

استمارة السيرة الذاتية

أولاً : معلومات عامة :

الاسم : مريم عبدالله علي دعيث الغامدي .

الجنسية : سعودية .

تاريخ الميلاد : 1387 هـ .

محل الميلاد : بلجرشي .

الوظيفة الحالية : أستاذ مساعد .

جهة الوظيفة : كليتا التربية والآداب للبنات بأبها . قسم : اللغة العربية .

العمل الفعلي : التدريس .

الحالة الاجتماعية : متزوجة . عدد أفراد العائلة : (8) .

للنساء / اسم المحرم : أحمد إبراهيم العمودي الغامدي .

عمله : مدير مدرسة مدينة سلطان . نوع القرابة : زوج .

ثانياً : المؤهلات العلمية :

المؤهل العلمي	تاريخ التخرج	اسم الكلية	اسم الجامعة	التخصص العام	التخصص الدقيق
بكالوريوس	1410 هـ	التربية - أبها	-	اللغة عربية	-
ماجستير	1417 هـ	التربية - جدة	-	اللغة عربية	أدب حديث
دكتوراه	1424 هـ	التربية - جدة	-	اللغة عربية	أدب حديث

ثالثاً : التدرج الوظيفي :

م	مسمى الوظيفة	مكانها	مدة العمل فيها من تاريخ	إلى تاريخ
1	معيدة	بكلية التربية بأبها الأقسام الأدبية	1411 هـ	1417 هـ
2	محاضر	بكلية التربية بأبها الأقسام الأدبية	1417 هـ	
3	أستاذ مساعد	بكلية التربية بأبها الأقسام الأدبية	1424 هـ	حتى تاريخه
4	وكيلة الدراسات العليا	بكلية التربية بأبها الأقسام الأدبية	1426 هـ	1429/7/1 هـ

رابعاً : الأعمال العلمية :

عنوان رسالة الماجستير	الأخلاق في شعر شوقي دراسة موضوعية وفنية .
عنوان رسالة الدكتوراه	مدائح الملك عبدالعزيز في الشعر السعودي دراسة تحليلية فنية .

خامساً : الأعمال التي كُفِّ بها :

- رئيسة قسم اللغة العربية من عام 1426/1418 هـ .

- رئيسة لجنة الرصد من عام 1425/1419 هـ .

- منسقة الدراسات العليا من عام 1430/10/14 هـ - 1431 هـ .
- منسقة لمركز التعليم عن بعد للدراسات العليا 1428 هـ .
- القيام بتدريس عدد من المناهج الدراسية لقسم اللغة العربية منذ عام 1411 هـ

منها :

- * الأدب واللغة من النصوص .
- * الأدب الإسلامي .
- * تدريبات لغوية .
- * البلاغة القرآنية .
- * تحليل النصوص الأدبية .
- * الأدب الأموي .
- * مهارات الكتابة وفنونها .
- * الشعر العربي القديم (1) (2) .
- * النقد التطبيقي .
- * الأدب في صدر الإسلام .
- * الأدب في العصر العباسي .
- * التحرير العربي .
- * الأدب القديم (ماجستير) .
- * الأدب العربي الحديث (ماجستير) .
- * الشعر العربي الحديث 1، 2 .
- * قاعة بحث .

سادساً : الأبحاث والدراسات :

- الملك عبدالعزيز في عيون الشعراء 1419 - 1420 هـ .
- من شعراء الإسلام " سلسلة " .
- التعالق النصي في شعر الغامدي والزهراني .
- قراءة فنية في ديوان " ريشة من جناح الذل " لحسن الزهراني .
- الأم بين العثماوي والزهراني دراسة تحليلية فنية .
- التناص في شعر د. سعد بن عطية الغامدي بين النظرية والتطبيق منشور .
- التماس بين الرواية والسيرة الذاتية " رواية شقة الحرية " أنموذجاً " محكمة ومقبولة للنشر في صحيفة دار العلوم 2011/12/6م .
- مظاهر الانتماء في الشعر السعودي .
- تجليات المكان في روايات عبدالعزيز مشري .
- آفاق المناجاة في الشعر السعودي .
- رواية سيرية بعنوان (والصمت إذا تنفس) تسجل انطباعات ووقفات على محطات ومنعطفات مهمة في حياتي تحكي صدى السنين .
- (من وحي خاطر) باقة من الحوارات الداخلية تعتمد على التداعي الحر مستمدة من سلسلة (أنا .. وسكون الليل .. وبوح المشاعر) .

سابعاً : المؤتمرات والندوات العلمية :

- ندوة أدبية تاريخية عن المنجزات التنموية للمملكة " داخل الكلية عام 1419 هـ .
- إدارة أمسية شعرية بمناسبة المئوية " خارج الكلية 1419 هـ .
- ورشة عمل الأسئلة الموضوعية 12 - 14/3/1425 هـ .
- حلقة تطبيقية بعنوان " الاتصال الإداري " من 1 - 3/11/1425 هـ .

- حلقة تطبيقية بعنوان " تنظيم الاجتماعات " من 20 – 1426/11/21 هـ .
- ورشة عمل " تقويم فاعلية برامج الدراسات العليا " 1427/4/12 هـ بجامعة الملك سعود بالرياض .
- ورشة عمل " مستقبل التعليم العالي للفتاة " 17 — 1427/4/19 هـ مركز التعليم عن بُعد بأبها .
- حلقة تطبيقية بعنوان " إدارة الأزمات " من 20 — 1427/11/22 هـ بمعهد الإدارة بالرياض .
- ورشة عمل " تحسين الجودة على المستوى البرامجي والتي عقدت في الدمام من 23 – 24 يناير 2007م بجامعة الملك فيصل .
- المشاركة في إعداد اختبار المتقدمات لوظائف معيدات بكليات البنات في الوكالة المساعدة للشؤون التعليمية واستلام نماذج يوم الثلاثاء 1429/2/16 هـ بالرياض .
- برنامج تدريبي " إستراتيجيات التدريس لطلاب الجامعة " من 20 — 1430/6/21 هـ .
- التميز في برامج الدراسات العليا – التحديات والحلول – جامعة الملك سعود – 1431 هـ .
- المشاركة في المعرض والمؤتمر الدولي الثالث للتعليم العالي المنعقد بالرياض خلال الفترة من 25 – 1433/5/26 هـ .
- المشاركة في تحكيم ومناقشة الرسائل العلمية .
- ورشة عمل في وحدة التطوير والجودة 8 – 1 – 1435 هـ .
- شهادة مشاركة من مركز مصادر الإبداع للتدريب في برنامج مهارة إدارة الأقسام الأكاديمية خلال الفترة من 10-14 يونيو 2013م الموافق 1-5 شعبان 1434 هـ والتي تم إقامتها في كوالالمبور – ماليزيا .
- مقاربات نقدية لمنجزنا الأدبي المعاصر 1436/1/4 هـ (المدينة الجامعية) .
- المشاركة في المؤتمر الدولي للتعليم العالي 1433 هـ الدورة الثالثة للفترة من 25-26 جمادى الأولى 1433 هـ 17-18 أبريل 2012م .
- دور التعليم والإعلام في تحقيق أمن اللُّغة العربية ، خلال الفترة من 1435/11/16/14 هـ .
- الملامح الإستراتيجية للدراسات العليا والبحث العلمي .
- – الورشة الأولى 1436/2/8 هـ .
- – الورشة الثانية 1436/2/29 هـ .
- – الورشة الثالثة 1436/4/12 هـ .
- – الورشة الرابعة 1436/4/29 هـ .
- شهادة حضور برنامج تدريبي (القيادة الإستراتيجية) والمنفذ بدبي من 1 - 1437/2/2 هـ .
- شهادة شكر من مدير عام التعليم بمنطقة عسير للمشاركة في لجنة تحكيم منافسات المسرح المدرسي على مستوى المناطق التعليمية، خلال الفترة من 25 - 1437/2/27 هـ .

- حضور عدد من الدورات المصاحبة لمعرض الكتاب الدولي بالرياض عام 1438 هـ . الأيام الخمسة الأخيرة.
- حضور عدد من الفعاليات والدورات المصاحبة لمعرض الكتاب الدولي بالرياض عام 1439 هـ 3 - 6 رجب .
- تقديم أمسية حوارية في المنتدى النسائي معنونة بـ تجارب نسائية في الكتابة الإبداعية 1439/11/17 هـ.
- شهادة حضور دورة في تطوير الذات (مركز الرؤى الثاقبة)/المكان فندق البحيرة.
- شهادة حضور دورة (فن الإلقاء والتقديم المتميز) لـ عبد الرحمن العشماوي لمدة ثلاثة أيام من 26 - 28 محرم عام 1440 هـ .
- شهادة حضور دورة بعنوان (مهارات القراءة النوعية)الأحد 1440/2/5 هـ مركز الأمير سلطان الحضاري بخميس مشيط.
- تقديم محاضرة بكلية الاقتصاد المنزلي عنوانها (اللغة وصراع الهوية) وذلك يوم الاثنين الموافق 1440/2/13 هـ.
- شهادة حضور دورة بعنوان (مهارات التفكير الإبداعي) الاثنين 1440/3/11 هـ الغرفة التجارية.
- شهادة حضور لدورة بعنوان (حل المشكلات واتخاذ القرار) 1440/3/15 هـ الغرفة التجارية.
- المشاركة في برنامج (اللغة العربية) بكلية إدارة الأعمال , بورقة تضمنت التحديات التي تواجه العربية وسبل مواجهتها (رؤى وتطلعات).
- تغريب اللسان العربي وأثره على الانتماء.
- آلية التصدي للازدواجية الثقافية اللغوية في لغة الخطاب الإعلامي.
- شهادة حضور ورشة عمل عن "جماليات اللغة العربية" الأحد 1440/4/9 هـ.
- مؤتمر القراء {القراءة حياة} تكوين عادة القراءة, عبيد الظاهري 15/مارس/ 1439 هـ
- القراءة مدى العمر د. فهد العليان 23/مارس مؤتمر الكتاب.
- مؤتمر الكُتاب تكوين الذائقة الجمالية أروى الشاهين 16/مارس.
- الكتابة للأطفال د.أروى الخميس 17/ مارس.
- حديث عن مجالات الكتب أ.د. عمر السيف 19/مارس.

ثامناً : المؤسسات والجمعيات العلمية :

(1) داخل المملكة :

- رئيسة اللجنة النسائية لنادي أبها الأدبي 1428 هـ .
- عضو مجلس إدارة النادي الأدبي بأبها 1433 هـ .
- المشاركة في الملتقيات السنوية لبعض الأندية الأدبية بالمملكة(القصيم - جدة - الباحة، الأحساء).
- المشاركة بأوراق عمل في كل من :

- الملتقى الثالث بالقصيم " جماليات القصيدة الحديثة بالمملكة "
- ملتقى النص السابع بجدة " السيرة الذاتية وتعالقها بالرواية "
- ملتقى الرواية الثالث بالباحة .
- تداخل الأجناس الأدبية " الرواية والأنواع الأدبية الأخرى "
- التداخليات النصية عند شعراء منطقة الباحة .
- تفعيل شعار ملتقى أبها " الشباب ومتطلبات المستقبل " عن طريق اللقاءات وورش العمل .
- محاضرة بعنوان " الشباب وتحديات العصر " بنادي أبها الأدبي 1429 هـ .
- المشاركة في ملتقى جواثي الثالث بالأحساء 22 - 1433/4/24 هـ .
- دور الشعر في تعزيز القيم . (الملتقى الصيفي الدعوي) 1431 هـ .
- الشعر سلاح للدعوة .
- وثيقة مشاركة من جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية 1435 هـ .
- محاضرات منبرية بنادي أبها الأدبي منها : الشعر في زمن الرسالة ، تغريب اللسان العربي وأثره على الانتماء، النزعة التأملية في شعرنا المعاصر . (المنتدى النسائي 1436 هـ) .
- ندوة للاحتفاء باللغة العربية في يومها العالمي في النادي الأدبي بأبها .
- حضور حفل نادي الباحة الأدبي والمشاركة في فعاليات مهرجان الشعر العربي الأول والثاني الذي تم في 1436/1/11 هـ .
- تقديم عدد من الدورات التدريبية منها :
 - فنون الحوار ومهارات التأثير للموهوبات بكلية الاقتصاد .
 - نحو دعوة مرتبطة بالأصالة متصلة بالمعاصرة .
 - مشافهة الجمهور وإقناعه والتأثير فيه لخمس وعشرين متدربة .
 - "فن الإلقاء والإرتجال" لست وأربعين متدربة وذلك في المكتبة العامة بأبها يوم الأربعاء 1436/8/23 هـ .
 - محاضرة معنونة (بالثقافة والسياحة) تهدف إلى التعرف على أثر المنجز الثقافي من فكر وإبداع، وتراث، في تنمية الوعي السياحي، وتقديم مقترحات ورؤى ترتقي بالمستقبل الثقافي بمنطقة الباحة وذلك في 1436/8/24 هـ .
 - إعداد (أوبريت) إنشادي بعنوان ((زهور الوطن)) ضمن برنامج الاحتفاء باليوم الوطني، وذلك في قاعة شركة الإسمنت بأبها في 1435/11/27 هـ .
 - مهارات المدرب المتميز، 8 - 1437/5/9 هـ .
 - المشاركة بورقة عمل في " ملتقى حاتم الطائي الثالث" الدولي . المنعقد بمشيئة الله تعالى من الخامس إلى السابع من شهر رجب 1437 هـ .
- محاضرة عامة بنادي أبها الأدبي عنوانها " الوطن في وجدان الشعراء السعوديين" الإثنين 1436/12/22 هـ بمناسبة اليوم الوطني الـ (85) .
- عقد لقاءات ثقافية أدبية لطالبات كلية الآداب بجامعة الملك خالد. الثلاثاء من كل أسبوع (5 - 12 - 19) صفر من 12 - 2 ظهراً . وذلك في القاعة المخصصة للأنشطة بقسم اللغة الإنجليزية .

- اللقاء الأول اشتمل على التعريف بالرواية وتعالقها مع السيرة الذاتية، أدب الرحلات، والمسرح من حيث النشأة والتطور في المملكة .
- اللقاء الثاني: التجديد الشعري في المملكة، ظاهرة الهمس، ظاهرة التكرار، التدايعات النصية.
- اللقاء الثالث: مواكبة النقد للتجارب الشعرية الحديثة .
- الدراسات النقدية حول الرواية النسائية بالمملكة .
- لقاءات ثقافية للموهوبات المشاركات في فعاليات المسرح المدرسي في النادي الأدبي وكلية الآداب حول مسرحية التراث، شملت المحاور التالية :
 - المسرح النشأة والتطور .
 - النتاج المسرحي في المملكة .
 - آليات كتابة النص المسرحي (القواعد المسرحية وأسسها) .
 - المسرح الشعري .
 - المسرح التعليمي وأهدافه التربوية .
- المشاركة في الملتقى التعريفي النسائي الثامن للمشروع الوطني للوقاية من المخدرات (نبراس) وذلك في 1437/8/5 هـ .
- المشاركة في تحكيم الأولمبياد الثقافي لعامي 1437/1438 هـ .
- المشاركة في ملتقى الريادة المعرفية (استراتيجية رؤية المملكة 2030) الإسهام الفاعل في برامج التحول الوطني لتحقيق الرؤية الأربعاء 11/7 1437 هـ .
- ندوة بعنوان (الوحدة الوطنية) في الذكرى (86) لليوم الوطني 1437 2/25
- شهادة دولية لحضور دورة (مفاتيح التغيير) 1438/ 1 /14 هـ .
- شهادة لحضور دورة (أسرار الجاذبية الشخصية) 1437/1/21 هـ .
- شهادة من المدرسة الحادية والعشرون بأبها لإلقاء محاضرة بعنوان "اللغة العربية وصراع الهوية" 1438/3/20 هـ .
- شهادة من الإدارة العامة للتعليم بمنطقة عسير لإلقاء محاضرة بعنوان "لغتنا الخالدة التحديات والتطلعات" بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية تحت شعار "تعزير اللغة العربية " 1438/3/22 هـ .
- المشاركة في فعاليات معرض جدة الدولي للكتاب في 1438/3/21 هـ، وكذلك معرض الرياض الدولي للكتاب 1438/6/15 هـ .
- المشاركة بورقة عن الشخصية الأدبية لعام 2017 الأديب " أحمد مطاعن " وذلك الأربعاء 1438/8/7 هـ .
- المشاركة في مؤتمر الهوية والأدب النسخة الأولى من خلال اللجنة العلمية 1436 هـ، والنسخة الثانية من خلال اللجنة النسائية 7-1438/8/8 هـ .
- شهادة حضور دورة بعنوان " إدارة المشاعر " 1438/6/2 هـ .
- شهادة حضور دورة بعنوان " فنون الإقناع والتأثير " 1438/6/9 هـ .
- شهادة حضور دورة بعنوان " حل المشكلات بطريقة إبداعية " 1438/8/3 هـ .

ملحوظة : يجب على العضو التوقيع على كل صفحة من صفحات هذه
الاستمارة

إقرار :

أقر أنا : د. مريم عبدالله علي دعيث الغامدي . بأن جميع المعلومات التي ذكرتها
في هذه الاستمارة صحيحة ومطابقة للواقع ، وفي حالة اتضاح خلاف ذلك أكون
عرضة لأشد العقوبات التي نصت عليها الأنظمة اللوائح المعمول بها في المملكة
العربية السعودية .

اسم عضو هيئة التدريس محرر الاستمارة :

د. مريم عبدالله علي دعيث الغامدي .

التوقيع :

التاريخ : 1437/6/19 هـ .

جوال/ 0507750719

ص0 بريد 2635

إيميل/ Dr.malghamdi@hotmail.com