



قسم اللغة العربية وآدابها وهج المسيرة وتألّق العطاء

(احتفاء القسم بمرور أربعين عاماً على تأسيسه)



أربعون عاماً على تأسيس قسم اللغة العربية وآدابها

٢-٦ / ٧ / ١٤٣٧هـ | المدرجات المركزية

قسم اللغة العربية وآدابها
وهج المسيرة وتألق العطاء

(احتفاء القسم بمرور أربعين عاماً على تأسيسه)



إعداد
اللجنة المنظمة

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قسم اللغة العربية وآدابها



رؤية ورسالة وأهداف



أولاً: رؤية قسم اللغة العربية و آدابها:

- السعي إلى تحقيق دور ريادي محلي وإقليمي وعالمي في خدمة اللغة العربية وآدابها، تعليمياً وبحثاً وتفاعلاً مع المجتمع.
- ثانياً: رسالة قسم اللغة العربية وآدابها:
- خدمة اللغة العربية من خلال تنمية المهارات العلمية والبحثية لدارسيها، والسعي إلى تميزهم، والتفاعل الواعي مع المستجدات المعرفية والتقنية، وبناء علاقة تواصلية متميزة مع المجتمع.
- ثالثاً: أهداف قسم اللغة العربية وآدابها:
- تعميق روح الانتماء للغة العربية، والاعتزاز بتراثها المعرفي.
- تخريج دارسين متخصصين ومتميزين في مجال اللغة العربية وآدابها، وتأهيلهم لخدمة المجتمع.
- استكشاف المواهب الإبداعية وتنميتها ورعايتها.
- تهيئة البيئة الأكاديمية المشجعة، لامتداد التواصل الأكاديمي المثمر بين الأستاذ وطلابه، إلى ما بعد التخرج.
- تنمية قدرات عضو هيئة التدريس، ومهاراته التدريسية والبحثية، بما يواكب المستجدات المعرفية الحديثة.
- استثمار التقنيات الحديثة في تطوير وظائف اللغة وإسهاماتها في التنمية البشرية والاجتماعية، وفقاً لرسالة الجامعة، والثوابت الوطنية.
- تطوير البحث العلمي في اللغة العربية وآدابها، بما يبرز خصوصيتها التراثية، ويحافظ على هويتها الفكرية، ويواكب المستجدات العلمية المعاصرة.
- تحقيق معايير الجودة في تقديم برامج أكاديمية عالية الجودة، وصولاً إلى الاعتماد الأكاديمي.

تصدير:

صدرت موافقة المقام السامي ذات الرقم ٣/ج/٢٠٥٢٧ بتاريخ ١٣٩٦/٨/٢٦هـ بإنشاء كلية اللغة العربية في مدينة أبها تابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وكان معها في التأسيس كلية الشريعة وأصول الدين. وفي العام الجامعي ١٤٠٢/٣/١٤٠٣هـ صدر قرار من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية يقضي بتحويل الكلية إلى كليتين هما: (كلية الشريعة وأصول الدين) ، و(كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية). وظل قسمًا (النحو والصرف وفقه اللغة) و(الأدب والبلاغة والنقد) منفصلين ضمن أقسامها العلمية، واستمر ذلك إلى حين صدور الأمر السامي ذي الرقم ٧/٨٧/ م بتاريخ ١١/٣/١٤١٩هـ المتضمن الموافقة على دمج فرعي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وجامعة الملك سعود في أبها في جامعة واحدة باسم (جامعة الملك خالد) ، ووافق مجلس التعليم العالي في جلسته الخامسة عشرة بتاريخ ١٤٢٠/٢/١٤٢٠هـ على دمج قسمي (النحو والصرف وفقه اللغة) و(الأدب والبلاغة والنقد) في قسم واحد باسم (قسم اللغة العربية وآدابها). وفي عام ١٤٢٩هـ ضمَّ قسم اللغة العربية في كلية المعلمين إلى جامعة الملك خالد.

وبعد:

فقد يكون من العسير جداً أن تختصر عمل سنوات في صفحات، ولذا فإن اللجنة المنظمة وأسرة تحرير هذا الكتيب تقدم الاعتذار ابتداءً عن أي تقصير غير مقصود، وتأمل أن يكون هذا الكتيب لبنة لمؤلف أوسع يحفظ لهذا القسم حقه ودوره في بناء الجامعة وخدمة العربية. ويتقدم القسم في هذه المناسبة بخالص الشكر والتقدير إلى جامعة الملك خالد مديراً وكلاء، وإلى عمادة كلية العلوم الإنسانية، على دعمهم لهذا الاحتفاء. كما يرفع الشكر إلى جميع أساتذة القسم عبر تاريخه على مستوى رقعة الوطن العربي، أولئك الذين حملوا مشعل النور والمعرفة طوال امتداد القسم، مخصصاً بالشكر رؤساء الأقسام الذين حملوا هم تطوير القسم عبر مراحل الزمنية وقدموا من أوقاتهم وأعمارهم لتطوير القسم، كلٌّ بحسب جهده. ويمتد الشكر إلى عدد من الذين كونوا مرجعية لهذا العمل ومنهم الدكتور عبد الله أبو داهش في كتابه حياة في الحياة، والدكتور محمد حسن العمري والدكتور محمد علي الحازمي والدكتور عبد الله عون في جانب المراجعة العلمية والتاريخية، والدكتور ياسر الدرويش والدكتور أنور العزاني في جانب الدعم الإحصائي لبيانات الكتيب، والأستاذ متعب الأسمرى في أعمال التنضيد والتحرير. والشكر لله أولاً وآخرًا، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

رؤساء القسم عبر تاريخه:

١- رؤساء قسم اللغة العربية قبل دمج قسمي النحو والصرف والأدب:

م	رئيس قسم النحو والصرف	م	رئيس قسم الأدب
١	محمد أحمد سحلول	٢	شوقي رياض
٣	محمود يوسف فجال	٤	المحمدي الحناوي
٥	عبد الحميد أبو سكين	٦	عبد الحميد العبيسي
٧	عبد الكريم بكار	٨	خالد الهزاجة
٩	محمد حسن العمري	١٠	عبد العزيز عبد المعطي عرفة
١١	عيسى علي عسي ري	١٢	محمد عادل الهاشمي
١٣	محمد علي الحازمي	١٤	عبد الهادي حرب

٢- رؤساء القسم بعد دمج قسمي اللغة والأدب:

م	رئيس القسم	م	رئيس القسم
١	عبد الله أبو داهش	٤	محمد أبو ملحمة
٢	حسين عثمان حكمي	٥	عبد الله حامد
٣	قاسم بن أحمد	٦	عبد الرحمن المحسني

هيئة التدريس

١- أعضاء هيئة التدريس منذ إنشاء القسمين في العام الجامعي ١٣٩٦/١٣٩٧هـ

حتى العام الجامعي ١٤٢٠هـ:

م	الاسم	الجنسية	التخصص الدقيق
١	إبراهيم أبو سمرة	مصري	النحو والصرف
٢	إبراهيم الإسناوي	مصري	النحو والصرف
٣	إبراهيم حسين	مصري	النحو والصرف
٤	إبراهيم صبري محمود	مصري	أدب ونقد
٥	إبراهيم عمر	مصري	النحو والصرف
٦	أبو السعود الفخراي	مصري	أصول اللغة
٧	أحمد عبد العزيز	مصري	النحو والصرف
٨	أحمد عبد الله التيهاني	سعودي	الأدب
٩	أحمد محمد جودة السعدني	مصري	نقد أدبي
١٠	بغدادى إبراهيم صحابي	مصري	بلاغة ونقد
١١	تامر سلوم	سوري	أدب ونقد
١٢	جمال عبد العزيز أحمد	مصري	النحو والصرف
١٣	حامد أحمد نيل	مصري	النحو والصرف
١٤	حسني عازل	مصري	النحو والصرف
١٥	حسين عثمان حكيمي	سعودي	النحو والصرف
١٦	حمدي عبد الفتاح مصطفى	مصري	النحو والصرف
١٧	حيدر مكي	سوداني	النحو والصرف
١٨	حمزة النشقي	مصري	النحو والصرف
١٩	خالد الهزامة	أردني	أدب ونقد
٢٠	خالد عبد القادر الدوفش	أردني	أدب ونقد
٢١	خالد عبد الله القرعاوي	سعودي	النحو والصرف
٢٢	خطري عرابي أبو ليفة	مصري	الأدب العربي القديم

م	الاسم	الجنسية	التخصص الدقيق
٢٣	السيد أحمد طلبه	مصري	فقه اللغة
٢٤	السيد مرسي أبو ذكرى البدوي	مصري	أدب ونقد
٢٥	شعبان عبد العظيم	مصري	النحو والصرف
٢٦	شعبان عبد الوهاب	مصري	النحو والصرف
٢٧	شوقي رياض أحمد	مصري	أدب عباسي
٢٨	صالح غرم الله زياد	سعودي	النقد الأدبي
٢٩	صلاح روائي	مصري	النحو والصرف
٣٠	طه عبد الرحيم عبد البرّ	مصري	نقد أدبي
٣١	طاهر مسعود	فلسطيني	النحو والصرف
٣٢	ظافر مشيب محمد الكتاني	سعودي	بلاغة
٣٣	عبد الباسط محمد الطاهر	سعودي	النحو والصرف
٣٤	عبد الجواد الزبيدي	عراقي	النحو والصرف
٣٥	عبد الحميد أبو سكين	مصري	علوم اللغة
٣٦	عبد الحميد محمد العبيسي	مصري	بلاغة
٣٧	عبد الرحمن أبو سليمان	مصري	النحو والصرف
٣٨	عبد الرحمن أحمد الفيافي	سعودي	فقه اللغة
٣٩	عبد الرحمن علي فراج		
٤٠	عبد العزيز الفريخ	سعودي	
٤١	عبد العزيز عبد الفتاح	مصري	بلاغة
٤٢	عبد العزيز عبد المعطي عرفة	مصري	بلاغة ونقد
٤٣	عبد الفتاح السيد نوفل	مصري	البلاغة والنقد
٤٤	عبد الكريم محمد بكار	سوري	أصول اللغة

م	الاسم	الجنسية	التخصص الدقيق
٤٥	عبد الله عون الشهرياني	سعودي	النحو والصرف
٤٦	عبد الله عيسى الجعفري	سعودي	النحو والصرف
٤٧	عبد الله محمد أبو داهش	سعودي	أدب الجزيرة العربية
٤٨	عبد الله محمد الحميد	سعودي	الأدب العربي القديم
٤٩	عبد الله محمد القرني	سعودي	أدب حديث
٥٠	عبد المعطي سام	مصري	النحو والصرف
٥١	عبد الهادي حرب	سوري	أدب ونقد
٥٢	عصام بكور قصبجي	سوري	النقد
٥٣	علي إبراهيم محمد محمد	مصري	أصول اللغة
٥٤	علي البواب	مصري	النحو والصرف
٥٥	علي السنوسي	مصري	النحو والصرف
٥٦	علي فايز الشهري	سعودي	النحو والصرف
٥٧	علي محمد أحمد العطار	مصري	البلاغة القرآنية والنقد
٥٨	علي ناصر آل جماح	سعودي	أدب قديم
٥٩	عوض عبد الله غرم الله	سعودي	أدب
٦٠	عيد الطيب	مصري	أصول اللغة
٦١	غانم السيد محمد غانم	مصري	الأدب والنقد الحديث
٦٢	فاروق مهنا	مصري	النحو والصرف
٦٣	فتحي حمودة	مصري	النحو والصرف
٦٤	فتوح عبد المقصود عبد الله	مصري	النحو والصرف
٦٥	فوزي عبد ربه	مصري	بلاغة
٦٦	قاسم أحمد عبد الله آل قاسم	سعودي	الأدب والنقد
٦٧	مبروك عطية	مصري	النحو والصرف
٦٨	مجدي عبد المنعم عجمية	مصري	الأدب والنقد
٦٩	مجدي محمد خواجي	سعودي	أدب
٧٠	محمد الشعلان	مصري	النحو والصرف
٧١	محمد الطيب	مصري	علوم اللغة
٧٢	محمد جبر سلومة	مصري	النحو والصرف
٧٣	محمد حسن العمري	سعودي	النحو والصرف
٧٤	محمد حسين المحرصاوي	مصري	النحو والصرف

م	الاسم	الجنسية	التخصص الدقيق
٧٥	محمد رفعت	مصري	النحو والصرف
٧٦	محمد عادل الهاشمي	سوري	أدب إسلامي
٧٧	محمد عبد الرحمن الربيع	سعودي	أدب
٧٨	محمد عبد العزيز طاهر	مصري	النحو والصرف
٧٩	محمد عبد الله آل مزاح	سعودي	النحو والصرف
٨٠	محمد عبد المجيد الطويل	مصري	النحو والصرف
٨١	محمد علي الحازمي	سعودي	النحو والصرف
٨٢	محمد علي العمري	سعودي	النحو والصرف
٨٣	محمد فؤاد علي الدين	مصري	النحو والصرف
٨٤	محمد متولي منصور	مصري	فقه اللغة
٨٥	محمد محمود الغرابوي	مصري	أدب ونقد
٨٦	محمد ناصر الشهري	سعودي	النحو والصرف
٨٧	محمد يحيى أبو ملحة	سعودي	الأدب الحديث
٨٨	المحمدي عبد العزيز الحناوي	مصري	بلاغة ونقد
٨٩	محمود رزق سمارة	أردني	أدب ونقد
٩٠	محمود عبد الفتاح	مصري	فقه اللغة
٩١	محمود عبد الله أبو الخير	أردني	أدب الدول المتتابعة
٩٢	محمود يوسف فجال	سوري	النحو والصرف
٩٣	مصطفى حسين عنابة	أردني	الأدب القديم
٩٤	مصطفى عبد الرحمن	مصري	أدب ونقد
٩٥	مطلق محمد شايع	سعودي	النقد الأدبي
٩٦	ناصر آل قميشان	سعودي	النحو والصرف
٩٧	هاني عبد المقصود الفرنواني	مصري	النحو والصرف
٩٨	يحيى عبد الله الشريف	سعودي	النحو والصرف
٩٩	يحيى علي أحمد آل مريع	سعودي	النحو والصرف
١٠٠	يحيى محمد عطياف	سعودي	البلاغة والنقد
١٠١	يسري سلامة	مصري	أدب
١٠٢	يوسف أحمد جاد الرب	مصري	النحو والصرف

٢- أعضاء قسم اللغة العربية و آدابها في كلية العلوم الإنسانية:
 من ١٤٣٠هـ إلى ١٤٣٧هـ:

م	اسم الأستاذ	الدرجة العلمية	التخصص الدقيق	الجنسية
١	السعيد الشافعي	أ. مشارك	بلاغة ونقد	مصري
٢	الوسيلة إبراهيم محمد	أ. مشارك	أدب ونقد	سوداني
٣	إبراهيم أبو طالب	أ. مشارك	أدب ونقد	يمني
٤	إبراهيم خالد	أ. مشارك	أدب ونقد	مصري
٥	أحمد التيهاني	أ. مساعد	أدب ونقد	سعودي
٦	أحمد حسن المزاح	أ. مساعد	بلاغة ونقد	سعودي
٧	أحمد عبد الله العاطفي	أ. مساعد	أدب ونقد	سعودي
٨	أحمد علي آل مربع	أ. مساعد	أدب ونقد	سعودي
٩	أحمد محمد فؤاد	أ. مشارك	أدب ونقد	مصري
١٠	أنور العزاني	أ. مساعد	النحو والصرف	يمني
١١	أيمن أبو زيد	أ. مساعد	أدب ونقد	سوداني
١٢	أيمن محمود	أ. مشارك	النحو والصرف	مصري
١٣	جمال عيسى	أستاذ	أدب ونقد	مصري
١٤	جمال محمد عطا حسن	أ. مساعد	أدب ونقد	مصري
١٥	حسن أحمد علي حيدر	أ. مشارك	أدب ونقد	يمني
١٦	حسونة حسب الرسول المقبول	أ. مشارك	النحو والصرف	سوداني
١٧	حسين الزراعي	أ. مشارك	لسانيات	يمني
١٨	حسين رفعت عواد	أ. مساعد	النحو والصرف	مصري
١٩	حنفي بدوي	أ. مساعد	النحو والصرف	مصري
٢٠	خالد الخشرمي	أ. مساعد	نقد حديث	سعودي
٢١	خالد أبو حكمة	أ. مساعد	لغويات	سعودي
٢٢	خالد دهبيسات	أ. مساعد	النحو والصرف	أردني
٢٣	خالد عباس	أ. مشارك	أدب ونقد	سوداني

م	اسم الأستاذ	الدرجة العلمية	التخصص الدقيق	الجنسية
٢٤	خالد عبد الله محمد الشهري	أ. مساعد	النحو والصرف	سعودي
٢٥	زكريا علي أحمد كوينه	أستاذ	أدب ونقد	مصري
٢٦	سعيد محمد علي آل موسى	أ. مساعد	النحو والصرف	سعودي
٢٧	سليمان محمد سليمان	أستاذ	أدب ونقد	مصري
٢٨	صديق مصطفى الريح	أ. مشارك	بلاغة ونقد	سوداني
٢٩	ظاهر الجلوب	أ. مشارك	أدب ونقد	يمني
٣٠	ظافر مشيب الكناني	أ. مشارك	بلاغة ونقد	سعودي
٣١	عباس السوسوة	أستاذ	لغويات	يمني
٣٢	عبد الحميد الحسامي	أستاذ	أدب ونقد	يمني
٣٣	عبد الرحمن البارقي	أ. مساعد	لغويات	سعودي
٣٤	عبد الرحمن المحسني	أ. مشارك	أدب ونقد	سعودي
٣٥	عبد الغني الأدبجي	أ. مشارك	النحو والصرف	يمني
٣٦	عبد الكريم عوفي	أستاذ	لغويات	جزائري
٣٧	عبد الله الجوزي	أ. مساعد	أدب ونقد	يمني
٣٨	عبد الواسع الحميري	أستاذ	أدب ونقد	يمني
٣٩	عبد الله عون	أ. مساعد	النحو والصرف	سعودي
٤٠	عبد الله حامد	أستاذ	أدب ونقد	سعودي
٤١	علي أحمد أبو زيد محمد	أ. مشارك	أدب ونقد	مصري
٤٢	عيسى علي عسبري	أ. مشارك	النحو والصرف	سعودي
٤٣	فتوح الشورى	أ. مساعد	النحو والصرف	مصري
٤٤	فهد سعيد القحطاني	أ. مساعد	النحو والصرف	سعودي
٤٥	فوزي علي علي صويلح	أ. مساعد	البلاغة والنقد	يمني
٤٦	قاسم بن أحمد بن عبد الله	أ. مشارك	أدب ونقد	سعودي
٤٧	مجدي الخطيب	أ. مساعد	أدب ونقد	أردني
٤٨	مجلي كبري	أ. مساعد	النحو والصرف	سعودي
٤٩	محمد السيد سلامة	أ. مشارك	أدب ونقد	مصري
٥٠	محمد الصادق الكحلوي	أ. مساعد	أدب ونقد	تونسي
٥١	محمد حسن العمري	أستاذ	النحو والصرف	سعودي
٥٢	محمد رفعت السطوحي	أ. مشارك	النحو والصرف	مصري
٥٣	محمد ظافر القحطاني	أ. مساعد	أدب ونقد	سعودي

م	اسم الأستاذ	الدرجة العلمية	التخصص الدقيق	الجنسية
٥٤	محمد عبد الله المزاح	أ. مساعد	لغويات	سعودي
٥٥	محمد علي الحازمي	أ. مساعد	لغويات	سعودي
٥٦	محمد علي العمري	أ. مشارك	النحو والصرف	سعودي
٥٧	محمد يحيى أبو ملحة	أستاذ	الأدب الحديث	سعودي
٥٨	محمود الشويحي	أ. مساعد	لغويات	مصري
٥٩	محمود رجاء نوافلة	أ. مشارك	النحو والصرف	أردني
٦٠	مسلم عبد الفتاح	أ. مشارك	لغويات	مصري
٦١	مطلق محمد شايع	أ. مساعد	النقد الأدبي	سعودي
٦٢	مفلح القحطاني	أ. مشارك	النحو والصرف	سعودي
٦٣	ناصر محمد آل قميشان	أ. مساعد	لغويات	سعودي
٦٤	نواري سعودي	أ. مشارك	لغويات	جزائري
٦٥	ياسر الدرويش	أ. مساعد	لغويات	سوري
٦٦	يحيى الشريف	أستاذ	النحو والصرف	سعودي
٦٧	يحيى المذحجي	أ. مشارك	أدب	يمني
٦٨	يحيى بعبطيش	أستاذ	لغويات	جزائري
٦٩	يحيى بن محمد عطيف	أستاذ	بلاغة ونقد	سعودي
٧٠	يحيى فضل الله مختار	أستاذ	لغويات	سوداني

٣- المحاضرون بالقسم:

م	المحاضر	ملحوظات	جهة الابتعاث
١	أحمد حسن المسعودي	مبتعث	بريطانيا
٢	حسن فايع الألمعي	مبتعث	أستراليا
٣	عادل محمد عسيري	مبتعث	أمريكا
٤	مسفر الأسمري	-	-
٥	ياسر زايد عسيري	مبتعث	أمريكا
٦	يحيى عبد الله اللتيني	مبتعث	جامعة الملك سعود
٧	يحيى علي آل مريع	مبتعث	أمريكا
٨	علي آل شقية	مبتعث	جامعة أم القرى

٤- المعيدون بالقسم:

م	المعيد	ملحوظات	جهة الابتعاث
١	زياد عبد الله السويلم	مبتعث	فرنسا
٢	سعيد محمد الشهري	-	-
٣	علي مردعان الحكمي	-	-
٤	منصور أحمد الشرفي	مبتعث	أمريكا

من مناشط القسم:

أولاً- الدراسات العليا: (ماجستير/دكتوراه):

بدأ الإعداد لبرامج الدراسات العليا منذ العام ١٤٢١هـ ثم عام ١٤٢٤هـ فأعدت الخطط اللازمة والدراسات والمقررات التي ينبغي تدريسها للطلبة، ثم أُعيد العمل عليه عام ١٤٢٨هـ وصدرت الموافقة عليه واعتمد عام ١٤٣٠هـ وبدأ التحاق الطلاب والطالبات بالبرنامج في الفصل الدراسي الأول للعام ١٤٣١هـ-١٤٣٢هـ.

ثم عمل القسم على تأسيس برنامج الدراسات العليا (برنامج الماجستير بنظام المقررات) ، وقد أنجز القسم خطة المقررات وتوصيفها واعتمدها في العام الجامعي ١٤٣٢هـ-١٤٣٣هـ وبدأ التحاق الطلاب والطالبات بالبرنامج في الفصل الثاني من العام نفسه ١٤٣٢هـ-١٤٣٣هـ.

ثم عمل القسم على تأسيس برنامج الدكتوراه ابتداء من الفصل الثاني من العام الجامعي ١٤٣٥هـ-١٤٣٦هـ وقد بدأ التحاق الطالبات (فقط) بالبرنامج في العام الجامعي ١٤٣٦هـ - ١٤٣٧هـ وسيلتحق الطلاب بالبرنامج في العام القادم ١٤٣٧هـ - ١٤٣٨هـ بإذن الله. وقد نوقشت في القسم رسائل علمية عديدة في فرعي اللغة والأدب، لدرجة الماجستير، ومنها:

الرسائل المناقشة في قسم اللغة العربية

المشرف العلمي	الطالب	عنوان الرسالة
السعيد الشافعي	فاطمة جابر المسهري	آيات معجزات الأنبياء الحسية في القرآن الكريم: دراسة بلاغية
أيمن محمود موسى	عبد الرحمن إبراهيم عسيري	المخاطب في شرح الرضي على الكافية: دراسة في ضوء نظرية تحليل الخطاب
جمال عيسى	عبير محمد جابر السلماني	ظاهرة الترف في شعر ابن المعتز
حسين الزراعي	يحيى عبد الله اللتيني	حوسبة المعاني الحقيقية والمجازية عينات من طبقتي أفعال الحالات والأحداث في المعاجم العربية
ظافر مشبب الكتاني	زهراء سلمان الغزواني	المقالة في أدب محمد حسن فقي
عباس علي السوسوة	علي محمد شعبان آل مسودة	التعبير الاصطلاحي في كتاب «المستقصى في أمثال العرب» للزمخشري: دراسة لسانية التركيب والدلالة
عباس علي السوسوة	معيض سالم الشهري	حركة المترادفات في لغة الصحافة السعودية من عام (١٤٣٠-١٤٣٥هـ) صحيفة الجزيرة مثلاً
عباس علي السوسوة	سوسن يحيى الفيافي	خصائص الأبنية والتركيب في لهجة فيفا
عبد الرحمن المحسني	أيمن علي جابر القببسي	معارضة النسق في شعر أبي نواس: دراسة في ضوء النقد الثقافي
عبد الحميد الحسامي	جابر عبد الله آل الغبشة	الشخصية الضدية في الرواية السعودية
عبد الحميد الحسامي	سعاد عبد الله آل مطارد	تداخل الفنون في بنية القصيدة الحديثة في المملكة العربية السعودية
عبد الله حامد	زينة محمد عبد الله الأشول	إسهامات المرأة العربية في أدب الرحلة العربي الحديث
عبد الله حامد	حليمة آل بن عبد الله	المرأة وقضاياها عند شعراء منطقة عسير
عبد الواسع الحميري	إبراهيم محمد يحيى هجري	التجريب في شعر عبد الله البردوني

عبد الواسع الحميري	أحمد هادي يحيى زيلع	تجليات العلاقة بين الذات والآخر في شعر محمد الثبتي
عبد الواسع الحميري	أحمد محمد آل زيلع	صورة الممدوح في شعر ابن هتيمل
قاسم أحمد عسيري	معولة محمد حسن عسيري	تجليات الحضارة في شعر المتنبي
محمد بن حسن العمري	يحيى علي حسن عريشي	أثر المعنى في تعدد التوجيه النحوي في سورة آل عمران
محمد بن حسن العمري	يحيى عبد الله الشديدي	وسائل سبك النص القرآني في كتاب معاني القرآن للفراء
محمد بن علي العمري	خيرية سعد زايد القحطاني	مسالك ابن جني في تأويل مشكل الشعر
محمد بن علي العمري	فاطمة الحسين المشايخ	موجهات إعراب الأسماء المبنية ذات الإعراب المتعدد في القرآن الكريم بين نظريتي العامل وتضافر القرائن
محمد رفعت حمدان	محمد حسن أحمد الحازمي	مآخذ أبي حيان الأندلسي على النحاة في كتابه «ارتشاف الضرب» دراسة أصولية
محمد متولي منصور	وائل عبد الله ظافر الشهري	أثر السياق في تنوع التعبير القرآني عن الأعلام المكانية
محمد يحيى أبو ملحمة	أحمد موسى ناصر المسعودي	الأنساق الثقافية في تشكيل صورة المرأة في الرواية النسائية السعودية ١٤٢١-١٤٣١هـ
محمد يحيى أبو ملحمة	إلهام أحمد الغامدي	بناء الشخصية في روايات عبد الوهاب آل مرعي وتعالقاتها بالعناصر السردية الأخرى
يحيى صالح المذحجي	نورة سعد محمد الشهراني	صورة المفقود في شعر فدوى طوقان: دراسة بلاغية نقدية
يحيى عطيف	مرعي حسين القحطاني	البلاغة القرآنية في سورة سبأ
يحيى عطيف	محمد علي عاتش درع	بلاغة النظم القرآني في سورة فاطر

رسائل الماجستير المسجلة في قسم اللغة العربية و آدابها

المشرف العلمي	الطالب	عنوان الرسالة
إبراهيم خالد	بندر يحيى شامي عسيري	الأثر العربي في شعر غوته
أحمد مربع آل مربع	أحمد ملبس محمد عسيري	المفارقة في روايات غازي القصيبي
أنور العزاني	أميرة صقر سعد القحطاني	ظواهر العدول عن أصل الوضع للجملة في شعر عمر بهاء الدين الأميري: دراسة نحوية دلالية
أنور العزاني	نبيلة إبراهيم جابر عسيري	نقض الشرط النحوي في باب التوابع
أيمن محمود موسى	سميرة علي جابر مداوي	الاستلزام الحوارية بين السكاكي وغرايس: دراسة في اللسانيات التداولية
أيمن محمود موسى	علي حسين علي آل مالح	الربط بالضمير والتكرار في ديوان «على قمم النصر» لعبد الرحمن العشماوي. دراسة في نحو النص
أيمن محمود موسى	إبراهيم يحيى هجري	النص ومستعمله عند ابن جني في الخصائص. دراسة في ضوء علم لغة النص
جمال عيسى	عليّة عامر حمود العمري	التشكيل الجمالي الليل في شعر المتنبي
جمال عيسى	خلود محمد عبد الله الشهراني	رسائل ابن المعتز: دراسة أسلوبية
جمال عيسى	أسماء فايز عبد الله القرني	رسائل عمر بن الخطاب: دراسة أسلوبية
سعيد آل موسى	عواض معدي محمد الأحمري	التركيب الشرطي في شعر أبي العتاهية
صديق الرياح	محمد مفلح آل مداوي القحطاني	ملامح المدرسة الأدبية في تناول الشواهد البلاغية في كتابي عبد القاهر الجرجاني
ظافر الكنانة الشهري	أمل محمود المنتشري	النقاد الروائيون والأدب السعودي
عباس السوسوة	حمود يحيى علي الشعلي	سمو دلالات الألفاظ وانحطاطها في العربية بين لسان العرب ومعجم اللغة العربية المعاصرة: دراسة دلالية

المشرف العلمي	الطالب	عنوان الرسالة
عباس السوسوة	تهاني جبران مهدي الوادعي	لهجة ظهران الجنوب وصلتها بالفصحى: دراسة دلالية تركيبية
عباس السوسوة	منال فايز عبد الله البكري	موازين المصطلحات العلمية المعربة: قياسيتها ودلالاتها- المعجم الطبي الموحد مثلاً.
عبد الرحمن البارقي	متعة محمد سعيد القحطاني	بناء الزمن وتداخل عناصره في الجملة العربية المركبة
عبد الرحمن البارقي	عامر محمد عامر صمان	قيود الضم والنقل وتطبيقاتها على الجملة العربية: دراسة أدنوية في اللسانيات التوليدية
عبد الرحمن المحسني	قصيد مسعود آل مسفر	التناس عند شعراء عسير
عبد الرحمن المحسني	ريم علي جابر آل مداوي	توظيف التقنية في بناء الرواية السعودية المعاصرة من عام ١٤٠٠-١٤٢٣هـ
عبد الرحمن المحسني	أماني محسن أحمد	توظيف الصورة الضوئية (الفوتوغرافية) في العمل الشعري السعودي
عبد الواسع الحميري	موسى هادي أحمد الفيافي	شعرية العدول في شعر صالح الزهراني
عبد الحميد الحسامي	علباء سعيد شارع القحطاني	الرمز التاريخي في شعر جاسم الصحيح وصالح الزهراني
عبد الحميد الحسامي	تغريد أحمد محمد الكريبي	تلقي الأدب التفاعلي في النقد العربي المعاصر
عبد الحميد الحسامي	أحمد شداد أحمد سمان	شعرية التوازي في شعر محمد الثبيتي
عبد الغني الأدبعي	منى محمد سعيد آل ناصر	الزمن بين الصيغة والسياق. دراسة في ديوان أبي الحسن التهامي
عبد الكريم عوفي	نجود محمد أحمد الحربي	الأعلام في الاشتقاق لابن دريد. دراسة صرفية دلالية
عبد الكريم عوفي	حمد محمد هادي العبيدي	أمثال المولدين في مجمع الأمثال للميداني. دراسة صرفية تركيبية
عبد الله حامد	هيفاء حمد عبد الله البصراوي	الاستشراف في الشعر السعودي

عبد الله حامد	فاطمة عبد المتعالي	الصورة الشعرية في ديوان «إشراقه الطين» لأحمد عبد الله عسيري
عبد الله حامد	منال عامر أحمد آل عامر	القضايا النقدية في مجلة ببادر السعودية
عبد الله حامد	نورة هصام آل داهش	المرأة وقضاياها في شعر المرأة في المملكة العربية السعودية
قاسم أحمد عسيري	إيمان عوض القحطاني	الاتجاه الإنساني في شعر جرير
قاسم أحمد عسيري	فاطمة صالح العلياني	الحجاج في شعر أبي تمام: دراسة تداولية
قاسم أحمد عسيري	فاطمة مشرف العمري	مناويل الخطاب في كتاب الهوامل والشوامل
مجلي محمد أحمد كريري	فاطمة عبد الله أحمد الشهري	فاعلية المعنى النحوي في توجيه مشكل الشعر في «كتاب فاطمة عبد الله أحمد الشهري الشعر» لأبي علي الفارسي
مجلي محمد أحمد كريري	سارة عبد الرحمن الأسمرى	إطالة بناء الجملة وأثرها الدلالي في قصص الحديث النبوي
محمد بن حسن العمري	فوزية محمد صالح الشهري	التراكيب المنسوخة بالفعل في شواهد سبويه: دراسة نحوية دلالية
محمد بن حسن العمري	خديجة علي آل ملجم	الوظيفة النحوية وأثرها في كشف المعنى في شرحي الزمخشري والعكبري للامية العرب
محمد بن حسن العمري	جواهر فرحان مشني عسيري	توجيهات الإمام السهيلي لعوارض الأبنية والتراكيب في كتابه نتائج الفكر والأمال
محمد بن علي العمري	دغيثر مقبول محمد حكيم	شواهد النحو الشعرية المحكوم عليها بالقلة والندرة والضرورة والشذوذ في ضوء نظرية تضافر القرائن
محمد بن علي العمري	نوال محمد عائض آل خازم	صور أداء الكلام في ضوء النصوص الشرعية: دراسة في المفاهيم والصفات
محمد بن علي العمري	منال سعيد محمد الزهرة	غريب ألفاظ رسالة «الصاهل والشاحج» بين المعجم والسياق
محمد يحيى أبو ملحمة	هالة عبد الله مزهر الشهري	البناء السردى في روايات محمد حسن علوان

محمد يحيى أبو ملحة	فاطمة عبد الله الشهري	القصة القصيرة جداً في المملكة العربية السعودية: المكونات والسمات
محمد يحيى أبو ملحة	عبد الله صهيف الذرباني	الواقع والممكن في بنية الشخصية الروائية عند غازي القصيبي
محمود الشويحي	فانن منصور آل عفتان	الاحتجاج بكلام المرأة في تاج العروس للزيدي: دراسة لغوية
مسلم عبد الفتاح	منى عبد الرحمن آل حماد	التطور الدلالي لمصطلحات معجم التعمير
مسلم عبد الفتاح	صفية مربع عسيري	التوجيه الصوتي والدلالي للقراءات القرآنية الشاذة في الجزء الثالث من القرآن الكريم
مسلم عبد الفتاح	ناصر علي حسن فياض	مستويات تحليل المعنى وتوجيهاته من خلال الجزء الأول من القرآن الكريم «جامع البيان للطبري أئموذجاً
يحيى عطيف	ريم عوض القحطاني	وحدة السياق في سورة الإسراء
يحيى بعيطيش	أحلام محمد علي الزيايدي	التضمن الدلالي: دراسة تطبيقية على سور المفصل من القرآن الكريم
يحيى بعيطيش	نالة ناصر محمد البناوي	المتلازمات اللفظية في مقامات بدیع الزمان الهمداني: دراسة دلالية
يحيى الشريف	منى خلوفة حاسن العمري	التفكير الصرفي عند الخضر اليزدي
يحيى الشريف	جميلة محمد عسيري	الشاهد الشعري بين سيبويه وابن مالك في شرح التسهيل
يحيى الشريف	صالحة آل عيسى	أسباب ضعف الأوجه الإعرابية المرجوحة في الدر المصون للسمن الحلبى
يحيى فضل الله المختار	علي محمد آل بواج	أثر المعنى في الأوجه الإعرابية في كتاب إعراب الحديث النبوي للعكبري
يحيى فضل الله المختار	فوزية عبد الرحمن محمد الشهري	التركيبات المنسوخة بالفعل في شواهد سيبويه دراسة نحوية دلالية

أ- المحاضرات وحلقات البحث العلمية

م	عنوان المحاضرة	اسم المحاضر	تاريخ المحاضرة
١	محاضرة «دراسات حول الإعجاز البياني في القرآن الكريم»	المحمدي الحناوي	١٤٠٩هـ
٢	محاضرة «الرافعي فارس السلفية في عصر التجديد»	طه عبد البر	١٤١٠هـ
٣	محاضرة «الأدب الإسلامي حقيقته وعوامله»	محمد عادل الهاشمي	١٤١٠هـ
٤	محاضرة «شعر المواجهة مع الصليبيين بين المؤيدين والمتحاملين	محمود أبو الخير	١٤١٠هـ
٥	محاضرة «الأدب التاريخي في الأندلس»	عبد الله علي ثقفان	١٤١٠هـ
٦	محاضرة «شرح القوائد السبع لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري - دراسة نحوية»	أشرف بن محمد نور الدين	١٤٢٢هـ
٧	محاضرة «نظرات في بعض المصطلحات النحوية»	محمد بن ناصر الشهري	١٤٢٢هـ
٨	محاضرة «المدائح النبوية بين المغالاة والإنصاف»	عبد الله بن محمد الحميد	١٤٢٢هـ
٩	محاضرة «شواهد امرئ القيس النحوية وأثرها في التعقيد النحوي»	محمد بن أحمد عبد الرحمن الطيب	١٤٢٢هـ
١٠	ندوة بعنوان (أدب الجاحظ)	عبد الحميد العبيسي	١٤٠٦هـ
١١	دراسات حول الإعجاز البياني في القرآن الكريم	عصام قصبجي, مصطفى , عناية	١٤٠٩هـ
١٢	الرافعي فارس السلفية في عصر التجديد	المحمدي الحناوي	١٤١٠هـ
١٣	التراث العلمي في منطقة عسير تاريخه وتطوره	طه عبد البر	١٤٢٠هـ
١٤	تنومة الزهراء تاريخها وأخبارها	عبد الله أبو داهش	١٤٢٠هـ

١٥	العولمة والحلول المركبة	عبد الكريم بكار	١٤٢٠هـ
١٦	الإعجاز اللغوي في سورة القصص	حمدي عبد الفتاح مصطفى	١٤٢٠هـ
١٧	تجديد الثقافة	عبد الكريم بكار	١٤٢٠هـ
١٨	المنهج الاستقرائي في معجمات القرآن	علي إبراهيم محمد محمد	١٤٢٠هـ
١٩	التذييل ومواقفه في القرآن الكريم	علي محمد أحمد العطار	١٤٢٠هـ
٢٠	الرياض عاصمة الثقافة لعام ٢٠٠٠م	عبد الله أبو داهش	١٤٢١هـ
٢١	المقدمة الطللية والمقدرة الفنية	خطري عراي أبو ليفة	١٤٢١هـ
٢٢	قضية أمن اللبس من خلال الوقف والابتداء	جمال عبد العزيز أحمد	١٤٢١هـ
٢٣	أصول علم إعراب القرآن	هاني عبد المقصود الفرنواني	١٤٢١هـ
٢٤	التذييل ومواقفه في القرآن الكريم	محمود عبد الله أبو الخير	١٤٢١هـ
٢٥	لغة الضاد بين مكر الأعداء وإهمال الأبناء	محمد بن علي الحازمي	١٤٢١هـ
٢٦	من مظاهر التجديد في البلاغة عند المعاصرين	يحيى بن محمد عطيف	١٤٢١هـ
٢٧	شرح القوائد السبع لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري	أشرف بن محمد نور الدين	١٤٢٢هـ
٢٨	شواهد امرئ القيس النحوية وأثرها في التعقيد النحوي	محمد بن أحمد الطيب	١٤٢٢هـ
٢٩	المدائح النبوية بين المغالاة والإنصاف	عبد الله بن محمد الحميد	١٤٢٢هـ
٣٠	نظرات في بعض المصطلحات النحوية	محمد بن ناصر الشهري	١٤٢٢هـ
٣١	دور النقد العربي القديم في مجال التنظير النقدي الحديث	إبراهيم بن أحمد حسين	١٤٢٣هـ
٣٢	الانحراف المعياري في لغة الشعر بين التراث والدرس اللغوي الحديث	أهن محمود موسى	١٤٣٠هـ
٣٣	إعداد كتاب التحرير العربي	خالد الخشمي وحسين رفعت	١٤٣٠هـ
٣٤	حلقة نقاش في اللسانيات الحديثة	حسين الزراعي	١٤٣١هـ
٣٥	حلقة نقاش في النقد وأصوله	عبد الواسع الحميري	١٤٣٢هـ
٣٦	حلقة نقاش في بلاغة حذف الحرف في القرآن الكريم	عبد الله سرحان	١٤٣٢هـ

٣٧	حلقة نقاش في البحور العروضية	عبد الله عون	١٤٣٢هـ
٣٨	حلقة نقاش عن المناهج النقدية ومواءمتها للثقافة العربية	عبد الحميد الحسامي	١٤٣٢هـ
٣٩	حلقة نقاش عن القياس النحوي	محمد رفعت حمدان	١٤٣٢هـ
٤٠	حلقة نقاش عن الأدب والتقنية	عبد الرحمن المحسني	١٤٣٢هـ
٤١	حلقة نقاش عن أصول النحو كما ينبغي لها أن تكون	محمد بن علي العمري	١٤٣٢هـ
٤٢	حلقة نقاش (ما الناقد؟)	عبد الواسع الحميري	١٤٣٢هـ
٤٣	المتكلم والمخاطب في فكر الخليل	أيمن محمود موسى	١٤٣٢هـ
٤٤	محاضرة عامة (الجامعة بين الواقع والطموح)	عبد الواسع الحميري	١٤٣٣هـ
٤٥	حلقة نقاش في البلاغة والإعجاز	سري الشريف	١٤٣٢هـ
٤٦	محاضرة في مصادر الأدب القديم	إبراهيم راشد	١٤٣٢هـ
٤٧	الترجمة العربية الأولى لمن التلمود	عباس السوسوة	١٤٣٣هـ
٤٨	تأصيل عوارض التركيب النحوي	حنفي أحمد بدوي	١٤٣٤هـ
٤٩	ابتكارات تقنية لخدمة اللغة العربية	ياسر الدرويش	١٤٣٥
٥٠	تعريب العلوم	محمود نوافلة	١٤٣٧هـ
٥١	مناويل البلاغة الجديدة والرواية السعودية	محمد الكحلوي	١٤٣٧هـ
٥٢	قراءة في مقررات منهاج اللغة العربية في ضوء النظريات اللسانية الحديثة	يحيى بعيطيش	١٤٣٧هـ
٥٣	مناهج النقد الأدبي... رؤى وتساؤلات	جمال عطا	١٤٣٧هـ
٥٤	« استطاع » دراسة لغوية في سورة الكهف	فهد القحطاني	١٤٣٧هـ

المشروعات العلمية:

المشروع	القائم به	العام
مشروع معهد اللغة العربية لغير الناطقين بها	قسم اللغة العربية	١٤٣٣ هـ
مشروع وحدة حوسبة اللغة	قسم اللغة العربية	١٤٣٠ هـ
مشروع المعامل الصوتية: بدأ العمل عليه منذ ١٤٣٠ هـ وهو تحت التنفيذ في إدارة الجامعة برقم ٣٨/٤٩١٦٠ بتاريخ ١٤٣٦/٥/٢٧ هـ	قسم اللغة العربية	١٤٣٠ هـ
مشروع الهاتف الناطق	قسم اللغة العربية	١٤٣٠ هـ
مركز الإبداع اللغوي والأدبي	قسم اللغة العربية	١٤٣٠ هـ
مركز الاستشارات اللغوية: اتخذ قرار بإنشائه في جلسة القسم الثالثة، برقم ١٤٣٥/٣/٢، بتاريخ ١٤٣٥/١١/٢٢ هـ وهو في الجامعة تحت الدراسة.	قسم اللغة العربية	١٤٣٥ هـ
مشروع الحوار العلمي الأول (قراءة فكر وآدب الأستاذ الدكتور عبد الله الغدامي) ، وتضمن أوراقاً علمية لكل من: ١- عبد الواسع الحميري: (الفحولة الغذامية وأشكال تجليات النسق) ٢- عبد الله حامد: (تشريحية الغدامي شرط النظرية وإجابة التطبيق) ٣- عبد الرحمن البارقي: (فخاخ النسق: حفريات سيميونية في مخاتلة النسق الغدامي) ٤- جمال عطا: (الشعر والأنساق الثقافية السائدة) ٥- طاهر الجلوب: (الغدامي واختراق النسق) ٦- عبد الرحمن المحسنى: (الغدامي من الأدبية إلى سوق المسكن. هيمنة الخطاب الديني وقلق المشروع)	قسم اللغة العربية	١٤٣٦ هـ

		<p>٧- محمد الكحلوي: (حدث تحول الغدامي من النقد الأدبي إلى النقد الثقافي) ٨- عبد الحميد الحسامي: (قراءة في حكاية الحدائة للغدامي) ٩- أيمن القبيسي: (قراءة الغدامي في كتاب العصا للجاحظ) ١٠- عبد الرحيم حموض: (عبد الله الغدامي وعلاقته بالتراث. كتاب «النقد الثقافي قراءة في الأنساق الثقافية العربية نموذجاً») ١١- عبد الله هتان: (إشكالية المنهج في النقد الثقافي الغدامي نموذجاً)</p>
<p>١٤٣٦هـ</p>	<p>قسم اللغة العربية</p>	<p>مشروع الحوار العلمي الثاني: (الشعر في منطقة عسير مقاربات لغوية وأدبية) ، وتضمن أوراقاً علمية لكل من: جمال محمد عطا: (تلقى النقد للشعر في منطقة عسير) مطلق شايح: (من القضايا الإسلامية عند شعراء عسير قضية الوحدة الإسلامية رؤية نقدية) إيما ن إلياس: (رؤية نقدية في بعض قصائد شعراء منطقة عسير) أحمد التيهاني: (نظرات في إيقاعات القصيدة العسيرية) عبد الحميد الحسامي: (شعرية التهجين اللغوي في المتن الشعري المعاصر لشعراء عسير) أماني عثمان: (توظيف التراث في النص الشعري العسيري أحمد عسيري نموذجاً) عبد الله حامد: (النص بين النقد الانطباعي والموضوعي قراءة في ثنائية «الرحيل والحلم» عند أحمد عسيري) فوزي صويلح: (التشكيل الرمزي في شعر إبراهيم طالع) لينة أحمد حسن: (جمالية المكان في شعر محمد عبد الرحمن الحفظي) قصايد القحطاني: (توظيف التراث في شعر إبراهيم طالع الأمعي. دراسة تناصية)</p>

		<p>نسرین سعید بلال: (الظواهر اللغوية والصوتية والصرفية والنحوية والدلالية في شعر شعراء منطقة عسير من خلال قصائد الشاعر ظافر بن علي القرني) عبد الغني الأدبعي: (التعبير الإفصاحية وتوظيفها الدلالي في الشعر السعودي المعاصر. نماذج من شع الدكتور عبد الرحمن المحسني) علي أحمد أبو زيد: (الانزياح التصويري ودلالاته في شعر تركي الزميلي) حسونة حسب الرسول: (القافية في بعض قصائد أبي الطيب العمري وأبي الطيب المتنبي « تحليل وموازنة) حنان أبو لبدة: (بناء الجملة النحوية في ديوان فينيق الجراح للشاعر محمد عبد الله البارقي) إبراهيم أبو طالب: (قراءة سيميائية في شعر شباب منطقة عسير. ديوان فينيق الجراح للبارقي أمودجاً) أهن محمود: (من آليات التلقي في شعر عبد الرحمن البارقي ديوان «رقوم على حواشي العمر» نموذجاً) زياد محمود عقلة: (دلالة المكان من المعنى إلى معنى المعنى قراءة في نماذج من شعر حمزة آل فتحي) مواهب إبراهيم محمد: (استلهام الطبيعة لدى شعراء عسير عوض يحي العمري نموذجاً)</p>
<p>١٤٣٦هـ</p>	<p>قسم اللغة العربية</p>	<p>ندوة جدول أعمال ندوة «جماليات الحرف العربي وإشكالاته»: احتفاء بالعربية في اليوم العالمي للغة العربية بالتعاون مع مركز الملك عبد الله الدولي لخدمة اللغة العربية في يومي الأربعاء والخميس ٢٥-٢٦/٢/١٤٣٦ هـ. وقد تضمنت الأوراق البحثية الآتية: ١- ياسر الدرويش: (ابتكارات تقنية لخدمة اللغة العربية. تقنية الماكرو في بيئة Microsoft Word) ٢- عبد الكريم عوفي: (أثر اللغة الهجينة على الحرف العربي من خلال مواقع الاتصال الاجتماعي). ٣- فوزي صويلح: (أسرار الحروف العربية في سورة القلم.</p>

<p>١٤٣٦هـ</p>	<p>قسم اللغة العربية</p>	<p>الميم والواو والنون أمودجاً). ٤- سهر عيسى القحطاني: (حرف الألف بين رسمين. مظاهر الاختلاف وتنوع الأغراض البلاغية). ٥- طاهر الجلوب: (الحرف العربي والإيقاع الشعري). ٦- مسلم عبد الفتاح: (عن مشكلات الحرف العربي الآتية). ندوة العربية والعلوم بالتعاون بين قسم اللغة العربية وآدابها في كلية العلوم الإنسانية ومركز الملك عبد الله الدولي لخدمة اللغة العربية: وقد تضمنت الأوراق البحثية الآتية: ١- فوزي صويلح: (إشكالية تعريب المصطلح في الدراسات اللسانية والنقد الحديث). ٢- عمر عبد القادر (كلية الطب) : (تعريب التعليم الطبي: رؤية مهنية). ٣- عطا الله فرج القط (كلية العلوم) : (اللغة العربية وتعريب العلوم)</p>
---------------	--------------------------	---

رابعاً - الأنشطة الإبداعية:

م	البرنامج	الأساتذة المشاركون
١١	الملتقى الإبداعي الأول لقسم اللغة العربية بالتعاون مع الأنشطة الطلابية بكلية العلوم الإنسانية	أحمد التيهاني، طاهر الجلوب، ظافر الأحمري، عبد الرحمن المحسني، عبد المجيد الشهري، فاطمة آل عبد المتعالى
١٢	أمسية الغزو العراقي للكويت وواجب الأمة الإسلامية	الأستاذة: صالح عون الغامدي، عبد الله محمد الحميد، مطلق محمد شايح، عبد الرحمن أحمد الفيقي، والطلاب: حسين صديق حكيمي، جمعان عبد الكريم الغامدي، علي محمد سهل، علي المرزوقي، أحمد آل موسى.
١٣	أمسية شعرية	الطلاب: عبد الله محمد آل مرزوق الزبيدي، مشبب الأحمري، ناصر عليان، يحيى علي قاسم القاضي، علي عبد الله القرني، عبده يحيى صميلى.
١٤	أمسية شعرية	طلاب الكلية الشعراء
١٥	أصبوحة أدبية وشعرية لطلاب الماجستير والبيكالوريوس	إبراهيم محمد الدارقي، وأحمد محمد الزيداني، وسعد إبراهيم العمري، وعبد الرحيم أحمد آل حموض، ومحمد مفرح آل طالع.
١٦	أصبوحة شعرية لأساتذة القسم	عبد الرحمن البارقي، محمد الحازمي، ياسر الدرويش، يحيى اللثيني
١٧	أصبوحة شعرية لأساتذة القسم	طاهر الجلوب، عبد الحميد الحسامي، محمد علي العمري، مطلق شايح
١٨	أصبوحة (هذه تجربتي)	إبراهيم أبو طالب، صديق الريح، طاهر الجلوب، عبد الرحمن المحسني، عيسى عسيبي، مطلق شايح

خامساً - الدورات التدريبية:

الدورة	مقدمها
دورة المهارات اللغوية لموظفي الإدارات الحكومية	قسم اللغة العربية
دورة اللغة العربية لغير الناطقين بها	قسم اللغة العربية
دورة تدريبية في الخط والإملاء	محمد بن علي العمري
دورة الكتابة الإبداعية	إبراهيم أبو طالب
ورشة عمل بناء أسئلة الاختبارات	السيد عبد الدايم
دورة تدريبية في الخط والإملاء	سيف الدين سيد محمد مرسي
دورة في النحو والإملاء	خالد أبو حكمة

سادساً-الزيارات العلمية:

زيارة الأستاذ الدكتور سليمان بن إبراهيم العايد، أستاذ اللغويات في جامعة أم القرى، وذلك في

المدة من ١٤٣٥/٢/٥ إلى ١٤٣٥/٢/٩هـ.

زيارة علمية للدكتور محمد فوزي المرابطي بالتعاون بين كلية العلوم الإنسانية ومركز الملك عبد الله الدولي،
وقدم في القسم حلقة نقاش لطلاب الدراسات العليا في القسم عن (تعريب العلوم والتعليم وتطوير الحاسب
لخدمة اللغة العربية) في المدرجات المركزية يوم الاثنين ١٤٣٥/٦/١٤هـ ومحاضرة عامة عنوانها (اللغة والتنمية
المستدامة: دور اللغة في التحول إلى الاقتصاد القائم على المعرفة ومجتمع المعرفة) يوم الثلاثاء ١٤٣٥/٦/١٥هـ.

زيارة الأستاذ الدكتور عبد العزيز بن ناصر المانع أستاذ الأدب العربي غير المتفرغ في جامعة الملك

سعود والمشرف على كرسي المانع لدراسات اللغة العربية وآدابها، الفائز بجائزة الملك فيصل العالمية زائراً علمياً
لقسم اللغة العربية في الفترة (١-١٦/١٦/١٤٣٦ / ٢٥-٢٩/١٠/٢٠١٤م).

زيارة الأستاذ الدكتور حسين الواد، أستاذ التعليم العالي وعضو الجمهورية التونسية بالمجلس

التنفيذي لمنظمة ألكسو وأستاذ الأدب والنقد بجامعة الملك سعود. حضر مناقشاً، وقدم برنامجاً علمياً في قسم
اللغة العربية وآدابها في كلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد في الفترة من ١٦-١٨ / ٤ / ١٤٣٧هـ / ٢٦-٢٨
/ ١ / ٢٠١٦م.

قسم اللغة العربية و آدابها رؤية استشرافية:

سار القسم بنقلة معرفية وأكاديمية في ظل قياداته وأساتذته عبر حقبة الزمنية. وتأتي أنشطته امتداداً لجهد تراكمي؛ إذ يتابع قسم اللغة العربية وآدابها مسيرته البناءة في خدمة العربية من خلال برنامج الدراسات العليا بمساربه اللغة والأدب، حيث ينتظم في القسم الآن أكثر من ٢٦٠ طالباً وطالبة في البرنامج العام والموازي للماجستير، ويدرس في برنامج البكالوريوس الآن ٨٧٣ طالباً. كما تم بفضل الله اعتماد برنامج الدكتوراه في القسم، والشروع فيه بدءاً من العام ١٤٣٧/١٤٣٦ هـ.

ويتجه القسم في هذا البرنامج- إن شاء الله تعالى- لاستضافة فامات علمية عربية، حيث وافق مجلس القسم في جلسته بتاريخ ٢/٢٠١٤٣٥ على الزيارة العلمية لبعض الأساتذة العرب، وقد بدأ التنسيق الأولي معهم.

كما أقر القسم في مجلسه الحادي عشر وتاريخ ٤/١٤٣٧ هـ مشروع التعاون مع أساتذة عالميين في تخصص اللغة العربية وآدابها باستخدام وسائل التقنية الحديثة عن بعد وقد رفعت اللجنة الأكاديمية في القسم بناء على إحالة المجلس مقترح استضافة عدد من الأساتذة.

كما شرع القسم في بناء علاقات دولية مع بعض الأقسام المناظرة المهتمة بالعربية في بعض الجامعات العالمية، وتم التفاهم الأولي مع جامعة متشجن، وجامعة إنديانا بالولايات المتحدة الأمريكية، وجامعة ليدز بالمملكة المتحدة، وبعض الجامعات العربية والوطنية.

وفي إطار سعي القسم لتوسيع برامجه لخدمة العربية للناطقين بغيرها وافق معالي مدير الجامعة بالخطاب رقم ٩٠١٨٨ / ٣٨/ بتاريخ ٢٣/١١/١٤٣٥ هـ على تنفيذ القسم دورة تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ١٤٣٥/١٤٣٦ هـ بالتعاون بين كلية العلوم الإنسانية وعمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر، وكان قد رفع مطالباته بمعهد للعربية للناطقين بغيرها منذ عام ١٤٣٠ هـ.

ويُعدّ القسم الآن لإقامة ندوة بعنوان (حركة الشعر في عسير) ، التي أقرها مجلس القسم، ووافقت عليها الجامعة بالرقم ٣٨/٢٦٠٣٠. كما تمت موافقة وزارة التعليم بالرقم ٨٣١٢٦ بتاريخ ٢٠/٨/١٤٣٦ هـ على أن يقيم قسم اللغة العربية وآدابها المؤتمر الدولي الأول بعنوان (اللغة العربية والنص الأدبي على الشبكة العالمية) خلال الفترة من ١٧-١٩/٥/١٤٣٨ هـ والقسم يعمل عليه.

إعداد: اللجنة المنظمة لاحتفاء مرور أربعين عاماً على إنشاء قسم اللغة العربية
وآدابها

الاسم	م	الاسم	م
إبراهيم أبو طالب - عضواً	٢	عبد الرحمن بن حسن المحسنى- رئيساً	١
خالد الخشرمي- عضواً	٤	أحمد التيهاني - عضواً	٣
علي أبو زيد	٦	عبد الله حامد - عضواً	٥
مجدي الخطيب - عضواً	٨	قاسم آل قاسم - عضواً	٧
ناصر آل قميشان - عضواً	١٠	مفلح القحطاني - عضواً	٩
		ياسر الدرويش - عضواً	١١

المحتويات

الصفحة

الموضوع

٦	قسم اللغة العربية وآدابها. . رؤية ورسالة وأهداف
٨	تصدير
٩	رؤساء القسم عبر تاريخه
١٠	هيئة التدريس
١٧	المحاضرون
١٧	المعيدون
١٨	من مناشط القسم
١٩	أولاً- الدراسات العليا
٢٦	ثانياً- المحاضرات وحلقات البحث العلمية
٣٠	ثالثاً- المشروعات العلمية
٣٤	رابعاً- الأنشطة الإبداعية
٣٥	خامساً- الدورات التدريبية
٣٦	سادساً-الزيارات العلمية
٣٧	قسم اللغة العربية وآدابها رؤية استشرافية
٣٨	اللجنة المنظمة
٣٩	المحتويات

