعات الاتصال (الفعالية)
مفهوم نظرية المعرفة ومراحل تطوره.	٣	٩
إشكالية الحقيقة والواقع.	٢	٦
مصادر المعرفة.	٢	٦
مفهوم المنهج.	٢	٦
مستويات المعرفة.	٢	٦
نصوص في نظرية المعرفة.	٤	١٢

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع تقريبا، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
- أن يعرف الطالب مفهوم نظرية المعرفة ومراحل تطوره.
- أن يناقش الطالب مفهوم المنهج وآليات تطبيقه.
- أن يبين الطالب مصادر المعرفة ووسائل تلقيها.
- أن يصف الطالب مستويات المعرفة.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).

٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.

٤. التعلم الإلكتروني.

٥. الاستقراء.

٦. الاستنتاج.

٧. حل المشكلات.

٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.

٢. الاختبارات التحريرية.

٣. كتابة تقرير موجز.

٤. وصف المعلومات العامة.

٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.

٦. شرح جزئية من الدرس.

٧. ملاحظة أداء الطالب.

٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.

٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب.(e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:

١- أن يقارن الطالب بين مصادر المعرفة المختلفة.

٢- أن يمارس الطالب التفكير الناقد في دراسة مفهوم المعرفة.

٣- أن يتبع الطالب الخطوات المنهجية في دراسته للقضية المعرفية.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التدريب على تحليل المدونات ذات الصلة فيما يخدم مفردات المقرر.

٢. التدريب على النظر النقدي والمراجعة المعرفية بالاستناد إلى الاستدلال.

٣. استعراض نماذج مثالية للتحليل فيما يتعلق بالمصطلح وطرائق التدريس.

٤. التوجيه للقراءة الإثرائية للمدونات اللسانية المرتبطة بالمفردات.

٥. المناقشات الطلابية على نظر من الأستاذ المكون.

٦. التكاليفات الخارجية.

<p>٧. السمنار.</p> <p>٨. المناقشة.</p> <p>٩. التعلم التعاوني.</p> <p>١٠. حل المشكلات.</p> <p>١١. العصف الذهني.</p>
<p>٣- طرق تقويم المهارات المعرفية / الإدراكية المكتسبة:</p> <p>١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.</p> <p>٢. إعداد البحوث المختصرة.</p> <p>٣. كتابة الملخصات.</p> <p>٤. الاختبارات القصيرة.</p> <p>٥. مناقشة اختبارات الطلاب.</p> <p>٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.</p> <p>٧. ملفات إنجاز.</p> <p>٨. الإلقاء والمناقشة.</p>
<p>ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:</p> <p>١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها: أولاً: الجانب المعرفي النظري والجانب التطبيقي الملاحظ:</p> <p>١- أن يجيد مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.</p> <p>٢- أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والاقناع.</p> <p>٣- أن يكتسب الطالب مهارات العمل في الفريق الواحد.</p>
<p>٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:</p> <p>١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.</p> <p>٢. النماذج المثالية من قبل أستاذ المقرر.</p> <p>٣. تمثل هذه المهارة من قبل الطلاب المتميزين.</p> <p>٤. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.</p> <p>٥. مطالبة الطلاب بإعداد تقارير تعالج:</p> <p>أ. مشكلات دراسية.</p> <p>ب. تقارير تعالج مشكلات في العلاقات البيئية.</p> <p>ج. مشكلات طلابية في التعامل مع الآخرين.</p> <p>٦. الحوار والمناقشة.</p> <p>٧. التعلم الإلكتروني الفعال.</p> <p>٨. التعلم الفردي.</p>
<p>٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:</p> <p>١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).</p> <p>٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).</p> <p>٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.</p> <p>٤. تقويم الطلاب / الطالبات لأداء بعضهم.</p> <p>٥. تبادل التقارير الطلابية.</p> <p>٦. ملاحظة أثر التعلم.</p> <p>٧. الملاحظة.</p> <p>٨. مشروعات مشتركة.</p>

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يقدم مجموعة من الموضوعات عن طريق برامج الحاسب الآلي.
٢. أن يتواصل مع أستاذه وزملائه عن طريق الشبكة وفي إطار الفضاء المعرفي.
٣. أن يقدم تقارير عن مواقع رقمية ذات علاقة بالمقرر.
٤. أن يقدم البحوث عن طريق البريد الإلكتروني وغيره من وسائل الاتصال.
٥. أن يستوعب أهمية الحاسب في حيوية اللغة والحفاظ عليها، وفي الاستخدام الابتكاري في التعلم أو التدريس.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:			
رقم التقويم	طبيعة مهمة التقويم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي
١	مشاركات شفوية	كل أسبوع	١٠ %
٢	أبحاث وتكليفات	٦	١٠ %
٣	اختبار نهائي تحريري	نهاية الفصل	٥٠ %
٤	اختبار فصلي تحريري	١٤	٣٠ %

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:

١. الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:

- ١- مدخل إلى فلسفة العلوم. محمد عابد الجابري. بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ط٤ ١٩٩٨م.
- ٢- نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة. د. عبدالواسع الحميري. بيروت، المؤسسة الجامعية الجامعية، ٢٠١٣م.
- ٣- نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة. د. راجح عبدالكريم كردي. عمان، دار الفرقان، ط١ ٢٠٠٣م.
- ٤- نظرية المعرفة والموقف الطبيعي للإنسان. فؤاد زكريا. القاهرة، مكتبة نهضة مصر، ١٩٧٧م.
- ٥- مصادر المعرفة في الفكر الديني والفلسفي. د. عبدالرحمن بن زيد الزبيدي. المعهد العالمي للفكر الإسلامي.
- ٦- نظرية المعرفة لروذك م. القاهرة، الدار الدولية للنشر، ١٩٩٥م. ترجمة: نجيب الحصادي.
- ٧- نظرية المعرفة عند أرسطو، مصطفى النشار. القاهرة، دار المعارف ط٣ ١٩٩٥م.
- ٨- مقال في المنهج، رينيه ديكارت. بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٦٨م. ترجمة: محمود الخضيرية.

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

-

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- مجلات جامعية محكمة.

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.

- المواقع الإلكترونية المهتمة بعلوم العربية على الشبكة.

- شبكة الفصيح

http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php?

- منتديات واتا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية.

<http://www.wata.cc>

- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها

<http://www.alfusha.net> -

- الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>

٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.
٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.
٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

٧ المرافق المطلوبة

- ١- المرافق التعليمية:
- قاعة دراسية لكل شعبة.
- توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)

٢- أجهزة الكمبيوتر:

١. الواجبات الفصلية.
٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسله من الطلاب.
٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.
٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.
٥. نماذج لاختبارات مماثلة.
٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.
٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.

- ٣- مصادر أخرى: (حدها- مثلا- إذا كان مطلوبا معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):
- دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.

٨ تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:

 ١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي
 ٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)
 ٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:
 - أ. مناسبة الأسئلة.
 - ب. شمولها.
 - ج. الصعوبة والسهولة.
 - د. طريقة الاختبار.
 - هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.
 - و. تنوع أساليب التقويم.
 - ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.
 - ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.
 - ط. مصداقية تقدير الدرجات.
 - ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.
 - ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).
 - ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.
 - م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.

٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:
 ١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.

<p>٢. التقويم الذاتي للأداء.</p> <p>٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.</p> <p>٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.</p> <p>٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.</p>
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.</p> <p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية.</p>
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <p>١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:</p> <p>أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفى.</p> <p>ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.</p> <p>ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.</p> <p>د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.</p> <p>٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائياً من أعمال الطلاب.</p>
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p> <p>١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.</p> <p>٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.</p> <p>٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الاستفادة مما صدر حديثاً من بحوث على صلة بالمحتوى.</p> <p>٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.</p> <p>٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.</p>

موافقة مجلس الكلية /

موافقة مجلس القسم /



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

نصوص في النحو والصرف واللغة

٨٠٢ عرب - ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	نصوص في النحو والصرف واللغة (٨٠٣ عرب - ٣)
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه (تخصص اللغويات)
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الثاني
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية:
<ul style="list-style-type: none"> - أن يبين الطالب طرق فهم النصوص وتحليلها. - أن يحدد الطالب النصوص النحوية والصرفية واللغوية في غير الكتب المتخصصة. - أن يناقش الطالب مناهج تناول المسائل في غير مظانها في إطار تكاملية المعرفة. - أن يبين الطالب أساليب والصرفيين واللغويين عند تناولهم لبعض النصوص وتناول غيرهم من المؤلفين. - أن يوضح الطالب العلاقة بين العلوم المختلفة. - أن يذكر الطالب البُعد المعرفي للنص اللغوي. - أن يوضح الطالب أوجه التأثير والتأثر بين علوم العربية والعلوم الأخرى.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر:
<ul style="list-style-type: none"> - تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس. - عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية. - عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته. - استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر. - الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس. - تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر. - استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة. - النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها. - دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي. - دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج. - تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
ساعات الاتصال	الأسبوع	الموضوع
٣	الأول	مقدمة عن مقرر نصوص في النحو والصرف واللغة: أهدافه، وخطة تدريسه، وأساليب تقويمه.
٣	الثاني	نص نحوي من كتاب سيبويه وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الكتاب (السيرافي - الرماني - الصقار).
٣	الثالث	نص نحوي من كتاب سيبويه وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الكتاب (السيرافي - الرماني - الصقار).
٣	الرابع	نص صرفي من كتاب الشافية وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الشافية (الرضي - اليزدي - ركن الدين الاسترابادي)
٣	الخامس	نص صرفي من كتاب الشافية وتحليله بالاستعانة بثلاثة من شروح الشافية (الرضي - اليزدي - ركن الدين الاسترابادي)
٣	السادس	نصوص من كتب اللغة: خاتمة المصباح المنير.
٣	السابع	نصوص لغوية من كتب التاريخ: مقدمة ابن خلدون.
٣	الثامن	نصوص لغوية من كتب الجغرافيا: صفة جزيرة العرب للهمداني، وأحسن التقاسيم للمقدسي.
٣	التاسع	نصوص لغوية من كتب الأدب: البيان والتبيين للجاحظ.
٣	العاشر	نصوص لغوية من كتب شروح الشعر: شرح مشكل شعر المتنبي لابن سيده.
٣	الحادي عشر	نصوص لغوية من كتب البلاغة وعلم المعاني: أسرار البلاغة، دلائل الإعجاز.
٣	الثاني عشر	نصوص من كتب الأصول: اللمع في أصول الفقه للشيرازي.
٣	الثالث عشر	نصوص من كتب أخرى: الاشتقاق لابن دريد.
٣	الرابع عشر	نصوص من كتب اللغويين المحدثين: العربية ليوهان فك.
٣	الخامس عشر	نصوص من كتب علم اللغة الحديث: المعرفة اللغوية لتشومسكي (مترجم)، دروس في الألسنية العامة لسوسير (مترجم)

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع تقريبا، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

- لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:
- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
 - ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
 - ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
 - أن يعرف الطالب أساليب قراءة وتحليل النصوص المختلفة.
 - أن يبين الطالب أصول التأليف في العلوم المختلفة.
 - أن يوضح الطالب العلاقات وأوجه التأثير والتأثر بين العربية والعلوم الأخرى.
 - أن يناقش الطالب النصوص اللغوية في غير الكتب المتخصصة.
 - أن يكشف الطالب ما وراء النصوص وصولاً إلى فهم جديد لمسائل العربية.
 - أن يبين الطالب بعض النصوص التي تتناول لغات أخرى وإمكانية الإفادة منها في درس العربية.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. التعلم الإلكتروني.
٥. الاستقراء.
٦. الاستنتاج.
٧. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.

٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.
٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.
٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب.(e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

- ١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:
 ١. أن يطبق الطالب التفكير الإبداعي في قراءة النصوص واختيار الصالح منها للدراسة.
 ٢. أن يقارن الطالب بين تناول النحاة والصرفيين واللغويين لبعض القضايا وتناول غيرهم لها.
 ٣. أن يتقن الطالب تحليل النصوص اللغوية تحليلاً دقيقاً.
 ٤. أن يتبع الطالب خطوات كتابة البحث العلمي وتقديمه في صورة مكتملة.
 ٥. أن يمارس الطالب التفكير العلمي الناقد، والوصول إلى نتائج مفيدة.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التحليل النموذجي لعدد من النصوص النحوية والصرفية واللغوية.
٢. التحليل النموذجي لكتابين أو أكثر تناولوا نصاً واحداً.
٣. التحليل النقدي النموذجي لعدد من النصوص اللغوية.
٤. استعراض نماذج مثالية للتحليل.
٥. التوجيه للقراءة الإثرائية للمقالات النقدية وتحليلات النصوص.
٦. المناقشات الذهنية.
٧. الحوار الطلابي.

٣- طرق تقييم المهارات المعرفية / الإدراكية المكتسبة:

١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.
٢. إعداد البحوث المختصرة.
٣. كتابة الملخصات.
٤. الاختبارات القصيرة.
٥. مناقشة اختبارات الطلاب.
٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.
٧. ملفات إنجاز.
٨. الإلقاء والمناقشة.
٩. العروض التقديمية.

ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:

- ١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:
 - أولاً: الجانب المعرفي النظري والجانب التطبيقي الملاحظ:
 - ١- أن يجيد مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.
 - ٢- أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والاقناع.
 - ٣- أن يكتسب الطالب مهارات العمل في الفريق الواحد.

٤- أن يفرق الطالب بين الحقوق والواجبات.

- ٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:
 ١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.
 ٢. النماذج المثالية من قبل أستاذ المقرر.
 ٣. تمثل هذه المهارة من قبل الطلاب المتميزين.
 ٤. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.
 ٥. مطالبة الطلاب بإعداد تقارير تعالج:
 - أ. مشكلات دراسية.
 - ب. تقارير تعالج مشكلات في العلاقات البيئية.
 - ج. مشكلات طلابية في التعامل مع الآخرين.
 ٦. الحوار والمناقشة.
 ٧. التعلم الإلكتروني الفعال.
 ٨. التعلم الفردي.

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).
٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).
٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.
٤. تقويم الطلاب /الطالبات لأداء بعضهم.
٥. تبادل التقارير الطلابية.
٦. ملاحظة أثر التعلم.
٧. الملاحظة.
٨. مشروعات مشتركة.
٩. قياس التفاعل الاجتماعي.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يقدم مجموعة من الموضوعات عن طريق برامج الحاسب الآلي.
٢. أن يتواصل مع أستاذه وزملائه عن طريق الشبكة وفي إطار الفضاء المعرفي.
٣. أن يقدم تقارير عن مواقع رقمية ذات علاقة بالمقرر.
٤. أن يقدم البحوث عن طريق البريد الإلكتروني وغيره من وسائل الاتصال.
٥. أن يستوعب أهمية الحاسب في حيوية اللغة والحفاظ عليها، وفي الاستخدام الابتكاري في التعلم أو التدريس.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١ . تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢ . دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣ . استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤ . تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥ . الملاحظة.
٦ . المناقشة.
٧ . ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):
١ . وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال: لا يوجد
٢ . استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية: لا يوجد
٣ . طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية: لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقييم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:			
رقم التقييم	طبيعة مهمة التقييم (مثلاً: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
١	التقييم النصفي	٧	٢٠
٢	المناشط	١٤/٨/٦/٤/٢	١٠
٣	الواجبات	١٣/١١/٩/٥/٣	١٠
٤	التقرير	١٠	١٠
٥	الاختبار النهائي	١٧ أو ١٦	٥٠

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت – الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):
١ . الساعات المكتبية ()
٢ . البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣ . موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤ . موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:

١ . الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:
١ . ابن الحاجب (٢٠١٤) الشافية، تحقيق / حسن العثمان، المكتبة المكية، ط٢.
٢ . ابن خلدون، عبدالرحمن بن محمد (١٩٨١) المقدمة، دار القلم بيروت، ط٤.

٣. ابن دريد، محمد بن الحسن (١٩٩١)، الاشتقاق، تحقيق / عبدالسلام هارون، دار الجيل، بيروت، ط١.
٤. ابن سيده، علي (١٩٧٥) شرح مشكل شعر المتنبي، تحقيق / محمد الداية، دار المأمون للتراث، دمشق.
٥. الجاحظ، عمرو بن بحر (١٩٦٤) البيان والتبيين، تحقيق / عبدالسلام هارون، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة.
٦. الجرجاني، عبدالقاهر، (١٩٩١) أسرار البلاغة، تحقيق / محمود شاكر، دار المدني، جدة - القاهرة، ط١.
٧. الجرجاني، عبدالقاهر، دلائل الإعجاز، تحقيق / محمود شاكر، مكتبة الخانجي،
٨. دي سوسير (١٩٨٠) دروس في الألسنية العامة، ترجمة / صالح القرماذي وآخرين، الدار العربية للكتاب.
٩. سيبويه، عمرو بن بشر (١٩٨٨) الكتاب، تحقيق / عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، مصر، ط٣.
١٠. الشيرازي، إبراهيم بن علي (٢٠٠٨) اللمع في أصول الفقه، تحقيق / محيي الدين ديب مستو، ويوسف علي بديوي، دار ابن كثير، دمشق، بيروت .
١١. الفيومي، أحمد بن محمد (١٩٩٦) المصباح المنير، تحقيق / يوسف الشيخ، المكتبة العصرية، لبنان، ط١.
١٢. المقدسي، محمد (١٩٠٩) أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، مطبعة بريل، ليدن، ط٢.
١٣. نعوم تشومسكي (١٩٩٣) المعرفة اللغوية طبيعتها وأصولها واستخدامها، ترجمة / محمد فتوح، دار الفكر العربي، ط١.
١٤. الهمداني، الحسن بن أحمد (١٩٧٧) صفة جزيرة العرب، تحقيق / محمد الأكوغ، منشورات دار اليمامة، الرياض.
١٥. يوهان فك (١٩٨٠) العربية، ترجمة / رمضان عبدالنواب، مكتبة الخانجي، مصر.

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

١. الإستراباذي، الرضي (١٩٨٢)، شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق / محمد نور الحسن وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢.
٢. الإستراباذي، ركن الدين (٢٠٠٤) شرح الشافية، تحقيق / عبدالقاصد محمد عبدالقاصد، مكتبة الثقافة الدينية، ط١.
٣. الرماني، علي بن عيسى (١٩٩٥) شرح كتاب سيبويه، تحقيق / سيف العريفي وآخرين، رسائل بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
٤. الرماني، علي بن عيسى (١٩٩٥) شرح كتاب سيبويه، تحقيق / محمد شيبه، رسالة دكتوراه بجامعة أم القرى.
٥. السيرافي، أبو سعيد (١٩٨٦ - ٢٠١٢)، شرح كتاب سيبويه، الأجزاء من (١-١٨) تحقيق / مجموعة محققين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط١.
٦. الصقار، أبو الفضل (١٩٩٩) شرح كتاب سيبويه، تحقيق / معيض العوفي، دار المآثر، المدينة المنورة، ط١.
٧. اليزدي، الخضر (٢٠٠٨) شرح الشافية، تحقيق / حسن العثمان، مؤسسة الريان للنشر والتوزيع، ط١.

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- مجلات مجامع اللغة العربية في: القاهرة، دمشق، بغداد، عمان.
- المجلات العلمية المحكمة في التخصص.

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.
- المواقع الإلكترونية المهتمة بعلوم العربية على الشبكة.
- شبكة الفصيح
- http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php?
- منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية.
- <http://www.wata.cc>

- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها

- <http://www.alfusha.net>

- الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>

٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.
٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.
٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

و) المرافق المطلوبة

١- المرافق التعليمية:

- قاعة دراسية لكل شعبة.
- توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)

٢- أجهزة الكمبيوتر:

١. الواجبات الفصلية.
٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب.
٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.
٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.
٥. نماذج لاختبارات مماثلة.
٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.
٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.

٣- مصادر أخرى: (حدها- مثلا- إذا كان مطلوباً معدات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):
- دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.

ز) تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:

١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي
٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)
٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:
 - أ. مناسبة الأسئلة.
 - ب. شمولها.
 - ج. الصعوبة والسهولة.
 - د. طريقة الاختبار.
 - هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.
 - و. تنوع أساليب التقويم.
 - ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.
 - ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.
 - ط. مصداقية تقدير الدرجات.
 - ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.
 - ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).
 - ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.
 - م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.

٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:

١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.
٢. التقويم الذاتي للأداء.

<p>٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.</p> <p>٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.</p> <p>٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.</p>
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.</p> <p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية.</p>
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <p>١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:</p> <p>أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفى.</p> <p>ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.</p> <p>ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.</p> <p>د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.</p> <p>٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائياً من أعمال الطلاب.</p>
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p> <p>١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.</p> <p>٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.</p> <p>٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الاستفادة مما صدر حديثاً من بحوث على صلة بالمحتوى.</p> <p>٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.</p> <p>٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.</p>

موافقة مجلس الكلية /

موافقة مجلس القسم /

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم



الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

قضايا في النحو والصرف

٨٠٤ عرب - ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	قضايا في النحو والصرف (٨٠٤ عرب - ٣) اختياري ١
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه (تخصص اللغويات)
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الثاني
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية:
- أن يبين الطالب كيفية فهم المسائل والقضايا النحوية والصرفية الكلية. - أن يناقش الطالب عددا من القضايا المتعلقة بموضوع ما مناقشةً دقيقة. - أن يعرف الطالب جملة من القضايا النحوية والصرفية ويربطها بأصولها وفروعها. - أن يوضح الطالب مناهج العلماء في تناول المسائل النحوية والصرفية. - أن يكتسب الطالب ملكة علمية فيتسع نظره للمسائل، ويقبل الآراء المختلفة. - أن يبين الطالب طرق اختيار الراجح من الأقوال، أو الترجيح بناء على ما صحّ وقوي دليله.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر:
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس. - عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية. - عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته. - استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر. - الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس. - تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر. - استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة. - النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها. - دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي. - دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج. - تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
ساعات الاتصال	الأسبوع	الموضوع
٣	الأول	مقدمة عن مقرر قضايا في النحو والصرف: أهدافه، وخطة تدريسه، وأساليب تقويمه.
٣	الثاني	الاستشهاد في النحو العربي.
٣	الثالث	الاستشهاد في النحو العربي.
٣	الرابع	نظرية التعليل في النحو العربي.
٣	الخامس	نظرية التعليل في النحو العربي.
٣	السادس	تأويل المعنى وتقدير الإعراب
٣	السابع	إشكالية المصطلح النحوي.
٣	الثامن	دعوات تيسير النحو العربي.
٣	التاسع	حركة عين الفعل الثلاثي.
٣	العاشر	أبنية مصادر الفعل الثلاثي.
٣	الحادي عشر	مسائل التمارين.
٣	الثاني عشر	تقارض الأبنية.
٣	الثالث عشر	الاشتقاق بين الصرفين واللغويين.
٣	الرابع عشر	قرارات مجامع اللغة (١٠ قرارات في التراكيب).
٣	الخامس عشر	قرارات مجامع اللغة (١٠ قرارات في الأبنية أو الألفاظ).

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع تقريباً، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
 - أن يحدد الطالب القضايا الكلية وما يتفرع عنها من مسائل.
 - أن يبين الطالب طرق التأليف في علمي النحو والصرف.
 - أن يوضح الطالب العلاقات والروابط القائمة بين المسائل المختلفة.
 - أن يعرف الأصول العلمية التي تبنى عليها الأقوال والاختيارات.
 - أن يوضح الطالب المشكلات البحثية في بعض القضايا النحوية والصرفية وإيجاد حلول علمية لها.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. التعلم الإلكتروني.
٥. الاستقراء.
٦. الاستنتاج.
٧. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.
٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.
٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.
٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب.(e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

- ١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:
 ١. أن يصدر الطالب حكماً على القضايا والمسائل الصالحة للدراسة.
 ٢. أن يطبق الطالب التفكير الإبداعي لتوظيف الفروع لخدمة الأصول العلمية.
 ٣. أن يتبع الطالب الأسلوب العلمي عند مناقشة قضية لغوية.
 ٦. أن يطبق الطالب التفكير العلمي الناقد، والوصول إلى نتائج مفيدة.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التحليل النموذجي لعدد من النصوص النحوية والصرفية واللغوية.
٢. التحليل النموذجي لكتابين أو أكثر تناولا نصاً واحداً.
٣. التحليل النقدي النموذجي لعدد من النصوص اللغوية.
٤. استعراض نماذج مثالية للتحليل.
٥. التوجيه للقراءة الإثرائية للمقالات النقدية وتحليلات النصوص.
٦. المناقشات الذهنية.
٧. الحوار الطلابي.

٣- طرق تقويم المهارات المعرفية /الإدراكية المكتسبة:

١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.
٢. إعداد البحوث المختصرة.
٣. كتابة الملخصات.
٤. الاختبارات القصيرة.
٥. مناقشة اختبارات الطلاب.
٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.
٧. ملفات إنجاز.
٨. الإلقاء والمناقشة.
٩. العروض التقديمية.

ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:

- ١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:
أولاً: الجانب المعرفي النظري والجانب التطبيقي الملاحظ:
١- أن يجيد مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.
٢- أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع.
٣- أن يكتسب الطالب مهارات العمل في الفريق الواحد.
٤- أن يفرق الطالب بين الحقوق والواجبات.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.
٢. النماذج المثالية من قبل أستاذ المقرر.
٣. تمثل هذه المهارة من قبل الطلاب المتميزين.
٤. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.
٥. مطالبة الطلاب بإعداد تقارير تعالج:
أ. مشكلات دراسية.
ب. تقارير تعالج مشكلات في العلاقات البيئية.
ج. مشكلات طلابية في التعامل مع الآخرين.
٦. الحوار والمناقشة.
٧. التعلم الإلكتروني الفعال.
٨. التعلم الفردي.

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).
٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).
٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.
٤. تقويم الطلاب /الطالبات لأداء بعضهم.

٥. تبادل التقارير الطلابية.
٦. ملاحظة أثر التعلم.
٧. الملاحظة.
٨. مشروعات مشتركة.
٩. قياس التفاعل الاجتماعي.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يقدم مجموعة من الموضوعات عن طريق برامج الحاسب الآلي.
٢. أن يتواصل مع أستاذه وزملائه عن طريق الشبكة وفي إطار الفضاء المعرفي.
٣. أن يقدم تقارير عن مواقع رقمية ذات علاقة بالمقرر.
٤. أن يقدم البحوث عن طريق البريد الإلكتروني وغيره من وسائل الاتصال.
٥. أن يستوعب أهمية الحاسب في حيوية اللغة والحفاظ عليها، وفي الاستخدام الابتكاري في التعلم أو التدريس.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد
٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية: لا يوجد
٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية: لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقييم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقييم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
١	التقييم النصفي	٧	٢٠
٢	المناشط	١٤/٨/٦/٤/٢	١٠
٣	الواجبات	١٣/١١/٩/٥/٣	١٠
٤	التقرير	١٠	١٠
٥	الاختبار النهائي	١٧ أو ١٦	٥٠

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة.

هـ) مصادر التعلم:

١. الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة:

١. أحمد عبدالعظيم عبدالغني (١٩٩٠)، المصطلح النحوي دراسة نقدية تحليلية، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الفجالة.
٢. ابن جني، عثمان (١٩٩٣) سر الصناعة، تحقيق /حسن هنداوي، دار القلم، دمشق.
٣. ابن جني، عثمان (١٩٩٩) الخصائص، تحقيق / محمد النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
٤. ابن عصفور (١٩٧١) المقرّب، تحقيق / الجوّاري والجوّري، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة.
٥. الأندلسي، أبو حيان، التذليل والتكميل، تحقيق / حسن هنداوي، دار القلم، دمشق، ط١.
٦. الأنصاري، أحمد مكي (١٩٦٤) أبو زكريا الفراء ومذهبه في النحو واللغة، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب، القاهرة، ط١.
٧. الأنصاري، ابن هشام، مغني اللبيب عن كتب الأعراب، تحقيق / ماز المبارك ورفيقه،
٨. البغدادي، عبدالقادر، خزنة الأدب، تحقيق / عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
٩. الثمانيني، عمر (١٩٩٩) شرح التصريف، تحقيق / إبراهيم البعيمي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١.
١٠. الحربي، محمد الباتل (٢٠١٣) الشاهد الشعري في النحو العربي دراسة توثيقية وتطبيقية، منشورات كرسى عبدالعزيز المانع لدراسات اللغة العربية، ط١.
١١. الزجاجي (١٩٨٦) اشتقاق أسماء الله، تحقيق / عبدالمحسن المبارك، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢.
١٢. الزجاجي، (١٩٨٦) الإيضاح في علل النحو، تحقيق / مازن المبارك، دار النفائس، بيروت.
١٣. السهيلي، عبدالرحمن، نتائج الفكر، تحقيق / محمد البناء، دار الاعتصام، القاهرة.
١٤. السيوطي، عبدالرحمن (١٩٩٢) المزهر في علوم اللغة، تحقيق / محمد جاد المولى وآخرين، المكتبة العصرية، بيروت.
١٥. الصقلي، ابن القطاع (١٩٩٩) أبنية الأسماء والأفعال والمصادر، تحقيق/أحمد عبدالدايم، دار الكتب

والوثائق المصرية، ط ١.

١٦. عبدالمقصود محمد عبدالمقصود، الاشتقاق الصرفي وتطوره، مكتبة الثقافة الدينية، ط ١، ٢٠٠٦ م.
١٧. القوزي، عوض (١٩٨١) المصطلح النحوي: نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض.
١٨. اللبلي، أبو جعفر (١٩٩١) بغية الآمال في معرفة النطق بمستقبلات الأفعال، تحقيق / سليمان العايد، طبعه معهد تعليم اللغة العربية بجامعة أم القرى، ط ١.
١٩. محمد حماسة عبداللطيف، العلامة الإعرابية في الجملة بين القديم والحديث، دار غريب، القاهرة.
٢٠. محمد سليمان ياقوت (٢٠٠٥)، ظاهرة التحويل في الصيغ الصرفية، دار المعرفة الجامعية.
٢١. الملح، محمد (٢٠٠١ م)، نظرية الأصل والفرع في النحو العربي، دار الشروق، الأردن، ط ١.
٢٢. مؤمن غنّام (٢٠٠٦) منهج الكوفيين في الصرف، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١.
٢٣. الوراق، (٢٠٠٠) علل النحو، تحقيق / محمود الدرويش، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١.

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

١. توفيق قريرة (٢٠٠٣) المصطلح النحوي وتفكير النحاة العرب، دار محمد علي الحامي، ط ١.
٢. الشلوي، بريكان، المعايير النقدية في ردّ الشواهد النحوية، رسالة دكتوراه بجامعة أم القرى، ١٤٢٢هـ.
٣. علي محمد فاخر، (٢٠١٤)، تغيير النحويين للشواهد، مكتبة الآداب، القاهرة.
٤. القرارات الجمعية في الألفاظ والأساليب، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، ١٩٨٩م.
٥. مجموعة القرارات اللغوية لمجمع اللغة العربية بالقاهرة في خمسين عاما (١٩٨٧) إعداد / محمد شوقي أمين وإبراهيم ترزي، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، ١٩٨٤م.
٦. محمد إبراهيم البناء، الإعراب سمة العربية الفصحى، دار الإصلاح للطباعة والنشر، ط ١.
٧. المسدي، عبدالسلام (٢٠١٠) العربية والإعراب، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط ٢.

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- مجلات مجامع اللغة العربية في: القاهرة، دمشق، بغداد، عمان.
- المجلات العلمية المحكمة في التخصص.

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.
- المواقع الإلكترونية المهتمة بعلوم العربية على الشبكة.
- شبكة الفصح

[http://www.alfaseeh.com/vb/furum display.php?](http://www.alfaseeh.com/vb/furum%20display.php?)

- منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية.

<http://www.wata.cc>

- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها

<http://www.alfusha.net> -

- الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>

٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.
٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.
٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

و المرافق المطلوبة

<p>١- المرافق التعليمية:</p> <p>- قاعة دراسية لكل شعبة.</p> <p>- توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)</p>
<p>٢- أجهزة الكمبيوتر:</p> <p>١. الواجبات الفصلية.</p> <p>٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب.</p> <p>٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.</p> <p>٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.</p> <p>٥. نماذج لاختبارات مماثلة.</p> <p>٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.</p> <p>٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.</p>
<p>٣- مصادر أخرى: (حددها- مثلاً- إذا كان مطلوباً معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):</p> <p>- دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.</p>

ن تقييم المقرر وعمليات التحسين:

<p>١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:</p> <p>١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي</p> <p>٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)</p> <p>٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:</p> <p>أ. مناسبة الأسئلة.</p> <p>ب. شمولها.</p> <p>ج. الصعوبة والسهولة.</p> <p>د. طريقة الاختبار.</p> <p>هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.</p> <p>و. تنوع أساليب التقويم.</p> <p>ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.</p> <p>ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.</p> <p>ط. مصداقية تقدير الدرجات.</p> <p>ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.</p> <p>ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).</p> <p>ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.</p> <p>م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.</p>
<p>٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:</p> <p>١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.</p> <p>٢. التقويم الذاتي للأداء.</p> <p>٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.</p> <p>٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.</p> <p>٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.</p>
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.</p> <p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية.</p>

٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:

١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:
 - أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفي.
 - ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.
 - ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.
 - د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.
٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائيا من أعمال الطلاب.

٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.
٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.
٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الإفادة مما صدر حديثا من بحوث على صلة بالمحتوى.
٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.
٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.

موافقة مجلس الكلية /

موافقة مجلس القسم /



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

قضايا في اللغة

٨٠٥ عرب- ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	قضايا في اللغة (٨٠٥ عرب-٣) اختياري ٢
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه (تخصص اللغويات)
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الثاني
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية: - أن يتعمق الطالب في معرفة اختصاصه في جملة القضايا اللغوية ذات الأهمية والطابع الإشكالي. - أن ينمي الطالب مهارات التفكير العلمي النقدي لديه، وتجاوز المؤلف من المعرفة إلى مواطن العتمة للنتقيب فيها وتبين وجوه أهميتها. - أن يعمق الطالب وعيه في بحث المسائل اللغوية المرتبطة بحركية المجتمع في مختلف وجوهه، باعتباره الحاضن والمستهدف بالمعرفة. - أن يعرف الطالب أهم المقاربات اللسانية التي يمكن تسخيرها في فهم أحسن للقضايا اللغوية قديمها وحديثها سواء داخل اللغة العربية كالترادف والاشتراك وغيره، أو في علاقة العربية باللغات ذات الأصل المشترك الواحد (الساميات). - أن يعرف الطالب كيفية تطويع المنجز اللساني الاجتماعي المعاصر لمعالجة مسألة التعدد اللغوي واللهجي، والضعف اللغوي داخل الحاضن الاجتماعي من خلال السياسات اللغوية، والتعريب، وكيفية تلافي مواطن العطب التي يمكن أن تصيب اللغة. - أن يعرف الطالب كيفية الإفادة من التعدد اللهجي المحلي أو العربي في إمداد العربية بذخيرة لغوية جديدة (إيجابية النظرة)
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر: - تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس. - عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية. - عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته. - استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر. - الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس. - تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر. - استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة. - النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها. - دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي.

- دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج.
- تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	الأسبوع	ساعات الاتصال
مقدمة عن مقرر قضايا لغوية، أهدافه، وخطة تدريسه، وأساليب تقويمه.	الأول	٣
فعل وأفعال.	الثاني	٣
حروف المد بين القدامى والمحدثين.	الثالث	٣
المدخل الصوتية لمباحث الصرفي العربي.	الرابع	٣
الأعجمي في القرآن.	الخامس	٣
الترادف - نظرة لسانية معاصرة.	السادس	٣
تعدد المعنى (الاشتراك اللفظي والتضاد) - نظرة لسانية معاصرة.	السابع	٣
العربية بين أخواتها الساميات.	الثامن	٣
الثنائية والازدواجية اللغويتان.	التاسع	٣
	العاشر	٣
التخطيط والسياسات اللغوية(نماذج رائدة).	الحادي عشر	٣
	الثاني عشر	٣
التعريب في الوطن العربي.	الثالث عشر	٣
	الرابع عشر	٣
مطاعن في نظام الترميز العربي ودعاوى تيسير الكتابة.	الخامس عشر	٣

٢. مكونات المقرر(مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبيتان كل أسبوع تقريباً، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
 - أن يذكر الطالب بعض القضايا اللغوية ذات الانعكاسات العملية والطابع البراغماتي.
 - أن يناقش الطالب وجهات النظر المختلفة و المتعارضة في القضايا اللغوية.
 - أن يحدد الطالب أساليب معالجة أهم قضايا اللغة العربية، و طرق الإفادة من الروافد العلمية والتخصصات ذات القرابة
 - أن يبين الطالب المقاربات والطرائق والوسائل المناسبة في تقريب العربية من أبنائها وغيرهم، وما يتبع ذلك من تعليم للمستويات الثقافية العربية، وتجاوز المشكلات المعاصرة(الثنائية والتعددية اللغوية وكثرة اللهجات).
 - أن يعدد الطالب السبل الكفيلة بإحياء العربية وحضورها في المشهد العلمي والثقافي المحلي والعالمي، والدفع بها لتساير اللغات الحية.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. التعلم الإلكتروني.
٥. الاستقراء.
٦. الاستنتاج.
٧. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.
٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.
٨. تقديم بحث و إلقائه ومناقشته.

٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب.(e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية /الإدراكية:

- ١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:
١. أن يقوم الطالب إسقاطات المعرفة في الواقع الاجتماعي بكل أبعاده.
٢. أن يطبق الطالب مهارات الاستقصاء والتحليل والمقارنة باعتبارها منهجية علمية تؤطر البحث العلمي في المشكلات اللغوية.
٣. أن يمارس التفكير الناقد والمحااجة والجدل العلمي القائم على الاستدلال.
٤. أن يتبع مهارات التفكير الإبداعي.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التدريب على عرض القضايا والإشكالات بتناول نصوص متعارضة في المسألة الواحدة.
٢. التدريب على النظر النقدي والمراجعة المعرفية بالرجوع إلى المدونات.
٣. التدريب على حل المشكلات.
٤. التوجيه للقراءة الإثرائية للمدونات المرتبطة بالمفردات تنمية للتفكير الإبداعي.
٥. المناقشات الطلابية على نظر من الأستاذ المكون.
٦. التكاليفات الخارجية.

٣- طرق تقويم المهارات المعرفية /الإدراكية المكتسبة:

١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.
٢. إعداد البحوث المختصرة.
٣. كتابة الملخصات.
٤. الاختبارات القصيرة.
٥. مناقشة اختبارات الطلاب.
٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.

ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:

- ١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:
١. أن يحدد الطالب الجوانب الأخلاقية في العمل الجماعي.
٢. أن يميز الطالب بين محاسن الحوار الثنائي ويجيد مهارات الاتصال.
٣. أن يتعرف على مهارات الحوار والإقناع والتأثير في الآخرين.
٤. أن يحدد الأخلاق التي يشتمل عليها جانب من موضوعات المقرر من خلال عرض الآراء المتباينة وكيفية تقديمها للحجج ودحض الرأي المخالف.
٥. أن يتحلى بمسؤولياته تجاه عمل جماعي.
٦. أن يتبين أخلاقيات الباحث التي يتطلع إلى العمل في إطارها.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

١. التعلم التعاوني داخل حجرة الدرس.
٢. الحوارات والمناقشات التي يحدثها الأستاذ وينخرط فيها جميع الطلاب، وما تقتضيه هذه الاستراتيجيات.
٣. آلية العصف الذهني وما تسفر عنه من تفكير إبداعي خلاق.
٤. العمل الفريقي وما يضمنه من تشاركية ونتائج علمية جلية القدر.

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).
٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).
٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.

٤. تقويم الطلاب / الطالبات لأداء بعضهم.
٥. تبادل التقارير الطلابية.
٦. ملاحظة أثر التعلم.
٧. الملاحظة.
٨. مشروعات مشتركة.
٩. قياس التفاعل الاجتماعي.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العددية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يقدم مجموعة من الموضوعات عن طريق ما يتيح التقنية.
٢. أن يتواصل مع أستاذه وزملائه عن طريق الشبكة وفي إطار الفضاء المعرفي.
٣. أن يقدم تقارير عن مواقع رقمية ذات علاقة بالمقرر.
٤. أن يقدم البحوث عن متاحات وسائل الاتصال.
٥. أن يستوعب أهمية التقنية في التواصل الفعال

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العددية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقييم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقييم (مثلاً: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
١	التقييم النصفي	٧	٢٠
٢	المناشط	١٤/٨/٦/٤/٢	١٠
٣	الواجبات	١٣/١١/٩/٥/٣	١٠
٤	التقرير	١٠	١٠
٥	الاختبار النهائي	١٦ أو ١٧	٥٠

د. الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة.

هـ. مصادر التعلم:**١. الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:**

١. ابن جني الخصائص، ت محمد علي النجار، عالم الكتب، بيروت.
٢. ابن خلدون: المقدمة، دار القلم، بيروت ط٧، ١٩٨٩
٣. السيوطي: الإتقان ت محمد أبو الفضل إبراهيم وآخرون، دار التراث، القاهرة، ط٣، ١٤٠٥ هـ
٤. إبراهيم أنيس: الأصوات اللغوية، مكتبة الأنجلو المصرية، ط٦، ١٩٨١.
٥. غالب المطلبي: في الأصوات اللغوية (دراسة في أصوات المد العربية)، وزارة الإعلام العراقية، ١٩٨٤
٦. عبد الحليم المرصفي: من صيغ العربية وأوزانها (أفعل)، ط١، ١٩٧٩
٧. هنري فليش: التفكير الصوتي عند العرب، ت عبد الصبور شاهين، مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة، ج٢٣، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ١٩٦٨
٨. الطيب البكوش: التصريف العربي من خلال علم الأصوات الحديث، المطبعة العربية، تونس، ط٣، ١٩٩٢
٩. عبد العزيز فهمي: تيسير الكتابة العربية، مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٤٢.
١٠. يوهان فك: العربية، ت رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٠
١١. فولف ديتريش فيشر: دراسات في العربية، ت سعيد بحيري، مكتبة الآداب، القاهرة، ٢٠٠٥
١٢. نهاد الموسى: قضية التحول إلى الفصحى في العالم العربي، دار الفكر، عمان، ١٩٩٧
١٣. رمضان عبد التواب: المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٣،

١٤. صبحي الصالح: دراسات في فقه اللغة، دار العلم للملايين، ط١٣، ١٩٩٧
١٥. محمد أسعد النادري: فقه اللغة، مناهله ومسائله، المكتبة العصرية، بيروت ٢٠٠٤
١٦. نفوسة زكريا: تاريخ الدعوة إلى العامية في مصر، دار المعارف، الإسكندرية، ط٢، ١٩٨٠
١٧. محمود تيمور: مشكلات اللغة العربية، مكتبة الآداب ١٩٥٨
١٨. شوقي أمين: الكتابة العربية، دار المعارف ١٩٧٧
١٩. ناهض عبد الرزاق القيسي: تاريخ الخط العربي، دار المناهج، عمان، ط١، ٢٠٠٨

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

١. إسرائيل ولفنسون: تاريخ اللغات السامية، دار القلم، بيروت.
٢. إبراهيم السامرائي: فقه اللغة المقارن، دار العلم للملايين، بيروت، ط٣، ١٩٨٣
٣. سمير شريف سنيتية: اللسانيات، المجال والوظيفة والمنهج، عالم الكتاب الحديث، عمان.
٤. لويس جان كالفي: علم الاجتماع اللغوي، ت محمد يحياتن، دار القصة الجزائر
٥. لويس جان كالفي: السياسات اللغوية، ت محمد يحياتن، منشورات اختلاف الجزائر ٢٠٠٨
٦. لويس جان كالفي: حرب اللغات والسياسات اللغوية، ت حسن حمزة، المنظمة العربية للترجمة.
٧. روبرت موبر: التخطيط اللغوي والتغيير الاجتماعي، ت خليفة الأسود، مجلس الثقافة العام، طرابلس ليبيا، ط١، ٢٠٠٦
٨. المسدي: العرب والانتحار اللغوي، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط١، ٢٠١١
٩. المسدي: الهوية العربية والأمن اللغوي، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، ط١، ٢٠١٤.
١٠. عبد القادر الفاسي الفهري: السياسة اللغوية في البلاد العربية، دار الكتاب الجديد المتحدة، ٢٠١٣
١١. أحمد بك عيسى: التهذيب في أصول التعريب، مطبعة مصر، ط١٩٢٣
١٢. داخل حسن جريو: الترجمة العلمية ومتطلبات التعريب، منشورات المجمع العلمي العراقي ٢٠٠٦
١٣. عبد الكريم خليفة: اللغة العربية والتعريب في العصر الحديث، دار الفرقان، عمان، ١٩٨٦

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- ١- المكتبة العامة بالجامعة
- ٢- المكتبة الرقمية على موقع عمادى شؤون المكتبات
- ٣- المكتبات الخاصة
- ٤- مكتبات الجامعات الأخرى محليا وعربيا وعالميا
- ٥- الدراسات والبحوث في مجال اللغة العربية
- ٦- المجلات العلمية المحكمة المتخصصة
- ٧- المكتبات الرقمية ومحركات البحث والمواقع المهمة بالعربية وعلومها

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.
 - المواقع الإلكترونية المهمة بعلوم العربية على الشبكة.
 - شبكة الفصيح
 - http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php?
 - منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية.
 - <http://www.wata.cc>
 - مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها
 - <http://www.alfusha.net>
 - الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>
٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.
٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.
٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

و المرافق المطلوبة

- ١- **المرافق التعليمية:**
 - قاعة دراسية لكل شعبة.
 - توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)

- ٢- **أجهزة الكمبيوتر:**
 ١. الواجبات الفصلية.
 ٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب.
 ٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.
 ٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.
 ٥. نماذج لاختبارات مماثلة.
 ٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.
 ٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.

- ٣- **مصادر أخرى:** (حدها- مثلا- إذا كان مطلوبا معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):
 - دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.

ز تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١. **استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:**
 ١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي
 ٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)
 ٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:
 - أ. مناسبة الأسئلة.
 - ب. شمولها.
 - ج. الصعوبة والسهولة.
 - د. طريقة الاختبار.
 - هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.
 - و. تنوع أساليب التقويم.
 - ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.
 - ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.
 - ط. مصداقية تقدير الدرجات.
 - ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.
 - ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).
 - ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.
 - م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.
٢. **الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:**
 ١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.
 ٢. التقويم الذاتي للأداء.
 ٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.
 ٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.
 ٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.
٣. **عمليات تحسين التعليم:**
 ١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.

<p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الإفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية.</p>
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <p>١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:</p> <p>أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفي.</p> <p>ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.</p> <p>ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.</p> <p>د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.</p> <p>٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائيا من أعمال الطلاب.</p>
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p> <p>١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.</p> <p>٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.</p> <p>٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الإفادة مما صدر حديثا من بحوث على صلة بالمحتوى.</p> <p>٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.</p> <p>٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.</p>

موافقة مجلس الكلية /

موافقة مجلس القسم /



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

أصول التفكير اللغوي عند العرب

٨٠٦ عرب - ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	أصول التفكير اللغوي عند العرب (٨٠٦ عرب-٣)
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه (تخصص اللغويات)
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الثاني
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية:
١. أن يعرف الطالب أصول اتجاهات التفكير اللغوي عند العرب.
٢. أن يحلل الطالب عددا من النصوص في مدونات لغوية مختلفة.
٣. أن يناقش الطالب اتجاهات العلماء ومنطلقاتهم الإستمولوجية في تصنيفاتهم.
٤. أن يبين الطالب أسس بناء المناويل اللغوية الإفرادية في التفكير العربي.
٥. أن يصف الطالب أسس بناء المناويل اللغوية التركيبية في التفكير العربي.
٦. أن يقارن الطالب بين اتجاهات التفكير اللغوي العربي.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر:
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.
- عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية.
- عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته.
- استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر.
- الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في مجال النقد الأدبي.
- تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر.
- استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة.
- النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها.
- دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي.
- دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج.
- تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	الأسبوع	ساعات الاتصال
مقدمة عن مقرر أصول التفكير اللغوي العربي: أهدافه، وخطة تدريسه، وأساليب تقويمه.	الأول	٣
اتجاهات التفكير العربي اللغوي: مقدمة، وتمهيد.	الثاني	٣
الاتجاه الفلسفي.	الثالث	٣
	الرابع	٣
الاتجاه التأويلي الافتراضي.	الرابع	٣
	الخامس	٣
الاتجاه المعياري.	السادس	٣
	السابع	٣
الاتجاه الوصفي.	الثامن	٣
	التاسع	٣
بناء المناويل اللغوية.	العاشر	٣
المناويل الإفرادية.	الحادي عشر	٣
	الثاني عشر	٣
المناويل التركيبية.	الثالث عشر	٣
	الرابع عشر	٣
	الخامس عشر	٣

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكثبتان كل أسبوع تقريبا، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

- لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:
- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
 - ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
 - أن يعرف الطالب اتجاهات التفكير اللغوي العربي.
 - أن يناقش الطالب أساليب تحليل النصوص.
 - أن يعدد الطالب أساليب بناء المناويل اللغوية العربية.
 - أن يناقش الطالب أساليب استنتاج اتجاهات تفكير المؤلفين من خلال مدوناتهم.
 - أن يبين الطالب طرق دراسة المدونات اللغوية العربية.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. التعلم الإلكتروني.
٥. الاستقراء.
٦. الاستنتاج.
٧. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقييم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.
٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.
٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.
٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب. (e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:

١. أن يقارن الطالب بين اتجاهات التفكير اللغوي.
٢. مهارات المقارنة بين اتجاهات التفكير اللغوي المختلفة.
٣. أن يطبق أسلوب التفكير الناقد في مجال اللغة وآدابها.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التحليل النموذجي لعدد من نصوص المدونات المختلفة.
٢. تنويع النصوص من خلال مدونات ذات اتجاهات تفكير مختلفة.
٣. لفت نظر الطالب بين إلى مدونات معينة لفحص اتجاهاتها ومناويلها.
٤. حلقة نقاش بين الطلاب للمقارنة بين المدونات مناط التكليف من حيث اتجاهاتها.

٣- طرق تقويم المهارات المعرفية / الإدراكية المكتسبة:

١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.
٢. إعداد البحوث المختصرة.
٣. كتابة الملخصات.
٤. الاختبارات القصيرة.
٥. مناقشة اختبارات الطلاب.
٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.

ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:

١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:

أولاً: الجانب المعرفي النظري:

١. أن يبين الطالب الجوانب الأخلاقية في العمل الجماعي.
٢. أن يحدد مسؤولياته تجاه عمل جماعي.
٣. أن يفرق بين الحقوق والواجبات.

ثانياً الجانب التطبيقي الملاحظ:

١. أن يتعاون في العمل الجماعي.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات الاتصال الفعال.
٣. أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.
٢. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.
٣. تخصيص جزء من التقويم للنقد البناء البيئي (بين الطلاب / بين الطالبات).
٤. إعطاء فرصة للباحث لنقد عمله وتقويمه بنفسه بعد سماع ملاحظات أستاذ المقرر ، وملاحظات زملائه.

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).
٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).
٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.
٤. تقويم الطلاب / الطالبات لأداء بعضهم.

٥. تبادل التقارير الطلابية.
٦. ملاحظة أثر التعلم.
٧. الملاحظة.
٨. مشروعات مشتركة.
٩. قياس التفاعل الاجتماعي.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة مما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات التقنية في التواصل مع الآخرين.
٣. أن يستخدم الطالب التقنية في مجال الروض التقديمية.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقويم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
١	التقويم النصفي	٧	٢٠
٢	المنشط	١٤/٨/٦/٤/٢	١٠
٣	الواجبات	١٣/١١/٩/٥/٣	١٠
٤	التقرير	١٠	١٠
٥	الاختبار النهائي	١٦ أو ١٧	٥٠

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:**١. الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:**

- ١- بشر ، كمال (٢٠٠٥)، التفكير اللغوي بين القديم والجديد ، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٢- محسب ، محيي الدين (٢٠٠٧)، الثقافة المنطقية في الفكر النحوي: نحاة القرن الرابع الهجري نموذجا ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية
- ٣- حسان، تمام (٢٠٠٠)، الأصول: دراسة إبستمولوجية للفكر اللغوي عند العرب (النحو - فقه اللغة - البلاغة)، عالم الكتب
- ٤- حسان، تمام (٢٠٠١)، اللغة بين المعيارية والوصفية ، عالم الكتب
- ٥- المخزومي، مهدي (١٩٨٦)، في النحو العربي نقد وتوجيه ، دار الرائد العربي
- ٦- أبوالمكارم، علي (٢٠٠٦)، أصول التفكير النحوي ، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع
- ٧- الظالمي ، حامد ناصر (٢٠١١)، أصول الفكر اللغوي العربي
- ٨- القنوني ، منيرة (٢٠١٣)، نشأة النحو العربي: دراسة إبستمولوجية للمنوال والتناسق النظري ، دار الكتب العلمية
- ٩- حسان، تمام (٢٠٠٦)، اللغة العربية معناها ومبناها ، عالم الكتب.
- ١٠- المجذوب، عز الدين (١٩٩٨)، المنوال النحوي: قراءة نحوية جديدة ، كلية الآداب سوسة تونس، دار الحامي
- ١١- الملح، محمد حسن (٢٠٠٢)، التفكير العلمي في النحو العربي: الاستقراء- التحليل- التفسير، دار الشروق للنشر والتوزيع

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

- ١- محسب، محيي الدين (٢٠٠٧)، الثقافة المنطقية في الفكر النحوي: نحاة القرن الرابع الهجري نموذجا ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية
- ٢- بشر ، كمال (٢٠٠٥)، التفكير اللغوي بين القديم والجديد، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٣- حسان ، تمام (٢٠٠١)، اللغة بين المعيارية والوصفية ، عالم الكتب
- ٤- الملح، محمد حسن (٢٠٠٢)، التفكير العلمي في النحو العربي: الاستقراء- التحليل- التفسير ، دار الشروق للنشر والتوزيع
- ٥- المجذوب، عز الدين (١٩٩٨)، المنوال النحوي: قراءة نحوية جديدة ، كلية الآداب سوسة تونس ، دار الحامي
- ٦- حسان ، تمام (٢٠٠٠)، الأصول: دراسة إبستمولوجية للفكر اللغوي عند العرب، (النحو- فقه اللغة- البلاغة)، عالم الكتب.

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- ١- المكتبة العامة بالجامعة
- ٢- المكتبة الرقمية على موقع عمادى شؤون المكتبات
- ٣- المكتبات الخاصة
- ٤- مكتبات الجامعات الأخرى محليا وعربيا وعالميا
- ٥- الدراسات والبحوث في مجال اللغة العربية
- ٦- المجلات العلمية المحكمة المتخصصة
- ٧- المكتبات الرقمية ومحركات البحث والمواقع المهمة بالعربية وعلومها

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.
- المواقع الإلكترونية المهمة بعلوم العربية على الشبكة.
- شبكة الفصح

http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php?

- منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية.

<http://www.wata.cc>

- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها

<http://www.alfusha.net> -

- الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>

٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.
٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.
٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

٦. المرافق المطلوبة

- ١- المرافق التعليمية:
- قاعة دراسية لكل شعبة.
- توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)

٢- أجهزة الكمبيوتر:

١. الواجبات الفصلية.
٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب.
٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.
٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.
٥. نماذج لاختبارات مماثلة.
٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.
٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.

٣- مصادر أخرى: (حددها- مثلا- إذا كان مطلوبا معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):

- دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.

٧. تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:
١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي
٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)
٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:

<p>أ. مناسبة الأسئلة.</p> <p>ب. شمولها.</p> <p>ج. الصعوبة والسهولة.</p> <p>د. طريقة الاختبار.</p> <p>هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.</p> <p>و. تنوع أساليب التقويم.</p> <p>ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.</p> <p>ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.</p> <p>ط. مصداقية تقدير الدرجات.</p> <p>ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.</p> <p>ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).</p> <p>ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.</p> <p>م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.</p>
<p>٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:</p> <p>١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.</p> <p>٢. التقويم الذاتي للأداء.</p> <p>٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.</p> <p>٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.</p> <p>٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.</p>
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.</p> <p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظيرة بإحدى الجامعات السعودية والعربية..</p>
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <p>١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:</p> <p>أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفى.</p> <p>ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.</p> <p>ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.</p> <p>د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.</p> <p>٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائيا من أعمال الطلاب.</p>
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p> <p>١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.</p> <p>٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.</p> <p>٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الاستفادة مما صدر حديثا من بحوث على صلة بالمحتوى.</p> <p>٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.</p> <p>٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.</p>



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

اتجاهات أدبية ونقدية

٨٠٧ عرب-٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	اتجاهات أدبية ونقدية (٨٠٧ عرب-٣)
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه (تخصص الأدب)
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الثاني
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية:
١- أن يعرف الطالب اتجاهات النقد العربي القديم وأدواتها.
٢- أن يناقش الطالب تطور مفهوم الشعرية والعوامل المؤثرة فيه في الشعر العربي.
٣- أن يوضح الطالب مجالات الدرس النقدي الفاعلة في الأدب العربي في العصر الحديث.
٤- أن يعدد الطالب مهارات التفكير الناقد في قراءة الأدب العربي والتفاعل معه.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر:
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.
- عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية.
- عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته.
- استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر.
- الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس.
- تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر.
- استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة.
- النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها.
- دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي.
- دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج.
- تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	الأسبوع	ساعات الاتصال
الاتجاه البياني والاتجاه النصي في النقد العربي القديم.	الأول	٣
	الثاني	٣
	الثالث	٣
تطور مفهوم الشعرية في الشعر العربي.	الرابع	٣
	الخامس	٣
	السادس	٣
السرديات: المفهوم والحدود والآفاق.	السابع	٣
	الثامن	٣
	التاسع	٣
تداوليات الخطاب.	العاشر	٣
	الحادي عشر	٣
الدراسات الثقافية والنقد الثقافي.	الثاني عشر	٣
	الثالث عشر	٣
السيمياء والتأويل.	الرابع عشر	٣
	الخامس عشر	٣
	السادس عشر	٣

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع. أربع ساعات في مكتبة الجامعة.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

- لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:
- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
 - ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
 - ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
١. أن يعرف الطالب اتجاهات النقد العربي وأدواته.
٢. أن يناقش الطالب تطور مفهوم الشعرية في الشعر العربي.
٣. أن يوضح الطالب أثر السرديات في الدرس النقدي.
٤. أن يبين الطالب أثر السيمائيات والتأويل في مجال الدرس النقدي.
٥. أن يصف الطالب الأبعاد الفكرية والمعرفية والواقعية للوعي بمفهوم الأدب والنقد في علاقتهما بالدراسات الإنسانية المختلفة.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. التعلم الإلكتروني.
٥. الاستقراء.
٦. الاستنتاج.
٧. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.
٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.
٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.
٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب.(e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

- ١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:
- أن يقارن الطالب بين الاتجاهات النصية والبيانية في النقد العربي.
- أن يطبق الطالب اتجاهات النقد العربي.

<p>- أن يتبع الطالب خطوات النقد العلمي.</p> <p>- أن يقارن الطالب بين أدوات النقد العربي الحديثة.</p>
<p>٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. التحليل النموذجي لعدد من نصوص المدونات المختلفة. ٢. تنوع النصوص من خلال مدونات ذات اتجاهات تفكير مختلفة. ٣. لفت نظر الطالب إلى مدونات معينة لفحص اتجاهاتها ومناويلها. ٤. حلقة نقاش بين الطلاب للمقارنة بين المدونات مناط التكليف من حيث اتجاهاتها.
<p>٣- طرق تقويم المهارات المعرفية /الإدراكية المكتسبة:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. كتابة التقارير من قبل الطلاب. ٢. إعداد البحوث المختصرة. ٣. كتابة الملخصات. ٤. الاختبارات القصيرة. ٥. مناقشة اختبارات الطلاب. ٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.
<p>ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:</p> <p>١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها: أولاً: الجانب المعرفي النظري:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. أن يبين الطالب الجوانب الأخلاقية في العمل الجماعي. ٢. أن يحدد مسؤولياته تجاه عمل جماعي. ٣. أن يفرق بين الحقوق والواجبات. <p>ثانياً الجانب التطبيقي الملاحظ:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. أن يتعاون في العمل الجماعي. ٢. أن يمتلك الطالب مهارات الاتصال الفعال. ٣. أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير.
<p>٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية. ٢. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية. ٣. تخصيص جزء من التقويم للنقد البناء البيئي (بين الطلاب / بين الطالبات). ٤. إعطاء فرصة للباحث لنقد عمله وتقويمه بنفسه بعد سماع ملاحظات أستاذ المقرر ، وملاحظات زملائه.
<p>٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية). ٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية). ٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب. ٤. تقويم الطلاب /الطالبات لأداء بعضهم. ٥. تبادل التقارير الطلابية. ٦. ملاحظة أثر التعلم. ٧. الملاحظة. ٨. مشروعات مشتركة.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة مما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات التقنية في التواصل مع الآخرين.
٣. أن يستخدم الطالب التقنية في مجال الروض التقديمية.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

٣. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٤. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقويم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي

١	اختبار فصلي تحريري	١٤	٣٠ %
٢	مشاركات شفوية	كل أسبوع	١٠ %
٣	أبحاث وتكليفات	٦	١٠ %
٤	اختبار نهائي تحريري	نهاية الفصل	٥٠ %

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت – الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:

١. الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:

- ١- تاريخ النقد الأدبي عند العرب. د. إحسان عباس، عمّان، دار الشروق، ١٩٩٧م.
- ٢- التفكير البلاغي عند العرب. د. حمادي صمودي، بيروت، دار الكتاب الجديد، ط٢، ٢٠١٠م
- ٣- نظرية اللغة في النقد العربي. د. عبد الحكيم راضي، القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة، ط١، ٢٠٠٣
- ٤- الشكل والخطاب. "مدخل لتحليل ظاهراتي". محمد الماكري. بيروت، المركز الثقافي العربي، ط١، ١٩٩١م.
- ٥- التداويات وتحليل الخطاب. حافظ علوي، عمّان، دار كنوز المعرفة، ٢٠١٤م
- ٦- نقد النقد وتنظير النقد العربي المعاصر. د. محمد الدغمومي، الرباط، كلية الآداب ط١، ١٩٩٩م.
- ٧- دراسات في النقد العربي: التاريخ-المصطلح-المنهج. د. عبدالحكيم راضي، القاهرة، مكتبة الآداب ط٢، ٢٠٠٦م.
- ٨- الفن ومذاهبه في الشعر العربي. د. شوقي ضيف، القاهرة، دار المعارف، ط١٠.
- ٩- تحليل الخطاب الروائي. د. سعيد يقطين، بيروت، المركز الثقافي العربي، ط٢، ١٩٩٣م.
- ١٠- السرديات والتحليل السردي. د. سعيد يقطين، بيروت، المركز الثقافي العربي، ط١، ٢٠١٢م

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

- ١- نظريات الشعر عند العرب. د. مصطفى الجوزو، بيروت، دار الطليعة، ط٢، ١٩٨٨م.
- ٢- الاتجاهات والحركات في الشعر العربي الحديث. د. سلمى الخضراء الجيوسي. بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية. ط٢، ٢٠٠٧م
- ٣- الزمان والسرد. بول ريكور. ترجمة: سعيد الغنامي، بيروت دار الكتاب الجديد، ط١.
- ٤- الشعرية العربية. جمال الدين بن الشيخ. الدار البيضاء، توبقال، ط٢، ٢٠٠٦م.
- ٥- النقد الثقافي. عبدالله الغدامي. بيروت، المركز الثقافي العربي، ط١، ٢٠٠٠م.
- ٦- نظريات معاصرة. د. جابر عصفور. القاهرة، مكتبة الأسرة، ١٩٩٨م.
- ٧- نظرية البنائية في النقد الأدبي. صلاح فضل. القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٨م.
- ٨- نظرية التلقي. روبرت هولب. جدة، نادي جدة الأدبي، ١٩٩٤م، ترجمة: عز الدين إسماعيل

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- ١- المكتبة العامة بالجامعة
- ٢- المكتبة الرقمية على موقع عمادى شؤون المكتبات
- ٣- المكتبات الخاصة
- ٤- مكتبات الجامعات الأخرى محليا وعربيا وعالميا
- ٥- الدراسات والبحوث في مجال اللغة العربية

<p>٦- المجالات العلمية المحكمة المتخصصة</p> <p>٧- المكتبات الرقمية ومحركات البحث والمواقع المهمة بالعربية وعلومها</p>
<p>٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأترنت:</p> <p>- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.</p> <p>- المواقع الإلكترونية المهمة بعلوم العربية على الشبكة.</p> <p>- شبكة الفصيح</p> <p>http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php?</p> <p>- منتديات وانا الحضارية – قسم الآداب والعلوم الإنسانية.</p> <p>http://www.wata.cc</p> <p>- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها</p> <p>http://www.alfusha.net -</p> <p>- الجامعة السعودية الإلكترونية: https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx</p>
<p>٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:</p> <p>١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.</p> <p>٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.</p> <p>٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.</p>

و) المرافق المطلوبة

<p>١- المرافق التعليمية:</p> <p>- قاعة دراسية لكل شعبة.</p> <p>- توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور – حاسب آلي ومستلزماته)</p>
<p>٢- أجهزة الكمبيوتر:</p> <p>١. الواجبات الفصلية.</p> <p>٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسله من الطلاب.</p> <p>٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.</p> <p>٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.</p> <p>٥. نماذج لاختبارات مماثلة.</p> <p>٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.</p> <p>٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.</p>
<p>٣- مصادر أخرى: (حدها- مثلا- إذا كان مطلوباً معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):</p> <p>- دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.</p>

ز) تقييم المقرر وعمليات التحسين:

<p>١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:</p> <p>١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي</p> <p>٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)</p> <p>٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:</p> <p>أ. مناسبة الأسئلة.</p> <p>ب. شمولها.</p> <p>ج. الصعوبة والسهولة.</p> <p>د. طريقة الاختبار.</p> <p>هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.</p> <p>و. تنوع أساليب التقويم.</p>

<p>ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.</p> <p>ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.</p> <p>ط. مصداقية تقدير الدرجات.</p> <p>ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.</p> <p>ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).</p> <p>ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقييم.</p> <p>م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.</p>
<p>٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:</p> <p>١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.</p> <p>٢. التقويم الذاتي للأداء.</p> <p>٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.</p> <p>٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.</p> <p>٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.</p>
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.</p> <p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية والعربية.</p> <p>٥. حضور الندوات والمؤتمرات المتخصصة.</p> <p>٦. تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.</p> <p>٧. متابعة المعايير العالمية للمقرر الدراسي التي تهدف إلى تحسين جودة المنتج التعليمي.</p> <p>٨. تطوير أساليب التقويم.</p>
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <p>١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:</p> <p>أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفى.</p> <p>ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.</p> <p>ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.</p> <p>د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.</p> <p>٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائيا من أعمال الطلاب.</p>
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p> <p>١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.</p> <p>٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.</p> <p>٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الاستفادة مما صدر حديثا من بحوث على صلة بالمحتوى.</p> <p>٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.</p> <p>٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.</p>

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم



الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

اتجاهات بلاغية وأسلوبية

٨٠٨ عرب - ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	اتجاهات بلاغية وأسلوبية (٨٠٨ عرب -٣)
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه (تخصص الأدب)
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الثاني
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية:
١- أن يناقش الطالب تطور مفهوم الدرس البلاغي في ضوء مفهومي البيان والنظم.
٢- أن يعرف الطالب اتجاهات الدرس البلاغي الحديثة.
٣- أن يقارن الطالب بين البلاغة العربية والدراسات اللغوية والنقدية المعاصرة.
٤- أن يكتسب الطالب مهارة التفكير الناقد في قراءة البلاغة العربية والتفاعل معها.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر:
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.
- عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية.
- عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته.
- استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر.
- الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس.
- تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر.
- استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة.
- النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها.
- دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي.
- دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج.
- تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	الأسبوع	ساعات الاتصال
الدرس البلاغي في ضوء مفهوم البيان.	الأول	٣
	الثاني	٣
	الثالث	٣
الدرس البلاغي في ضوء مفهوم النظم.	الرابع	٣
	الخامس	٣
	السادس	٣
البلاغة وتحليل الخطاب.	السابع	٣
	الثامن	٣
الحجاج والاستدلال.	التاسع	٣
	العاشر	٣
البعد التداولي في البلاغة العربية.	الحادي عشر	٣
	الثاني عشر	٣
البلاغة وعلم النص.	الثالث عشر	٣
	الرابع عشر	٣
	الخامس عشر	٣

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع تقريبا، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
- ١- أن يعرف الطالب مراحل تطور الدرس البلاغي في ضوء مفهومي البيان والنظم.
- ٢- أن يناقش الطالب تطور العلاقة بين التداولية والبلاغة العربية.
- ٣- أن يوضح الطالب أوجه التلاقي والاختلاف بين الدرس البلاغي والدراسات المناظرة.
- ٤- أن يصف الطالب الأبعاد الفكرية والمعرفية والواقعية للوعي بمفهوم البلاغة في علاقته بالدراسات الإنسانية المختلفة.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. التعلم الإلكتروني.
٥. الاستقراء.
٦. الاستنتاج.
٧. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.
٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.
٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.
٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب.(e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:

- أن يقارن الطالب بين البلاغة العربية والدراسات اللغوية الحديثة.
- أن يمارس الطالب مهارة التفكير الناقد في دراسته للاتجاهات البلاغية الحديثة.
- أن يتبع الطالب خطوات حل المشكلات البلاغية بأسلوب علمي.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التحليل النموذجي لعدد من نصوص المدونات المختلفة.
٢. تنويع النصوص من خلال مدونات ذات اتجاهات تفكير مختلفة.
٣. لفت نظر الطالب إلى مدونات معينة لفحص اتجاهاتها ومناويلها.
٤. حلقة نقاش بين الطلاب للمقارنة بين المدونات مناط التكليف من حيث اتجاهاتها.

٣- طرق تقويم المهارات المعرفية /الإدراكية المكتسبة:

١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.
٢. إعداد البحوث المختصرة.
٣. كتابة الملخصات.
٤. الاختبارات القصيرة.
٥. مناقشة اختبارات الطلاب.
٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.

ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:

١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:

أولاً: الجانب المعرفي النظري:

١. أن يبين الطالب الجوانب الأخلاقية في العمل الجماعي.
٢. أن يحدد مسؤولياته تجاه عمل جماعي.
٣. أن يفرق بين الحقوق والواجبات.

ثانياً الجانب التطبيقي الملاحظ:

١. أن يتعاون في العمل الجماعي.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات الاتصال الفعال.
٣. أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.
٢. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.
٣. تخصيص جزء من التقويم للنقد البناء البيئي (بين الطلاب / بين الطالبات).
٤. إعطاء فرصة للباحث لنقد عمله وتقويمه بنفسه بعد سماع ملاحظات أستاذ المقرر ، وملاحظات زملائه.

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).
٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).
٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.
٤. تقويم الطلاب /الطالبات لأداء بعضهم.

٥. تبادل التقارير الطلابية.
٦. ملاحظة أثر التعلم.
٧. الملاحظة.
٨. مشروعات مشتركة.
٩. قياس التفاعل الاجتماعي.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة مما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات التقنية في التواصل مع الآخرين.
٣. أن يستخدم الطالب التقنية في مجال الروض التقديمية.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقويم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي
١	اختبار فصلي تحريري	١٤	٣٠ %
٢	مشاركات شفوية	كل أسبوع	١٠ %
٣	أبحاث وتكليفات	٦	١٠ %
٤	اختبار نهائي تحريري	نهاية الفصل	٥٠ %

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:

١. الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:

- ١- تاريخ النقد الأدبي عند العرب. د. إحسان عباس، عمان، دار الشروق ١٩٩٧م.
- ٢- التفكير البلاغي عند العرب. د. حمادي صمودي، بيروت، دار الكتاب الجديد، ط ٢ ٢٠١٠م.
- ٣- البلاغة العربية: أصولها وامتداداتها. د. محمد العمري، الدار البيضاء، دار أفريقيا الشرق ١٩٩٩م.
- ٤- البلاغة العربية: قراءة أخرى. د. محمد عبدالمطلب، القاهرة، الشركة المصرية، ٢٠٠٧م.
- ٥- من آفاق الفكر البلاغي عند العرب. د. عبدالحكيم راضي، القاهرة، مكتبة الآداب ٢٠٠٦م.
- ٦- بلاغة الخطاب وعلم النص. د. صلاح فضل. الكويت، عالم المعرفة ١٦٤.
- ٧- البلاغة وتحليل الخطاب. حسين خالفي. بيروت، دار الفارابي.
- ٨- الاستدلال البلاغي. د. شكري المبخوت، بيروت، دار الكتاب الجديد ط ٢ ٢٠١٠م.
- ٩- الحجاج والاستدلال الحجاجي: دراسات في البلاغة الجديدة. إشراف: حافظ علوي، عمان، ٢٠١١
- ١٠- في نظرية الحجاج. د. عبدالله الصولة، تونس، دار مسكيلياني، ط ١ ٢٠١١م.

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

-

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- ١- المكتبة العامة بالجامعة
- ٢- المكتبة الرقمية على موقع عمادى شؤون المكتبات
- ٣- المكتبات الخاصة
- ٤- مكتبات الجامعات الأخرى محليا وعربيا وعالميا
- ٥- الدراسات والبحوث في مجال اللغة العربية
- ٦- المجلات العلمية المحكمة المتخصصة
- ٧- المكتبات الرقمية ومحركات البحث والمواقع المهمة بالعربية وعلومها

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.
- المواقع الإلكترونية المهمة بعلوم العربية على الشبكة.

<p>- شبكة الفصح http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php? - منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية. http://www.wata.cc - مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها http://www.alfusha.net - - الجامعة السعودية الإلكترونية: https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx</p>
<p>٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:</p>
<p>١. أقراص (CD) للعرض التقديمي. ٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات. ٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.</p>

و المرافق المطلوبة

<p>١- المرافق التعليمية: - قاعة دراسية لكل شعبة. - توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)</p>
<p>٢- أجهزة الكمبيوتر: ١. الواجبات الفصلية. ٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب. ٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية. ٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة. ٥. نماذج لاختبارات مماثلة. ٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد. ٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.</p>
<p>٣- مصادر أخرى: (حدها- مثلا- إذا كان مطلوبا معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة): - دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.</p>

ز تقييم المقرر وعمليات التحسين:

<p>١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم: ١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي ٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر) ٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر: أ. مناسبة الأسئلة. ب. شمولها. ج. الصعوبة والسهولة. د. طريقة الاختبار. هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم. و. تنوع أساليب التقويم. ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني. ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات. ط. مصداقية تقدير الدرجات. ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات. ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات). ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.</p>
--

<p>م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.</p>
<p>٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار. ٢. التقويم الذاتي للأداء. ٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات. ٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس. ٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر. ٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج. ٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية. ٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية والعربية. ٥. حضور الندوات والمؤتمرات المتخصصة. ٦. تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس. ٧. متابعة المعايير العالمية للمقرر الدراسي التي تهدف إلى تحسين جودة المنتج التعليمي. ٨. تطوير أساليب التقويم.
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب: <ol style="list-style-type: none"> أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفى. ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم. ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية. د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي. ٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائياً من أعمال الطلاب.
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي. ٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية. ٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الاستفادة مما صدر حديثاً من بحوث على صلة بالمحتوى. ٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم. ٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم



الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

مداخل إلى قراءة النص الأدبي والنقدي

٨٠٩ عرب - ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه: مداخل إلى قراءة النص الأدبي والنقدي (٨٠٩ عرب - ٣) (مقرر اختياري ١).
٢. الساعات المعتمدة: ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها: برنامج الدكتوراه (تخصص الأدب)
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر: مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه: المستوى الثاني
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية: ١- أن يعرف الطالب مداخل قراءة النص من خارجه ومن داخله. ٢- أن يناقش الطالب بعض النصوص المؤسسة لقراءة النص في النقد العربي والغربي. ٣- أن يستطيع الطالب وصف خصائص النص المؤسس للدراسات الأدبية والنقدية. ٤- أن يكتسب الطالب مهارة القراءة الناقدة في قراءة النصين الأدبي والنقدي.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر: - تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس. - عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية. - عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته. - استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر. - الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس. - تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر. - استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة. - النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها. - دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي. - دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج. - تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	الأسبوع	ساعات الاتصال
مقدمة نظرية في قراءة النص من خارجه ومن داخله	الأول	٣
	الثاني	٣
	الثالث	٣
قراءة من كتاب: نصوص الشكلايين الروس	الرابع	٣
قراءة لبحث بعنوان: مفهوم المنهج لصالح فضل	الخامس	٣
قراءة من تفسير القرطبي لتفسير أوائل سورة المائدة	السادس	٣
قراءة من مقدمة تفسير الرازي	السابع	٣
قراءة من مقدمة التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور	الثامن	٣
قراءة من كتاب: جدلية الخفاء والتجلي لكamal أبو ديب	التاسع	٣
قراءة من كتاب: الخطيئة والتكفير لعبدالله الغدامي	العاشر	٣
قراءة من كتاب: الراوي: الموقع والشكل ليمنى العيد	الحادي عشر	٣
قراءة من كتاب: الأدب والغرابة لعبد الفتاح كيليطو	الثاني عشر	٣
قراءة من كتاب: النص المترابط (نحو كتابة عربية رقمية) لسعيد يقطين	الثالث عشر	٣
قراءة لبحث: تأويل تكاملي للنص الشعري لفهد عكام	الرابع عشر	٣
	الخامس عشر	٣

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع تقريبا، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
- ١- أن يعرف الطالب مداخل قراءة النص.
- ٢- أن يناقش الطالب طبيعة التداخل بين الأدب والنقد والعلوم المناظرة.
- ٣- أن يبين الطالب أهمية النص المقروء في الدرس الأدبي.

- ٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:
١. المحاضرات النظرية.

٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).

٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.

٤. التعلم الإلكتروني.

٥. الاستقراء.

٦. الاستنتاج.

٧. حل المشكلات.

٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

- ٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.

٢. الاختبارات التحريرية.

٣. كتابة تقرير موجز.

٤. وصف المعلومات العامة.

٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.

٦. شرح جزئية من الدرس.

٧. ملاحظة أداء الطالب.

٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.

٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب. (e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

- ١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:
- أن يقارن الطالب بين الأدب العربي والعلوم الإنسانية المناظرة.
- أن يطبق الطالب مهارة التفكير الناقد في قراءته للنص.
- أن يقارن الطالب بين النصوص المقروءة من حيث تحقيقها للهدف المرجو منها.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التحليل النموذجي لعدد من نصوص المدونات المختلفة.
٢. تنويع النصوص من خلال مدونات ذات اتجاهات تفكير مختلفة.
٣. لفت نظر الطالب إلى مدونات معينة لفحص اتجاهاتها ومناويلها.
٤. حلقة نقاش بين الطلاب للمقارنة بين المدونات مناط التكليف من حيث اتجاهاتها.

٣- طرق تقويم المهارات المعرفية /الإدراكية المكتسبة:

١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.
٢. إعداد البحوث المختصرة.
٣. كتابة الملخصات.
٤. الاختبارات القصيرة.
٥. مناقشة اختبارات الطلاب.
٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.

ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:

١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:
أولاً: الجانب المعرفي النظري:

١. أن يبين الطالب الجوانب الأخلاقية في العمل الجماعي.
٢. أن يحدد مسؤولياته تجاه عمل جماعي.
٣. أن يفرق بين الحقوق والواجبات.

ثانياً الجانب التطبيقي الملاحظ:

١. أن يتعاون في العمل الجماعي.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات الاتصال الفعال.
٣. أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.
٢. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.
٣. تخصيص جزء من التقويم للنقد البناء البيئي (بين الطلاب / بين الطالبات).
٤. إعطاء فرصة للباحث لنقد عمله وتقويمه بنفسه بعد سماع ملاحظات أستاذ المقرر ، وملاحظات زملائه.

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).
٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).
٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.
٤. تقويم الطلاب /الطالبات لأداء بعضهم.
٥. تبادل التقارير الطلابية.
٦. ملاحظة أثر التعلم.
٧. الملاحظة.
٨. مشروعات مشتركة.
٩. قياس التفاعل الاجتماعي.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة مما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات التقنية في التواصل مع الآخرين.
٣. أن يستخدم الطالب التقنية في مجال الروض التقديمية.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقويم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي
١	اختبار فصلي تحريري	١٤	٣٠ %

٢	مشاركات شفوية	كل أسبوع	١٠ %
٣	أبحاث وتكليفات	٦	١٠ %
٤	اختبار نهائي تحريري	نهاية الفصل	٥٠ %

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت – الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:

١. الكتاب (الكتب) الرئيسية المطلوبة:

- ١- الجامع لأحكام القرآن. القرطبي، القاهرة، دار الكتب المصرية، تحقيق: أحمد البردوني.
- ٢- مفاتيح الغيب. الرازي. بيروت، دار إحياء التراث العربي، ط ٣
- ٣- التحرير والتنوير. الطاهر بن عاشور، تونس، دار التونسية للنشر، ١٩٨٤م.
- ٤- جدلية الخفاء والتجلي: دراسة بنيوية في الشعر. د.كمال أبو ديب. بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٧٩م
- ٥- الخطيئة والتكفير: من البنيوية إلى التشرحية. د. عبدالله الغدامي. بيروت، المركز الثقافي العربي ٢٠٠٦م.
- ٦- الراوي: الموقع والشكل. د. يمنى العيد. بيروت، دار الفارابي، ٢٠١٣م.
- ٧- الأدب والغرابية. عبد الفتاح كيليطو. بيروت، دار الطليعة، ١٩٩٧م.
- ٨- نصوص الشكلايين الروس. مجموعة مؤلفين. ترجمة: إبراهيم الخطيب، بيروت، مؤسسة الأبحاث العربية.
- ٩- النص المترابط ومستقبل الثقافة العربية. د. سعيد يقطين. بيروت. المركز الثقافي العربي، ٢٠٠٨م.
- ١٠- مناهج النقد المعاصر. د. صلاح فضل. القاهرة، دار الآفاق العربية. ط ١ ١٩٩٧م.
- ١١- مجلة فصول. يوليو ١٩٨٩م.

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

-

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- ١- المكتبة العامة بالجامعة
- ٢- المكتبة الرقمية على موقع عمادى شؤون المكتبات
- ٣- المكتبات الخاصة
- ٤- مكتبات الجامعات الأخرى محليا وعربيا وعالميا
- ٥- الدراسات والبحوث في مجال اللغة العربية
- ٦- المجلات العلمية المحكمة المتخصصة
- ٧- المكتبات الرقمية ومحركات البحث والمواقع المهمة بالعربية وعلومها

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.
- المواقع الإلكترونية المهمة بعلوم العربية على الشبكة.
- شبكة الفصيح

http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php?

- منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية.

<http://www.wata.cc>

- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها

<http://www.alfusha.net> -

- الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>

٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.

٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.

٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

و المرافق المطلوبة

١- المرافق التعليمية:

- قاعة دراسية لكل شعبة.

- توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)

٢- أجهزة الكمبيوتر:

١. الواجبات الفصلية.

٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب.

٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.

٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.

٥. نماذج لاختبارات مماثلة.

٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.

٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.

٣- مصادر أخرى: (حددها- مثلا- إذا كان مطلوبا معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):

- دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.

ن تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:

١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)

٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:

أ. مناسبة الأسئلة.

ب. شمولها.

ج. الصعوبة والسهولة.

د. طريقة الاختبار.

هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.

و. تنوع أساليب التقويم.

ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.

ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.

ط. مصداقية تقدير الدرجات.

ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.

ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).

ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.

م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.

٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:

<p>١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.</p> <p>٢. التقويم الذاتي للأداء.</p> <p>٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.</p> <p>٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.</p> <p>٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.</p>
<p>٣. عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.</p> <p>٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.</p> <p>٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.</p> <p>٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية والعربية.</p> <p>٥. حضور الندوات والمؤتمرات المتخصصة.</p> <p>٦. تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.</p> <p>٧. متابعة المعايير العالمية للمقرر الدراسي التي تهدف إلى تحسين جودة المنتج التعليمي.</p> <p>٨. تطوير أساليب التقويم.</p>
<p>٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:</p> <p>١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:</p> <p>أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفى.</p> <p>ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.</p> <p>ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.</p> <p>د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.</p> <p>٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظيرة بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائياً من أعمال الطلاب.</p>
<p>٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:</p> <p>١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.</p> <p>٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.</p> <p>٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الاستفادة مما صدر حديثاً من بحوث على صلة بالمحتوى.</p> <p>٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.</p> <p>٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.</p>

موافقة مجلس الكلية /

موافقة مجلس القسم /

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم



الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر

مداخل إلى قراءة النص البلاغي

٨١٠ عرب - ٣

نموذج توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية: جامعة الملك خالد.
الكلية: كلية العلوم الإنسانية.
القسم: اللغة العربية وآدابها.

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١. اسم المقرر و رمزه:	مداخل إلى قراءة النص البلاغي ٨١٠ عرب - ٣ (مقرر اختياري ٢)
٢. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات.
٣. البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها:	برنامج الدكتوراه (تخصص الأدب)
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر:	مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالقسم.
٥. المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذا المقرر فيه:	المستوى الثاني
٦. المتطلبات المسبقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٧. المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٨. مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:	المقر الرئيسي للقسم والكلية.

ب) الأهداف

١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر: يتوقع أن يؤدي تدريس هذا المقرر للطلبة المسجلين فيه إلى نواتج التعلم الأساسية الآتية:
١- أن يعرف الطالب مداخل قراءة النص من خارجه ومن داخله.
٢- أن يستطيع الطالب وصف عدد من النصوص الرائدة في قراءة النص البلاغي.
٣- أن يتمكن الطالب من مهارة الحوار الإيجابي ووسائل الإقناع الفاعلة في التواصل مع النص البلاغي.
٤- أن يكتسب الطالب مهارة القراءة الناقدة في قراءة النص البلاغي.
٢. صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر:
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.
- عرض محتوى المقرر على أعضاء مجلس القسم بالكلية.
- عرض محتوى المقرر على بعض المحكمين في المجال ذاته.
- استخدام التعلم الإلكتروني في تدريس المقرر.
- الاطلاع على أحدث الندوات والمؤتمرات والمراجع العلمية في المجال المدروس.
- تشكيل لجنة لدراسة المحتوى المعرفي للمقرر.
- استخدام قواعد المعلومات بمكتبة الجامعة.
- النظر في تجارب بعض الجامعات المحلية والإقليمية التي تقدم المرحلة نفسها.
- دراسة مناسبة المصادر والمراجع للمحتوى المعرفي.
- دراسة نواتج التعلم ومناسبتها لاحتياج الطالب بعد التخرج، وعلاقتها بمنظومة المقررات الدراسية بالبرنامج.
- تكليف لجنة المقرر (الأساتذة المعنيون بتدريسه) بالاطلاع على أحدث البحوث المتعلقة بالمقرر.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: يرفق الوصف العام للمقرر الموجود في النشرة أو الدليل بالقسم)

١. المواضيع المطلوب بحثها وشمولها:		
الموضوع	الأسبوع	ساعات الاتصال
مقدمة نظرية في قراءة النص من خارجه ومن داخله	الأول	٣
	الثاني	٣
قراءة من كتاب: دلائل الإعجاز لعبدالقاهر الجرجاني.	الثالث	٣
قراءة من كتاب: قراءة من كتاب منهاج البلغاء لحازم القرطاجني.	الرابع	٣
قراءة من كتاب: قراءة من كتاب سر الفصاحة لابن سنان الخفاجي.	الخامس	٣
قراءة من كتاب: بنية العقل العربي لمحمد عابد الجابري.	السادس	٣
قراءة من مقدمات كتاب دلالات التراكيب لمحمد أبو موسى.	السابع	٣
قراءة من كتاب: فلسفة البلاغة لريتشاردز.	الثامن	٣
قراءة من كتاب: التلقي والتأويل لمحمد مفتاح.	التاسع	٣
قراءة من كتاب: البلاغة الجديدة بين التخييل والتداول لمحمد العمري.	العاشر	٣
قراءة من كتاب: الصورة الفنية في التراث النقدي والبلاغي لجابر عصفور.	الحادي عشر	٣
قراءة من كتاب: فلسفة المجاز بين البلاغة العربية والفكر الحديث للطفي عبد البديع.	الثاني عشر والثالث عشر	٦
قراءة من كتاب: قضية اللفظ والمعنى ونظرية الشعر عن العرب لأحمد الوديني	الرابع عشر والخامس عشر	٦

٢. مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية	أخرى
٤٥ ساعة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

٣. ساعات دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع : ساعتان مكتبتان كل أسبوع تقريبا، تزداد فترات الاختبارات الفصلية والنهائية.

٤. تطوير نواتج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ١- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- ٢- وصف لإستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- ٣- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ. المعرفة:

- ١- وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:
- ١- أن يعرف الطالب مداخل قراءة النص.
- ٢- أن يناقش الطالب طبيعة التداخل بين البلاغة العربية والعلوم المناظرة.
- ٣- أن يوضح الطالب الأبعاد الفكرية والمعرفية والواقعية للوعي بمفهوم الدرس البلاغي في علاقته بالدراسات اللغوية الأخرى.

٢- استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

١. المحاضرات النظرية.
٢. المناقشة والحوارات (بين الطلاب / الطالبات، وبين الأستاذ والطلاب أو الطالبات).
٣. طريقة التعليم التعاوني داخل المجموعة.
٤. التعلم الإلكتروني.
٥. الاستقراء.
٦. الاستنتاج.
٧. حل المشكلات.
٨. توجيه الطالب لجمع المعلومات من المصادر المختلفة.

٣- طرق تقويم المعرفة المكتسبة:

١. أسئلة المناقشة الشفهية.
٢. الاختبارات التحريرية.
٣. كتابة تقرير موجز.
٤. وصف المعلومات العامة.
٥. وضع خريطة لموضوع أو أكثر.
٦. شرح جزئية من الدرس.
٧. ملاحظة أداء الطالب.
٨. تقديم بحث و إلقاءه ومناقشته.
٩. ملف إنجاز إلكتروني تثبت فيه الواجبات والأبحاث التي يقوم بها الطالب. (e-Portfolios)

ب. المهارات المعرفية / الإدراكية:

- ١- المهارات المعرفية/الإدراكية المطلوب تطويرها:
- ١- أن يقارن الطالب بين البلاغة العربية والدراسات المناظرة.
- ٢- أن يطبق الطالب مهارة التفكير الناقد في قراءته للنص.
- ٣- أن يقارن الطالب بين النصوص المقروءة من حيث تحقيقها للهدف المرجو منها.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية/الإدراكية:

١. التحليل النموذجي لعدد من نصوص المدونات المختلفة.
٢. تنويع النصوص من خلال مدونات ذات اتجاهات تفكير مختلفة.
٣. لفت نظر الطالب إلى مدونات معينة لفحص اتجاهاتها ومناويلها.
٤. حلقة نقاش بين الطلاب للمقارنة بين المدونات مناط التكليف من حيث اتجاهاتها.

٣- طرق تقويم المهارات المعرفية /الإدراكية المكتسبة:

١. كتابة التقارير من قبل الطلاب.
٢. إعداد البحوث المختصرة.
٣. كتابة الملخصات.
٤. الاختبارات القصيرة.
٥. مناقشة اختبارات الطلاب.
٦. تحديد مواطن القوة والضعف في المهارات المكتسبة.

ج. مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية:

١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:

أولاً: الجانب المعرفي النظري:

١. أن يبين الطالب الجوانب الأخلاقية في العمل الجماعي.
٢. أن يحدد مسؤولياته تجاه عمل جماعي.
٣. أن يفرق بين الحقوق والواجبات.

ثانياً الجانب التطبيقي الملاحظ:

١. أن يتعاون في العمل الجماعي.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات الاتصال الفعال.
٣. أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير.

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

١. تضمين جزئيات الدرس جوانب من الأخلاقيات المهنية.
٢. تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية.
٣. تخصيص جزء من التقويم للنقد البناء البيئي (بين الطلاب / بين الطالبات).
٤. إعطاء فرصة للباحث لنقد عمله وتقويمه بنفسه بعد سماع ملاحظات أستاذ المقرر ، وملاحظات زملائه.

٣- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

١. التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة (شفهية، كتابية).
٢. التقويم خارج القاعة (اتصالية).
٣. تقويم التقارير المقدمة من الطلاب.
٤. تقويم الطلاب /الطالبات لأداء بعضهم.
٥. تبادل التقارير الطلابية.
٦. ملاحظة أثر التعلم.
٧. الملاحظة.
٨. مشروعات مشتركة.
٩. قياس التفاعل الاجتماعي.

د. مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

٤- وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

١. أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة مما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.
٢. أن يمتلك الطالب مهارات التقنية في التواصل مع الآخرين.
٣. أن يستخدم الطالب التقنية في مجال الروض التقديمية.

٥- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

١. استعمال التقنية الحاسوبية في تقديم الدروس (من قبل الأستاذ).
٢. ربط الطالب بموقع الجامعة، والموقع الخاص لأستاذ المقرر.
٣. إعداد الطالب لموضوعات تعرض على برنامج العرض التقديمي (PPT).
٤. تحويل التعاملات الورقية في التنظيمات الجامعية إلى تعامل إلكتروني (ما أمكن).

٦- طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

١. تخصيص درجة الواجب الأول للتواصل الإلكتروني.
٢. دراسة تقرير الطالب عن الموضوعات المتعلقة بالمقرر في المكتبة الرقمية.
٣. استطلاع آراء الطلاب التفصيلية حول فوائد الموضوعات المطروحة على الشبكة مما يتعلق بالمقرر.
٤. تقارير الطلاب لتحديد مستويات متباينة تصنف ما يطرح من موضوعات على الشبكة متعلقة بالمقرر.
٥. الملاحظة.
٦. المناقشة.
٧. ملفات الإنجاز.

هـ. المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة):

١. وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢. استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

لا يوجد

٣. طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

لا يوجد

٥. تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي:

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقويم (مثلاً: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ)	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي
١	اختبار فصلي تحريري	١٤	٣٠ %

٢	مشاركات شفوية	كل أسبوع	١٠ %
٣	أبحاث وتكليفات	٦	١٠ %
٤	اختبار نهائي تحريري	نهاية الفصل	٥٠ %

د) الدعم المقدم للطلبة:

تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

١. الساعات المكتبية ()
٢. البريد الإلكتروني لأستاذ المادة.
٣. موقع المقرر على البلاك بورد (إن وجد).
٤. موقع الأستاذ على الشبكة:

هـ) مصادر التعلم:

١. الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة:

- ١- دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني. بيروت، المكتبة العصرية، ٢٠٠٠م.
- ٢- منهاج البلغاء وسراج الأدباء. حازم القرطاجني، تحقيق: محمد الحبيب بن خوجة. من دون معلومات طبع.
- ٣- سر الفصاحة لابن سنان الخفاجي. بيروت، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤٠٢هـ.
- ٤- بنية العقل العربي. محمد عابد الجابري، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ط ٥، ١٩٩٥م.
- ٥- دلالات التراكيب. محمد أبو موسى، القاهرة، دار التضامن، ط ٧، ١٤٠٨هـ.
- ٦- فلسفة البلاغة لريتشاردز، مكتبة بستان المعرفة، ٢٠٠٢م. ترجمة: سعيد الغانمي.
- ٧- قضية اللفظ والمعنى ونظرية الشعر عند العرب لأحمد الودرني، بيروت، دار الغرب الإسلامي ط ١.
- ٨- التلقي والتأويل. د. محمد مفتاح، بيروت، المركز الثقافي العربي، ط ٢، ٢٠٠١م.
- ٩- البلاغة الجديدة بين التخيل والتداول لمحمد العمري. الدار البيضاء، دار أفريقيا الشرق، ٢٠٠٢م.
- ١٠- فلسفة المجاز بين البلاغة العربية والفكر الحديث للطفي عبد البديع. بيروت، مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٩٧م.
- ١١- الصورة الفنية في التراث النقدي والبلاغي لجابر عصفور. بيروت، المركز الثقافي العربي، ط ٣، ١٩٩٢م.

٢. المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها):

-

٣. الكتب والمراجع الموصى بها:

- ١- المكتبة العامة بالجامعة
- ٢- المكتبة الرقمية على موقع عمادى شؤون المكتبات
- ٣- المكتبات الخاصة
- ٤- مكتبات الجامعات الأخرى محليا وعربيا وعالميا
- ٥- الدراسات والبحوث في مجال اللغة العربية
- ٦- المجلات العلمية المحكمة المتخصصة
- ٧- المكتبات الرقمية ومحركات البحث والمواقع المهمة بالعربية وعلومها

٤. المواد الإلكترونية ومواقع الأنترنت:

- المكتبات الرقمية ومحركات البحث الإلكترونية.
- المواقع الإلكترونية المهمة بعلوم العربية على الشبكة.
- شبكة الفصيح

http://www.alfaseeh.com/vb/furum_display.php?

- منتديات وانا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية.

<http://www.wata.cc>

- مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها

<http://www.alfusha.net> -

- الجامعة السعودية الإلكترونية: <https://www.seu.edu.sa/sites/ar/Pages/main.aspx>

٥. مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

١. أقراص (CD) للعرض التقديمي.
٢. موقع الجامعة للاطلاع على اللوائح التنظيمية للدراسات العليا، ولائحة الدراسة والاختبارات.
٣. توصيف المقررات الدراسية على موقع الكلية.

و) المرافق المطلوبة

١- المرافق التعليمية:

- قاعة دراسية لكل شعبة.
- توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية-برجكتور - حاسب آلي ومستلزماته)

٢- أجهزة الكمبيوتر:

١. الواجبات الفصلية.
٢. الأسئلة والاستفسارات البريدية المرسلة من الطلاب.
٣. اقتراحات الطالب حول المحاضرة الأسبوعية.
٤. الموضوعات المتعلقة بالمقرر على الشبكة.
٥. نماذج لاختبارات مماثلة.
٦. أي معلومات عاجلة يحتاج الطالب إليها خلال الفصل الدراسي خارج قاعة الدرس، يمكن التواصل مع الطالب للمساعدة فيها عن طريق البريد.
٧. عرض تقديمي لموضوع من المقرر يقدمه الطالب.

٣- مصادر أخرى: (حدها-مثلا-إذا كان مطلوبا معدّات مختبر معينة حدد المتطلبات أو ارفق قائمة):

- دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة مشتركة بين الطلاب والطالبات.

ز) تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١. استراتيجيات الحصول على تغذية راجعة عن جودة التعليم:

١. طرح الاستبانة المعدّة من قبل الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي
٢. طرح استفتاء (معدّ من قبل أستاذ المقرر)
٣. طرح استفتاء للطلاب عن اختبارات المقرر:
 - أ. مناسبة الأسئلة.
 - ب. شمولها.
 - ج. الصعوبة والسهولة.
 - د. طريقة الاختبار.
 - هـ. توقيت الاختبارات وأساليب التقويم.
 - و. تنوع أساليب التقويم.
 - ز. إفادة الطالب من التقويم التكويني.
 - ح. وسائل التصحيح وتقدير الدرجات.
 - ط. مصداقية تقدير الدرجات.
 - ي. ثقة الطالب في التقويم والاختبارات.
 - ك. أدوات التقويم المختلفة (واجبات، مناقش، تقارير، اختبارات).
 - ل. مشكلات ظاهرة في الاختبارات والتقويم.
 - م. اقتراحات الطلاب حول التقويم والاختبارات.

٢. الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:

١. مراجعة أساليب التدريس باستمرار.
٢. التقويم الذاتي للأداء.
٣. قياس مدى تعلم الطلاب من خلال التقويم النهائي والاختبارات.
٤. رضا الطلاب عن طرائق وأساليب التدريس.
٥. مشاركة الرأي من قبل الأساتذة في الوسائل والأساليب والطرائق.

٣. عمليات تحسين التعليم:

١. ورشة عمل لدراسة منهج المقرر.
٢. اجتماع أساتذة المقرر لمناقشة المنهج.
٣. الزيارات البيئية لأساتذة المقرر في القاعات الدراسية.
٤. الاستفادة من استراتيجيات التدريس في البرامج النظرية بإحدى الجامعات السعودية والعربية.
٥. حضور الندوات والمؤتمرات المتخصصة.
٦. تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.
٧. متابعة المعايير العالمية للمقرر الدراسي التي تهدف إلى تحسين جودة المنتج التعليمي.
٨. تطوير أساليب التقويم.

٤. عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة:

١. الاستعانة ببعض أساتذة القسم في تدقيق تقدير الدرجات لنماذج من أعمال الطلاب:
 - أ. ثلاثة نماذج عشوائية لإجابات الاختبار النصفية.
 - ب. ثلاثة نماذج عشوائية لتقارير الطلاب وبحوثهم.
 - ج. ثلاثة نماذج عشوائية للواجبات الفصلية.
 - د. ثلاثة نماذج عشوائية للاختبار النهائي.
٢. التعاون مع أساتذة من برامج نظرية بإحدى الجامعات لتقويم بحثين قصيرين تم اختيارهما عشوائياً من أعمال الطلاب.

٥. صف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. اجتماع المعنيين بتدريس المقرر لمناقشة المحتوى الدراسي.
٢. اجتماع مجلس القسم لمناقشة الخطة الدراسية.
٣. النظر في فاعلية المصادر والمراجع، ومدى الاستفادة مما صدر حديثاً من بحوث على صلة بالمحتوى.
٤. استفتاء الطلاب حول فاعلية المقرر في تقديم ما يحتاجه الطالب من معرفة ومهارات لازمة تفي بالمتوقع من المقرر وذلك باعتباره حلقة ضمن مجموعة مقررات القسم.
٥. دراسة وفاء المقرر باحتياج الطالب المعرفية والإدراكية ومهارات الاتصال اللازمة ومهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية.

نموذج (1)

مصفوفة مقارنة برنامج دراسي مع برامج مماثلة في جامعات أخرى

برنامج ٣ (دولي)	برنامج ٢ (إقليمي)	برنامج ١ (محلي)	البرنامج المقترح	وجه المقارنة	
جامعة الفيوم	جامعة الملك عبد العزيز	جامعة أم القرى	دكتوراه في اللغة العربية وأدابها	جامعة الملك خالد	الجهة المانحة
				كلية العلوم الانسانية	
قسم اللغة العربية وأدابها	قسم اللغة العربية وأدابها	قسم اللغة العربية وأدابها	قسم اللغة العربية وأدابها	الأقسام المقدمة للبرنامج	
٢٤	٢٠	٢٣	١٥	النظرية	عدد الساعات الدراسية
-	-	-	٣	العملية	
١٥	-	-	٦	الساعات الاختيارية	
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	تدريب ميداني	
٩	٢٥	٥٤	٣٠	بحث/ مشروع تخرج	
-	-	-	المحاضرة – التعلم التعاوني – الحوار والمناقشة – حل المشكلات – العصف الذهني- القياسية –الاستقرائية.	أهم استراتيجيات التدريس	
-	-	-	الاختبارات – الواجبات- الملاحظة – البحوث العلمية - العروض الشفوية – حلقات النقاش.	أهم أساليب التقويم	
كثرة الساعات المنهجية	تقارب الساعات المنهجية مع الرسالة	التركيز على الرسالة	التوازن بين الرسالة والمقررات وضع مواد اختيارية في كل مسار مطابقة الإطار الوطني للمؤهلات وتوصيف البرنامج وفق نماذج الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي ووفق دليل بناء البرامج في جامعة الملك خالد	أوجه القوة	
كثرة ساعات مقررات المواد الاختيارية ضعف التركيز على الرسالة	-	لا يوجد مواد اختيارية كثرة الساعات في البرنامج		أوجه الضعف	

مصفوفة التعرف على مدى اتساق نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج مع الإطار الوطني للمؤهلات، والمقارنة المرجعية"

مدى الاتساق	البرنامج المقترح	المعايير الأكاديمية لمحتوى برامج اللغة العربية في مؤسسات التعليم العالي	الإطار الوطني للمؤهلات
90%	<p>أن يعرف الطالب نظريات المعرفة.</p> <p>أن يناقش الطالب نظريات اللغة العربية.</p> <p>أن يصف الطالب اتجاهات البحث العلمي وتطبيقاتها في مجال اللغة والأدب</p> <p>أن يبين الطالب المناهج النقدية المختلفة في قراءة النص.</p> <p>أن يوضح الطالب أصول التفكير اللغوي والأدبي</p>	<p>معرفة حقائق معينة</p> <p>معرفة مفاهيم وأسس وقواعد محددة</p> <p>معرفة إجراءات معينة</p>	المهارات المعرفية
91%	<p>أن يقارن الطالب بين اتجاهات البحث العلمي في مجال اللغة والأدب</p> <p>أن يطبق الطالب التفكير الابداعي في مجال اللغة العربية والأدب</p> <p>أن يمارس الطالب التفكير الناقد في مجال اللغة العربية وأدابها</p> <p>أن يتبع الطالب خطوات حل المشكلات اللغوية والأدبية بأسلوب علمي</p>	<p>تطبيق المفاهيم والأسس والمبادئ والنظريات والقواعد</p> <p>تطبيق طرائق التفكير الناقد والحل الابداعي للمشكلات سواء كان ذلك بناء على طلب من الآخرين أو عند مواجهة مشكلات جديدة وغير متوقعة</p> <p>بحث القضايا والمشكلات في مجال دراسي باستخدام مجموعة من المصادر المتنوعة واستخلاص استنتاجات صحيحة</p>	المهارات الادراكية
88%	<p>أن يجيد الطالب مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.</p> <p>أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير في الآخرين</p> <p>أن يكتسب الطالب مهارات العمل في الفريق الواحد</p>	<p>تحمل مسؤولية التعلم الذاتي والالتزام بالتطوير الشخصي والمهني</p> <p>القدرة على ممارسة العمل الجماعي بكفاءة وأخذ زمام القيادة</p> <p>التصرف بمسئولة في العلاقات الشخصية والمهنية</p> <p>الالتزام بالقيم الأخلاقية السامية على النطاق الشخصي والاجتماعي</p>	مهارات الشخصية و تحمل المسؤولية
85%	<p>أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة فيما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.</p> <p>أن يمتلك الطالب القدرة على العروض التقديمية المناسبة</p>	<p>الاتصال الشفهي والخطي بشكل فعال</p> <p>استعمل تقنية الاتصالات والمعلومات</p> <p>استخدام الاساليب الحسابية والاحصائية الاساسية فيما يتطلب ذلك</p>	مهارات التواصل واستخدام تقنية المعلومات المزمع تطويرها

• ح لأوجه الاتساق

.....

.....

.....

.....

نموذج (٦)

مصفوفة تحديد نواتج التعلم الخاصة بمقررات برنامج دكتوراه اللغة العربية وأدابها (مسار اللغويات)

رمز ورقم المقررات								نواتج التعلم
٨٢٠ عرب	٨٠٦ عرب	٨٠٥ عرب	٨٠٤ عرب	٨٠٣ عرب	٨٠٢ عرب	٨٠١ عرب	٨٠٠ عرب	المعرفة
				√				أن يعرف الطالب نظريات المعرفة.
				√				أن يناقش الطالب نظريات اللغة العربية.
						√		أن يصف الطالب اتجاهات البحث العلمي وتطبيقاتها في مجال اللغة والأدب
		√	√					أن يبين الطالب المناهج النقدية المختلفة في قراءة النص.
	√							أن يوضح الطالب أصول التفكير اللغوي والأدبي
								المهارات المعرفية-الإدراكية
√							√	أن يقارن الطالب بين اتجاهات البحث العلمي في مجال اللغة والأدب
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يطبق الطالب التفكير الإبداعي في مجال اللغة العربية والأدب
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يمارس الطالب التفكير الناقد في مجال اللغة العربية وأدابها
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يتبع الطالب خطوات حل المشكلات اللغوية والأدبية بأسلوب علمي
								مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية
√							√	أن يجيد الطالب مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.
√	√						√	أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير في الآخرين.
							√	أن يكتسب الطالب مهارات العمل في الفريق الواحد
								مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والعديدية
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة فيما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يمتلك الطالب القدرة على العروض التقديمية المناسبة

نموذج (٦)

مصفوفة تحديد نواتج التعلم الخاصة بمقررات برنامج دكتوراه اللغة العربية وأدابه (مسار الأدب)

رمز ورقم المقررات								نواتج التعلم
٨٢٠ عرب	٨١١ عرب	٨١٠ عرب	٨٠٩ عرب	٨٠٨ عرب	٨٠٢ عرب	٨٠١ عرب	٨٠٧ عرب	المعرفة
					√			أن يعرف الطالب نظريات المعرفة.
					√			أن يناقش الطالب نظريات اللغة العربية.
√				√			√	أن يصف الطالب اتجاهات البحث العلمي وتطبيقاتها في مجال اللغة والأدب
	√						√	أن يبين الطالب المناهج النقدية المختلفة في قراءة النص.
√	√					√		أن يوضح الطالب أصول التفكير اللغوي والأدبي
								المهارات المعرفية-الإدراكية
√						√	√	أن يقارن الطالب بين اتجاهات البحث العلمي في مجال اللغة والأدب
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يطبق الطالب التفكير الإبداعي في مجال اللغة العربية والأدب
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يمارس الطالب التفكير الناقد في مجال اللغة العربية وأدبها
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يتبع الطالب خطوات حل المشكلات اللغوية والأدبية بأسلوب علمي
								مهارات العلاقات مع الآخرين والمسؤولية
√						√		أن يجيد الطالب مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.
√						√		أن يمتلك الطالب مهارات الحوار والإقناع والتأثير في الآخرين.
						√		أن يكتسب الطالب مهارات العمل في الفريق الواحد
								مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والعديدية
√						√		أن يمتلك الطالب مهارات استخدام التقنية الحديثة فيما يخدم البحث العلمي في مجال الدراسة.
√	√	√	√	√	√	√	√	أن يمتلك الطالب القدرة على العروض التقديمية المناسبة

√ المقرر مسؤول عنه بشكل أساسي x المقرر مسؤول عنه بشكل ثانوي

نموذج (٧)

الامكانات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ البرنامج

أ. الامكانات البشرية

عدد الفنيين ومؤهلاتهم وخبراتهم	عدد الإداريين ومؤهلاتهم وخبراتهم	عدد أعضاء هيئة التدريس					
		معيد	محاضر	أستاذ مساعد	أستاذ مشارك	أستاذ	
١	١٧						
-		٩	٢٠	٢٨	٩	٣	المتوفر
-							المجموع
-		٩	١٥	-	-	-	الحاجة الفعلية
-	٦	٩	١٥	-	-	-	المجموع

ب. الامكانات المادية

التجهيزات المطلوبة	التجهيزات المتاحة	المطلوب	المتاح	
-	-	١٦	١٤	القاعات الدراسية
-	-	-	١	المعامل والمختبرات والورش
			٣٠	مكاتب لأعضاء هيئة التدريس والإداريين
			١	المكتبة

- يمكن ارفاق بيان مستقل لكل مما سبق